

عمران سیرین

ڈارک ناٹ

ظہیر احمد

ماورائی نمبر





## سر راہ

محترم قارئین۔ سلام۔ سنوں۔ نیا ماہرانی ناول "ذرا کہ نامہ" ملاحظہ فرمائیں۔ گزشتہ ناول "کراخ مٹی" میں اس ناول کے بارے میں جو باتیں میں نے لکھی تھیں ان کے وراثت کا وقت آ گیا ہے۔ یقیناً آپ اسے پڑھنے کے لیے بہت بے چین ہوں گے۔ لیکن ناول پڑھنے سے پہلے ایک خط ملاحظہ فرمائیں کیونکہ دلچسپی کے لحاظ سے یہ بھی کچھ کم نہیں۔

شیخوپورہ سے رولہ علی نواز لکھتے ہیں۔ "مجھے آپ سے سخت شکایت ہے۔ آپ وہی خط شائع کرتے ہیں جس میں آپ کی تعریف کی جائے۔ تنقید والا خط آپ روی کی نوکری میں ڈال دیتے ہیں۔ میں نے آٹھ ایس خط آپ کو بھیجے لیکن آپ نے میرا ایک بھی خط شائع نہیں کیا۔ گزشتہ خط میں میں نے آپ سے کہا تھا کہ اگر آپ نے میرا یہ خط شائع نہیں کیا تو میں آئندہ آپ کو کبھی خط نہیں لکھوں گا۔ پھر میں نے سوچا کہ آپ کو ایک چائس اور دسے دوں اور میری آپ سے درخواست ہے کہ آپ میرا یہ خط ضرور شائع کریں۔ آپ سے پوچھنا یہ ہے کہ آپ ظہیر احمد کے ناول اسے اچھے کیسے بنا لیتے ہیں حالانکہ میں نے ظہیر احمد کے ناول پڑھنے چھوڑ دیئے ہیں۔ اب صرف آپ کے شائع کردہ ناول پڑھتا ہوں۔"

محترم رولہ علی نواز صاحب۔ خط لکھنے اور ناول بنانے کا بے حد

اس ناول کے تمام کام انجام کر رہا ہوں۔ اور جیسا کہ وہ پتہ بھیجی تھیں فرمیں ہیں۔ کسی قسم کی ترقی یا علی خط لکھتے ہیں۔ اللہ قیہ ہوگی جس کے لئے جانشین ہوگا۔ پتہ بھیجی دے گا وہاں تک ہوں گے۔

ناشر ————— محمد یوسف قریشی  
اہتمام ————— محمد بلال قریشی  
قانونی مشیران ————— قدامت مصطفیٰ قریشی ملتان  
ملک محمد اشرف لاہور  
طابع ————— پرنٹ یاوڈ پرنٹر لاہور  
قیمت ————— 140/- روپے



شکریہ۔ ہماری پہلے دن سے یہ کوشش ہے کہ قوب سے خوب تر، اس  
شائع کئے جائیں۔ ہم اپنے مابولوں کو ہر لحاظ سے بہتر بنانے کی کوشش  
کوشش کرتے ہیں۔ یہ بات تو آپ بھی جانتے ہیں کہ جو کوم محنت، لکھن  
اور فطرت نیت سے کیا جائے اس میں اللہ تعالیٰ کی مدد شامل ہو جاتی ہے  
اور ہم ایسے خط شائع کرتے ہیں جن میں مقصدیت اور محض تقریریں نہ  
ہوں مگر کیا کریں ہر خط میں تعریف ہی تعریف ہوتی ہے۔ آپ اپنے خود  
کو دیکھ لیں آپ نے بھی تعریف ہی کی ہے جبکہ ہم تمہاری کئی بارے  
میں آپ کی رائے جاننا چاہتے ہیں۔ آپ ہرے شائع کردہ مضمون پر ہم  
قارون سنیم، البیر احمد اور صلاح الدین انصاری صاحبان میں سے کسی رائے کا  
کوئی بھی مابول پڑھ لیں۔ آپ کو یقیناً پسند آئے گا۔ امید ہے آپ آنکھ  
بھی خط لکھتے رہیں گے۔ اب اگلے ماہ تک کے لئے اجازت دیجئے۔

والسلام

**یوسف قریشی**

**آدھی رات کا وقت تھا۔** ان دنوں دارالحکومت شدید سردی کی لپیٹ  
میں تھا۔ درجہ حرارت نقطہ انجماد سے بھی ایک درجہ نیچے جا رہا تھا جس  
سے شہر دھند کی لپیٹ میں آیا ہوا تھا۔ دھند کے سفید بادل غیبوں،  
بازاروں میں چکرات نظر آ رہے تھے جس سے سڑیٹ پولوں کے بیوں  
کی روشنی صرف ان بیوں تک ہی محدود ہو کر رہ گئی تھی اور تاریکی کا یہ  
عالم تھا کہ ان دنوں ہاتھ کو ہاتھ بھی سمجھائی نہیں دیتا تھا۔

دھند کے بادل صبح شام ہی چھانا خرواغ ہو جاتے تھے جس سے شہر  
کی زندگی میں ہر موصو خاموشی اور سستی سی چھا جاتی تھی۔ شام کے بعد  
گھنٹیں اور بازاروں میں انسان تو انسان آوارہ کتے بھی کہیں نظر نہیں  
آتے تھے اور شہر جیسے دیران اور خاموش قبرستان کا سا مابول پیش کرنے  
لگتا تھا۔

شہر سے ہٹ کر تقریباً ساٹھ کلومیٹر کی دوری پر ایک پرانے اور انتہائی

وسیع قبرستان جہاں رات کے وقت آوارہ کتے بھونکتے تھے وہاں تک گہرا سناٹا طاری ہو جاتا تھا۔ ایسے ماحول میں لوگ اپنے گھروں میں گرم لٹافوں میں گھس کر کمرہوں میں الیکٹریک اور گیس ہیٹر آن کر کے خود کو سردی سے بچانے کا انتظام کرتے تھے۔

عمران بھی سردی کے اس موسم میں گرم لٹاف میں گھسا گھری غیند سو رہا تھا۔ کمرے میں زیر پاؤں کے بلب کے ساتھ ایک الیکٹریک ہیٹر آن تھا جس کی سرخ سرخ روشنی فرش کو بھی چمکا رہی تھی اور سرخ ظاہر کر رہی تھی۔ کمرے میں لگے دیوار گیر کھاک کی سونیاں تک تک کر رہی تھیں جو اس خاموشی اور پرسکون ماحول میں واضح طور پر سنائی دے رہی تھیں۔

دال کھاک میں دو بچے میں بارہ سینکڑے باقی تھے۔ سینکڑے دال سوئی تک کرتی ہوئی بارہ کے ہندسے کی طرف بڑھ رہی تھی۔ پھر جیسے ہی سینکڑے دال سوئی بارہ کے ہندسے پر پہنچی اچانک اس کی حرکت رک گئی۔ اس کے ساتھ ہی نہ صرف انٹ آف ہو گئی بلکہ الیکٹریک ہیٹر بھی بند ہو گیا۔ الیکٹریک ہیٹر کے بند ہونے کی طرح سرخ ہو رہے تھے آہستہ آہستہ ان کی سرخی معدوم ہونے لگی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے کمرہ انتہائی تاریکی میں ڈوب گیا۔ جیسے ہی لائٹ آف اور الیکٹریک ہیٹر بند ہوا عمران کی آنکھ کھل گئی۔

”شاید بجلی آف ہو گئی ہے۔“ کمرے میں تاریکی دیکھ کر اس کے منہ سے نکلا پھر اس نے کروٹ بدلی اور دوبارہ آنکھیں بند کر لیں۔ سڑک کی طرف کھلنے والی کھڑکی بند تھی اور اس پر دبیز پردے

لگے ہوئے تھے۔ ویسے بھی ہیٹر اور لٹاف سے عمران ابھی خاصی حرارت محسوس کر رہا تھا۔ اس لئے لائٹ اور ہیٹر آف ہونے کا اس نے کوئی نوٹس نہیں لیا تھا۔ دوسری طرف کروٹ بدلی کر عمران نے ابھی آنکھیں بند کی ہی تھیں کہ یکفخت اسے تیز گونج کی آواز سنائی دی۔ ساتھ ہی اس کا پیڑ ہلنے لگا۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں موجود چیزوں کی کڑکڑاہٹ سنائی دینے لگی۔

”اوہ۔ شاید زلزلہ آ رہا ہے۔“ عمران نے کہا اور فوراً اٹھ کر بیٹھ گیا۔ لرزش معمولی قسم کی تھی مگر کمرے کی چیزیں ہل کر کھڑکڑ کر رہی تھیں جیسے کوئی انہیں پکڑ کر ہلا رہا ہو۔ زلزلہ محسوس کرتے ہی عمران کی زبان پر بے اختیار کلمہ طیبہ کا ورد آ گیا۔ جیسے ہی اس نے کلمہ طیبہ کا ورد شروع کیا کمرے میں یکفخت خاموشی چھا گئی اور زمین کی لرزش یکدم ختم ہو گئی۔ عمران اندھیرے میں آنکھیں پھاڑنے لگے پڑھتا رہا۔ پھر سکون دیکھ کر وہ دوبارہ لیٹ گیا۔ جیسے ہی وہ لیٹا اسی لمحے ایک بار پھر زمین لرزنے لگی اور کمرے کی چیزیں ایک بار پھر کھڑکھڑانا شروع ہو گئیں۔ اس بار زمین کی لرزش پہلے سے قدرے زیادہ تھی۔ عمران ایک بار پھر اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے ایک بار پھر کلمہ طیبہ پڑھنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد زمین کی لرزش پھر رک گئی اور ماحول یکفخت پرسکون ہو گیا۔

عمران چند لمحے اسی طرح بیٹھا رہا۔ چار پانچ منٹ گزر گئے اور دوبارہ لرزش نہ ہوئی تو اس نے سکون کا سانس لیا اور ایک بار پھر لیٹ گیا۔ مگر اس کے لیٹنے کی دیر تھی کہ اسی لمحے ایک بار پھر گونج سنائی دی

اور اس کا پلنگ زور زور سے ہلنے لگا۔ کمرے کی چیزوں کی کھڑکڑاہٹ کی آوازیں پہلے سے زیادہ تیز ہو گئیں اور پھر جیسے ٹیلوں پر رکھی ہوئی چیزیں نیچے گرنا شروع ہو گئیں۔ عمران بولکلا کر فوراً اٹھ بیٹھا۔

”حیرت ہے۔ میرے بیٹے فلا زلزلہ آنا شروع ہو جاتا ہے۔ کہیں یہ زلزلہ میرے ساتھ مذاق تو نہیں کر رہا۔“ عمران نے خود کھائی کرتے ہوئے کہا مگر اس بار لرزش میں بے پناہ اضافہ ہو گیا تھا اور اس بار جس طرح عمران کا پلنگ ہلکولے کھارہا تھا عمران کو صاف لگ رہا تھا کہ اس بار زلزلے کی شدت بہت زیادہ ہے اور اس کے فوراً رکنے کے کوئی آثار نظر نہیں آرہے تھے۔ عمران فوراً بستر سے اترا اور اندھیرے میں تیزی سے دروازے کی طرف لپکا۔ دروازے کا چینل پکڑتے ہی اس نے دروازہ کھولی دیا۔ دوسرے ہی لمحے اسے یوں لگا جیسے زوردار گڑگڑاہٹ سے اس کے کمرے کی دیواریں ٹوٹ رہی ہوں۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے کمرے سے باہر آ گیا۔ زمین کی لرزش میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا اور عمران اندھیرے میں فلیٹ کے دروازے پر جا پڑا اور ٹوٹ ٹوٹ کر گرتے صاف محسوس کر رہا تھا۔ عمران کا ذہن تیزی سے سوچنے لگا۔

کچھ سال قبل جس طرح شمالی علاقہ جات میں جلد کن زلزلہ آیا تھا اور اس زلزلے نے شہروں کے شہر جس طرح تباہ کر دیے تھے۔ عمران کو یہ زلزلہ بھی ایسی ہی ایکٹر اسکیل درجے کا زلزلہ معلوم ہو رہا تھا۔ ایک تو لائٹ گئی ہوئی تھی اور جس طرح فلیٹ میں ٹوٹ پھوٹ کا عمل ہو رہا تھا عمران سوچے سمجھے بغیر ہی تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف

بھاگتا چلا گیا۔ پھر بیرونی دروازہ کھول کر جیسے ہی وہ فلیٹ سے باہر نکلا اسے اندر صحت کرنے کی تیز آواز سنائی دی۔ خوفناک گڑگڑاہٹ کی آوازوں کے ساتھ جیسے عمارت منہدم ہو رہی تھی۔ عمران جھکے جھکے انداز میں ریلواری میں بھاگتا ہوا سڑک کی طرف موجود گیلری کی طرف آیا اور دائیں طرف سڑکیوں کی طرف بھاگنے لگا۔ مگر اچانک اسے یوں لگا جیسے کسی نے اسے دونوں ہاتھوں میں دیوچ کر پوری قوت سے اوپر اچھال دیا ہو۔ عمران یکبارگی فضا میں بلند ہوا اور پھر وہ گیلری کے اوپر سے ہوتا ہوا سڑک کی طرف گرتا چلا گیا۔

گرتے ہوئے اس نے فوراً اپنے حواس پر قابو پا لیا تھا جیسے ہی وہ نیچے گیا اس نے فوراً اپنے جسم کو تھمایا اور پھر اوپنگ کے انداز میں قدموں کے بل سڑک پر آ گیا۔ اور پھر جیسے ہی اس کے قدم زمین سے ٹکے نہ صرف زمین کی لرزش ختم ہو گئی بلکہ گونج اور گڑگڑاہٹ کی آوازیں بھی یوں رگ گئیں جیسے وہاں کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

سڑک پر قدم رکھتے ہی عمران جھکا اور پھر وہ زمین پر گر وٹیں پڑتا ہوا عمارت سے خاصے خاصے پر آ گیا۔ باہر گہری تاریکی چھائی ہوئی تھی اور باہر آتے ہی سرد ہوا کا جھونکا عمران کے جسم سے ٹکرایا تو ایک لمحے کے لئے جیسے اس کا جسم سنسنا اٹھا۔ جس نے سلیپنگ گاؤن پہن رکھا تھا۔ جس سے بھلا وہ شاہ بست ہواؤں کو کیسے روک سکتا تھا۔ اس نے دونوں ہاتھ بٹلوں میں دبا لئے اور اس کے دانت بچنے لگے۔ وہ اٹھ کر آگھیں پھاڑ پھاڑ کر اس طرف دیکھتے رہے جہاں اس کے فلیٹ کی عمارت



تھی۔ اب وہاں ایک بار پھر سکون اور خاموشی تھی۔

عمران شدید سردی میں چند لمحے کھڑا اسی طرح دانت بجاتا رہا پھر وہ اچانک بری طرح سے چونک اٹھا۔ اس کی آنکھوں میں شدید حیرت جاگ اٹھی تھی۔ وہ اندھیرے میں حیرت زدہ انداز میں ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ وہاں جس شدت کا خوفناک زلزلہ آیا تھا۔ اس زلزلے کے خوف سے تو لوگوں کی نیندیں حرام ہو جانی چاہئیں تھیں۔ تو توں کو گھروں کے بجائے باہر ہونا چاہیے تھا اور ہر طرف افراتفری کا عالم اور شور و بنا چاہئے تھا مگر وہاں بدستور خاموشی اور سناٹا تھا۔

”کیا مطلب۔ کیا یہ زلزلہ صرف میرے غلیٹ تک ہی محدود تھا۔ یہاں تو یوں خاموشی چھائی ہوئی ہے جیسے لوگوں کو زلزلے کا علم ہی نہ ہوا ہو۔ مگر یہ کیسے ممکن ہے۔ اس قدر خوفناک زلزلہ اور لوگ اس طرح پرسکون پڑے سوتے رہیں یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ قلمی ناممکن ہے۔“ عمران نے پریشانی اور حیرت کے عالم میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہاں واقعی گہری خاموشی مسلط تھی۔

سکھنے والے تاریکی کو اس قدر گہرا کر رکھا تھا کہ عمران کو اپنا جسم بھی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ سردی کی تیز لہریں اسے اپنے دگے وپے میں سرایت کرتی محسوس ہو رہی تھیں۔ اور اس کے دانتوں کے بجتنے کی رفتار تیز ہو گئی تھی۔ اس کے پیروں میں جوتے بھی نہیں تھے۔ پنج بڑے زمین اسے کسی رقبہ کے ہلاک کی طرح محسوس ہو رہی تھی۔

”یہاں کوئی ہے۔“ عمران نے اندھیرے میں ادھر ادھر

دیکھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ مگر جواب میں اسے کوئی آواز نہ ملتی تھی۔

سردی عمران کے لئے ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔ عمران نے ایک لمحے کے لئے کچھ سوچا اور پھر وہ آگے بڑھنے لگا۔ اس نے اندازاً اپنے قدم اپنے قیث کی طرف ہی بڑھائے تھے۔ اس کا غلیٹ جس عمارت میں تھا وہ عمارت اس کے چند قدموں کے فاصلے پر ہوئی چاہیے تھی۔ مگر عمران قدم اٹھا رہا تھا اور اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ کسی خالی میدان میں چل رہا ہو۔ اس کے ننگے پیروں کے نیچے ابھی تک ایک معمولی گھڑی بھی نہیں آئی تھی یا پھر شاید سردی کی شدت سے اس کے پیر نی سن ہو گئے تھے جس سے اسے اپنے پیروں کے نیچے کسی چیز کا احساس ہی نہیں ہو رہا تھا۔

”حیرت ہے۔ یہ میرا غلیٹ کہاں غائب ہو گیا ہے۔“ عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ نہایت دہشتی رفتار سے آگے بڑھ رہا تھا جہاں اس کے غلیٹ کی طرف جانے والی سڑکیاں تھیں۔ وہ اس جگہ سے اپنے خیال کے مطابق کافی آگے بڑھ آیا تھا۔ تاریکی میں اس کی آنکھوں کے گرد دھند کے غور غور سے تیرنے دکھائی دے رہے تھے۔ وہ آگے بڑھتا رہا۔ بڑھتا رہا۔ مگر واقعی جیسے وہ کسی وسیع اور سیاہ میدان میں آ گیا ہو۔ اس نے سلیپنگ گاؤں پہنچ کر رکھا تھا اور اس کے پاس ایسی کوئی چیز نہیں تھی جس سے وہ وہاں معمولی سی بھی روشنی پیدا کر سکتا ہو۔ وہ دکھا نہیں تھا۔ مسلسل آگے بڑھ رہا تھا اور جس طرح وہ قدم

اٹھا رہا تھا اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ اپنے فلیٹ سے کافی فاصلے پر آ گیا ہے۔

اس کے تمام تر احساسات بیدار تھے۔ اس بات کا اسے قطعی کوئی مشالہ نہیں تھا کہ وہ کسی غلط سمت میں جا رہا ہے۔ لیکن وہ اگر غلط سمت کی طرف نہیں جا رہا تھا تو پھر اس کا فلیٹ کہاں عائب ہو گیا تھا۔ چند قدم مزید آگے بڑھتے رہنے کے بعد آخر کار وہ رک گیا۔

”نہیں۔ اب مثالے والی کوئی بات باقی نہیں رہ گئی۔ میں شیر سے دور کسی دیرانے میں ہوں۔ اگر میں اپنے علاقے میں ہوتا اور کسی غلط سمت بھی جا رہا ہوتا تو میرے راستے میں کسی نہ کسی چیز کو تو حائل ہوتا ہی چاہیے تھا۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس نے جبکہ کمر زمین کو ہاتھ لگا کر اٹیویوں سے چیک کیا اور پھر اسے یقین ہو گیا کہ اس کا اندازہ غلط نہیں ہے۔ اس کے پیروں کے نیچے بھر پوری زمین تھی جبکہ وہاں ٹھوس زمین ہونی چاہئے تھی۔ عمران کے فلیٹ کے ارد گرد ایسی کوئی جگہ نہیں تھی جہاں ایسی بھر پوری اور کچی زمین ہو۔

”گلتا ہے۔ میں پھر کسی مادرانی پتھر میں پھنسا جا رہا ہوں۔“ عمران نے ہونٹ بھیج کر بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ فلیٹ میں مسلسل زلزلے کے جھلکے لگتا۔ اس کا فلیٹ سے باہر آنا اور پھر فلیٹ سے باہر آ کر کسی کا اسے اچانک اٹھا کر نیچے پھینک دینا۔ وہاں اس کا اکیٹا ہونا پھر ہر طرف تاریکی اور خاموشی کا راج ہونا اور اب خود کو ایک میدانی علاقے میں موجود پاتا۔ یہ سب باتیں اس کی کھوپڑی چٹخا رہی تھیں اور اس کی پیشی

حس اس سے چیخ چیخ کر کہہ رہی تھی کہ وہ ایک بار پھر پر اسرار اور مادرانی معاملے میں پھنس گیا ہے۔

”کوئی ہے۔ کوئی ہے یہاں۔“ عمران نے پیروں پر گھومتے ہوئے اونچی آواز میں کہا تو اسے اپنی آواز دور دور تک جاتی ہوئی محسوس ہوئی۔ آواز دور دور تک جانے کا مطلب واضح تھا کہ وہ کسی صحجان آباد علاقے میں موجود نہیں ہے اور پھر چند لمحوں بعد عمران کو اپنی آواز کی بازگشت سنائی دی تو اس کی پیشانی پر بے اختیار بل آ گئے۔

”رک کیوں گئے ہو۔ آگے بڑھو۔ ابھی تمہیں بہت دور جانا ہے۔“ اچانک ایک نسوانی اور سریلی آواز سنائی دی تو عمران چونک کر بری طرح سے اچھل پڑا۔ یہ آواز اسے اپنے بالکل سامنے اور قریب سے سنائی دی تھی جیسے کوئی لڑکی بالکل اس کے سامنے کھڑی ہو۔

”تم۔ کون ہو تم۔“ عمران نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”کینئر۔“ آواز آئی اور عمران کو اپنے جسم میں سنسنائیت کی لہریں سی اترتی ہوئی معلوم ہونے لگیں۔

”کینئر۔ کیا مطلب۔ کیا یہ تمہارا نام ہے۔“ عمران نے خود کو متنبہ کرتے ہوئے کہا۔ اب اسے کوئی شک نہیں رہ گیا تھا کہ وہ لازماً کسی پر اسرار اور مادرانی پتھر میں پھنس گیا ہے۔ یہ پر اسرار اور مادرانی پتھر کیا تھا اور اس کے ساتھ یہ سب کیوں ہو رہا ہے۔ اس کے لئے یہ ابھی دھماکوں کا ایسا الجھاؤ تھا جس کا کوئی سرا اس کے سامنے نہیں تھا

اور وہ یہ بھی نہیں جانتا تھا کہ سرا کہاں تھا اور یہ پراسرار معاملہ کس سے تک لیجا ہوا ہے۔

”تم آگے چلو۔ تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ میرا نام کیا ہے۔“ — وہی آواز سنائی دی۔

”سردی کے مارے میرا جسم اکڑتا جا رہا ہے۔ اگر میں اسی طرح آگے بڑھتا رہا تو مزید چند قدم چل پاؤں گا اور پھر میرا دہیں پتلا بن جائے گا۔ برف کا پتلا۔“ — عمران نے کہا۔

”برف کا پتلا۔ اہ ٹھیک۔ اگر تم برف کے پتلے بن گئے تو تم آگے کیسے بڑھو گے۔ مجھے تو حکم دیا گیا ہے کہ تمہیں قفقاز تک تمہارے قدموں پر ہی لانا ہے۔“ — اس آواز نے کہا۔

”قفقاز۔ یہ قفقاز سے تمہاری کیا مراد ہے۔“ — عمران نے حیران ہو کر کہا۔ ایسا عجیب و غریب نام وہ پہلی مرتبہ سن رہا تھا۔

”قفقاز۔ تم قفقاز کے ہاوس میں نہیں جانتے۔“ — لڑکی کی حیرت زدہ آواز سنائی دی۔

”نہیں۔ تم شاید کوئی اور نام لے رہی ہو۔ مگر سردی میں تمہارے الفاظ ٹوٹ ٹوٹ کر میرے کانوں تک پہنچ رہے ہیں۔ اسی لئے مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے تم کوئی بدروح ہو اور اپنی کسی خاص زبان میں مجھ سے باتیں کر رہی ہو۔“ — عمران نے کہا۔

”بدروح۔ نہیں۔ میں بدروح نہیں ہوں۔“ — آواز آئی۔  
”تو کیا تم کسی بدروح کی نانی ہو۔“ — عمران نے اپنے

مخصوص لہجے میں کہا۔ اس قدر خوفناک اور پراسرار ماحول میں بھی اس نے اپنی قوت برداشت اور دلیری کا دامن نہیں چھوڑا تھا۔ اس کی جگہ اگر کوئی اور ہوتا تو اس تاریک اور سرد ماحول میں لڑکی کی آواز سننے ہی وہ خوف سے بے ہوش ہو گیا ہوتا۔ مگر یہ عمران کا ہی حوصلہ تھا جو اس قدر خوفناک ماحول میں بھی اپنے مخصوص انداز میں باتیں کر رہا تھا۔

”بدروح کی نانی۔ یہ بدروح کی نانی کیا ہوتا ہے۔“ — لڑکی نے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہوتا ہے نہیں۔ ہوتی ہے۔“ — عمران نے اس کی تھجھکتے ہوئے کہا۔

”ہوتی ہے۔ مگر کیا ہوتی ہے۔“ — لڑکی نے جیسے اس سے الگ پڑنے والے انداز میں کہا۔

”تمہاری کوئی ماں ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”ماں۔ ہاں۔ میری ماں ہے۔ اس کا نام سیاہ ہے۔“ — لڑکی نے کہا۔

”سیاہ۔ بڑا عجیب و غریب نام ہے۔ پھر تو تمہارا نام چیاؤ ہونا چاہیے۔“ — عمران نے کہا۔

”نہیں۔ چیاؤ میری ماں کی ماں کا نام ہے۔ میرا نام سیاہ ہے۔“ — لڑکی نے کہا۔

”اہ۔“ — عمران کے منہ سے نکلا۔ لڑکی نے جو نام بتائے تھے۔ کم از کم وہ انسانی نام ہرگز نہیں ہو سکتے تھے۔ ایسے عجیب و غریب



نام اس نے افریقی قبیلوں کے وحشیوں کے بارے میں سنے تھے۔ قدیم افریقی قبیلوں کے وحشی ایسے ہی نام رکھتے تھے۔ لڑکی نے اسے اپنا جو نام بتایا تھا وہ یقینی طور پر کسی افریقی قبیلے کی کسی قدیم لڑکی کا ہی تھا اور وہ لڑکی کم از کم انسان نہیں ہو سکتی تھی۔ لیکن وہ عمران سے مقامی زبان میں بات کر رہی تھی۔ اس کے لفظوں میں کہیں کوئی گڑبڑ یا لڑکھڑاہٹ نہیں تھی۔

”تم خاموش کیوں ہو گئے ہو۔ میرا نام من کر خوف سے تمہاری زبان گنگ تو نہیں ہو گئی۔“ لڑکی نے کہا۔ اس کا صاف لہجہ سن کر عمران کا ذہن جیسے ہواؤں میں اڑنے لگا۔ اگر لڑکی بدروح تھی اور اس کا تعلق افریقہ کے کسی قدیم قبیلے سے تھا تو وہ اس سے اس طرح مقامی زبان میں بات کیسے کر رہی تھی۔

”دیکھو۔ میڈم شیوا۔ یا جو بھی تمہارا نام ہے۔ مجھے اپنے بارے میں بتاؤ۔ کون ہو تم۔ کہاں سے آئی ہو۔ مجھے کیسے جانتی ہو اور میرے ساتھ یہ جو کچھ ہو رہا ہے۔ اس کے پیچھے تمہارا مقصد کیا ہے۔“ عمران نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”قفقار تک چلو۔ تمہیں سب کچھ بتا دیا جائے گا۔“ لڑکی نے اسی طرح پرسکون لہجے میں کہا۔

”ہوئے۔ کس قفقار کی بات کر رہی ہو۔ اور وہ کہاں ہے۔“ عمران نے سر جھٹک کر کہا۔

”ابھی یہاں سے غاصا دور ہے۔ تم آگے بڑھو۔ میں تمہاری

راہنمائی کروں گی۔ جب تم وہاں پہنچو گے تو تمہیں خود ہی معلوم ہو جائے گا کہ قفقار کیا ہے۔“ اس نے کہا۔

”اور اگر میں آگے نہ جاؤں تو۔“ عمران نے کہا۔

”تم خود کہہ رہے ہو کہ تمہیں شدید سردی لگ رہی ہے۔ اگر آگے بڑھو گے تو تمہارے جسم کی رگوں میں خون گردش کرنا رہے گا اور تمہارا جسم سرد نہیں ہوگا۔ لیکن اگر تم یہیں رہے تو تم سچ سچ اس شدید سردی سے اکڑ جاؤ گے۔“ شیوا نے کہا۔

”اکڑ کیا تو تم مجھے اپنے قفقار تک تو نہیں لے جا سکو گی نا۔“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ میں تمہیں اٹھا کر وہاں تک نہیں لے جا سکتی۔ لیکن اگر تم اکڑ گئے تو پھر مجھے مجبوراً جاسوسوں کو یہاں لانا پڑے گا۔ وہ خود ہی تمہیں یہاں سے اٹھا کر لے جائیں گے۔“ شیوا نے کہا۔

”جاسوس۔ اب یہ جاسوسے کون ہیں۔“ عمران نے سر جھٹک کر کہا۔

”اندھیرے کے غلام۔“ شیوا نے کہا۔

”تو تم اپنی ہو کر تمہارا تعلق تاریکی سے ہے۔“ عمران نے جڑے بھنچ کر کہا۔

”ہاں۔ میں تاریکی کی رانی ہوں۔“ شیوا نے کہا۔

”اور تاریکی کا راجہ یقیناً شیطان ہوگا۔“ عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”شیطان اعظم تاریکی کے شہنشاہ ہیں احسن انسان۔ تاریکی کا راجہ  
لاشمار ہے۔ لاشمار۔“ شیوا نے کہا۔

”اور تم اب اس کی فریت ہو۔“ عمران نے نفرت بھرے  
لہجے میں کہا۔

”ایسا ہی سمجھ لو۔“ شیوا نے ہنس کر کہا۔ اس کی ہنسی میں  
غیب کی کھنک تھی جیسے دور کی سناں مندہ میں گنتیاں سی بج رہی  
ہوں۔

”اور تم مجھے اپنے تاریکی کے اس راجہ کے پاس لے چاہتی ہو۔  
ہے نا۔“ عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ وہ عقلمدار میں جاسموں کے ساتھ تمہارا انتظار کر رہا ہے۔“  
شیوا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ وہ میرا انتظار کیوں کر رہا ہے۔“ عمران نے  
چونک کر کہا۔

”اس کا جواب تمہیں آقا خود دیں گے۔“ شیوا نے کہا۔

”ہونہ۔ یہاں تک تو میں اپنی مرضی بلکہ اپنے فلیٹ کی تلاش کی  
مجبوری سے آیا ہوں۔ اب مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ تمہارا تعلق شیطان  
سے ہے اور تم مجھے کسا شیطانی معاملے میں پھنسانا چاہتی ہو۔ میں تم پر  
تمہارے راجہ اور شیطان بدردحوں پر ہزار بار لعنت بھیجتا ہوں۔ دفع ہو  
جاؤ یہاں سے۔ میں آگے نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے غصیلے  
لہجے میں کہا اور ایک ہنسنے سے وہیں رک گیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم۔ ہمارے آقاؤں اور مجھ پر لعنت بھیج رہے ہو۔ تم۔  
تم ایک معمولی انسان۔ تمہاری یہ خیال۔“ اچانک شیوا کی لرزتی  
ہوئی اور غصیناک آواز سنائی دی۔

”ہاں۔ میں ایک بار نہیں ہزاروں، لاکھوں بلکہ کروڑوں بار تم پر  
لعنت بھیجتا ہوں۔“ عمران نے اسی لہجے میں کہا تو اچانک اسے  
اپنے چاروں طرف سے تیز اور خوفناک غراٹیں سنائی دینے لگیں۔ یہ  
آوازیں ایسی تھیں جیسے عمران کے ارد گرد سینکڑوں خونخوار بھیڑیے جمع ہو  
گئے ہوں اور وہ غرا رہے ہوں۔

”کاش۔ آقا نے مجھے اجازت دی ہوتی۔“ اچانک شیوا کی  
غصیناک اور انتہائی کراخت آواز سنائی دی۔

”پھر کیا ہوتا۔“ عمران نے اس کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا۔  
”پھر میں تمہارا اس قدر بھیانک حشر کرتی کہ تمہاری روح تک  
کانپ اٹھتی۔“ شیوا نے کہا۔

”میرا دماغ خراب مت کرو۔ جاؤ یہاں سے۔ دفع ہو جاؤ۔ میں  
ابھی تک بے حد شرافت اور بردباری سے کام لے رہا ہوں۔ اگر مجھے  
غصہ آ گیا تو میں تمہیں یہیں فنا کر دوں گا۔“ عمران نے غصیلے  
لہجے میں کہا۔

”تم۔ ایک معمولی انسان۔ شیوا کو قہر کر دے گا۔ ہا۔ ہا۔ لگتا ہے  
تم پر میرا خوف غالب آ گیا ہے۔ اسی لئے تم اس قدر ہلکی ہلکی باتیں کر  
رہے ہو۔ پھر حال تمہاری بھلائی اسی میں ہے کہ میرے ساتھ چلو۔ میں



تمہیں ہر حال میں تقصارت تک لے جانا چاہتی ہوں۔ وہاں آقا کا تہوار ہے ساتھ کیا کرتا ہے کیا نہیں سمجھے اس سے کوئی غرض نہیں۔“ — شیاذ نے عصبیلے بچے میں کہا۔ اس کا انداز صاف بتا رہا تھا کہ وہ خود کو بڑی مشکلوں سے روک پا رہی ہے ورنہ وہ عمران کے وہیں کھڑے اڑا دے گی۔

”میں نہیں جاؤں گا۔ ورنہ ہی تم اور تمہارا شیطان آقا مجھے یہاں سے لے جا سکتا ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”کیا یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے۔“ — شیاذ غرائی۔

”ہاں۔“ — عمران نے غرتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں بھی کسی خوشخبر و رستہ کی سی کات تھی۔

”ٹھیک ہے۔ اب میں آقا کے غلام جاسموں کو یہاں بلانے کے لئے مجبور ہو گئی ہوں۔ اب وہ خود ہی تمہیں یہاں سے لے جائیں گے۔“ — شیاذ کی آواز سن کر عمران نے تیز لڑنے اور آواز سننے۔ تیز ہی کا جھولکا سا اس سے لکرایا اور پھر وہاں یکالخت خاموش چھ گئی۔

”بہنوہ۔“ — عمران نے ہنگامہ بھرا اور پھر دمڑا جیسے وہ دایسے جانا چاہتا ہو۔ مگر دوسرے لئے اسے یوں محسوس ہوا جیسے زمین نے چانک م کے پیر پکڑے ہوئے ہوں۔ اس نے جبر اٹھانے کی کوشش کی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔

”وہ۔“ یہ کہا ہو گیا۔ یہ میرا ایک زمین سے اٹھ کیوں نہیں رہا۔“

عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ زور لگا رہا تھا مگر اس کے چہرے جیسے واقعی زمین سے چپک کر رہ گئے تھے۔ سرد ہوا اس کے جسم سے لکرا رہی تھی اور عمران کے جسم پر لہزا سا طاری ہو رہا تھا۔ عمران نے دل ہی دل میں عدو کے لئے اللہ کا نام لیٹا چاہا مگر دوسرے بچے جیسے اس کا دماغ بھٹک سے اڑ گیا۔ اسے نہ کوئی مقدس نام یاد آ رہا تھا نہ کلام۔

”اوہ۔ لگتا ہے اس شیاذ نے جاتے جاتے مجھے پر کوئی سحر پھونک دیا ہے۔ نہ مجھے کوئی نام یاد آ رہا ہے نہ کوئی مقدس کلام اور میرے ہیر بھی زمین نے پکڑ لئے ہیں۔ اب میں کروں تو کروں کیا۔“ — عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس نے آنکھیں بند کیں اور اپنے شعور اور لاشعور کو کھٹکھٹانے لگا۔ مگر بے سود۔ یوں لگتا تھا جیسے حرم مقدس نام اس کے لاشعور سے بھی مٹ چکے تھے۔ وہ جوں جوں اپنے دماغ پر زور دیتا رہا اسے اپنے دماغ کی رگیں پھوٹتی اور پھٹتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔

”یہ میں کس عذاب میں پھنس گیا ہوں۔ عجیب پر اسرار اور مادی چکر میرے ساتھ ہی کیوں شروع ہو جاتے ہیں۔ اور پھر یہ سب کچھ اچانک اور میری ناواقفیت میں ہی کیوں ہوتا ہے۔“ — عمران نے پریشانی کے عالم میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

اچانک عمران کو اپنے ارد گرد قدموں کی آوازیں سنائی دینے لگی۔ سبے اختیار چپک چپا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے بے شمار انسان چاروں طرف سے اس کی طرف بلائے آ رہے ہوں۔ ایک انیسویں صدی کی

چکر کے خیمے سے عمران کا دل بے اختیار دھڑک اٹھا۔ اس کے ذہن میں  
 دانتوں سے بچتے ہوئے وہاں عجیب سا بے ہنگم شور پیدا کر رہے تھے۔  
 ”لگ۔ کون۔“ عمران نے سردی سے گانپتے اور لرزتے  
 ہوئے بچے میں کہا۔ قدموں کی آوازیں اس سے کچھ فاصلے پر آ کر رک  
 گئی تھیں۔ وہاں تیز تیز سسکیں لینے کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ جیسے  
 عمران کے ”رودنی“ سان کھڑے ہوں۔ اسی لمحے روشنی سی چمکی اور عمران  
 نے بے اختیار آنکھیں موند لیں۔ تیز روشنی سے اس کی آنکھیں ایک  
 لمحے کے لئے چند ہی سی گئیں۔ ساتھ ہی اسے اپنے نتھنوں میں کسی  
 جانور کی بدبودار چہلی چھنے کی بو محسوس ہوئی تو اس کے منہ کا زاویہ بکڑ  
 گیا۔ اس نے بے اختیار آنکھوں پر ہاتھ رکھ لیا تھا۔

”تم زیاگو ہو۔“ اچانک عمران نے ایک غراہٹ بھری آواز  
 سنی۔ اس نے آنکھوں سے ہاتھ ہٹایا تو اسے اپنے سامنے آگ کا  
 شعلہ سا جہتا دکھائی دیا۔ زرد اور سرخ سرخ شعلہ جو ایک لکڑی کی مشعل  
 میں جل رہا تھا۔ عمران کی آنکھیں جیسے ہی اس روشنی میں دیکھنے کے  
 قابل ہوئیں تو وہ بری طرح سے چونک چلا۔ ہر طرف دھند کے بادل  
 تیر رہے تھے اور اس دھند میں آگ کی روشنی انتہائی عجیب اور پراسرار  
 دکھائی دے رہی تھی۔ عمران کے گرد و دائرے میں دس سیاح پوش انسان  
 کھڑے تھے۔ ان نے اس نے سیاہ رنگ کے لباس سے لیکن دیکھے  
 تھے اور ان کے سر بھی ان سروں سے ڈھکے ہوئے تھے۔ انہوں نے  
 ان بدودوں کو سروں پر اس طرح ڈھکا ہوا تھا جس سے ان کے چہرے

بھی دکھائی نہیں دے رہے تھے۔ ان میں سے یہ کے ہاتھ میں مشعل  
 تھی جبکہ باقی افراد کے ہاتھوں میں بڑی بڑی برچیوں کے بڑے بڑے  
 دکھائی دے رہے تھے۔ دھند ان کے لباسوں سے گرا کر دھوئیں کے  
 مرغولوں کی طرح پکرائی دکھائی دے رہی تھی۔

”زیادگو۔ کون زیادگو۔ میں زیادگو نہیں ہوں۔ تم کون ہو اور کہاں سے  
 آئے ہو۔“ عمران نے متنبہ بنا کر کہا۔

”ہم جاسوسے ہیں۔ آقا لاشا کے خادم۔ ہمیں شیوا نے بھیجا  
 ہے۔“ مشعل بردار نے اس سے مخاطب ہو کر کہا تو عمران غور  
 سے اسے دیکھنے لگا۔

”جاسوسے۔ لاشا۔ شیوا۔ کیا بکوس ہے۔ میں کسی جاسوسے،  
 لاشا اور شیوا کو نہیں جانتا۔ جاؤ یہاں سے دفع ہو جاؤ۔“ عمران  
 نے سر جھٹک کر غصیلے لہجے میں کہا۔

”آقا۔ اس کے پیروں میں شیوا کے سیاہ کڑے ہیں۔ شیوا نے  
 جس انسان کو زمین سے باندھا تھا یہ وہی ہے۔ آقا نے ہمیں اس کو  
 لینے کے لئے بھیجا ہے۔“ ایک نیزہ بردار نے مشعل بردار سے  
 مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ واقعی اس کے پیروں میں شیوا کے کڑے ہیں۔ ویسے بھی  
 یہاں دور دور تک ہمیں کوئی اور انسان دکھائی نہیں دے رہا۔ یہی ریا تو  
 ہے جسے آقا نے قفقاز میں پایا ہے۔“ مشعل بردار جاسوسے  
 نے کہا۔



”بکومت میں نے کہا ہے تاکہ میں تیرا گونہیں ہوں“ عمران نے غصے سے کہا۔

”کہ کی بات پر وہ بیان نہ دوں اس کے بیروں سے کڑے کھول۔ اور سے چلو۔“ مشعل ہمدار جاسوس نے کہا تو ایک جاسوس ”کے بڑھا اور اس نے تیرے کی اپنی جیسے عمران کے بیروں پر چاہو دی۔ عمران کو تیز چہین کا احساس ہوا۔ دوسرے لمحے اسے اپنے بیروں کی انگلیوں میں خون گردش کرتا ہوا محسوس ہونے لگا۔ اسی لمحے باقی جاسوسوں نے نیزے عمران کے جسم سے لگا دیے۔

”ہمارے ساتھ چلو۔ ورنہ مارے کے سارے نیزے تمہارے جسم میں اتر جائیں گے۔“ مشعل ہمدار جاسوس نے عمران سے مخاطب ہو کر بھینک بھینک میں کہا۔ عمران واقعی اپنے جسم میں نیزوں کی نیوں کی چہین محسوس کر رہا تھا۔ مشعل ہمدار جاسوس نے جس انداز میں اس سے بات کی تھی یوں نگ رہا تھا جیسے وہ واقعی اپنی بات پر عمل کر گزرے گا۔ عمران نے ایک بار پھر اپنے ذہن کو ٹھولا مگر اسے کوئی مقدس نام اور کلام یاد نہیں آ رہا تھا۔ اسی لمحے مشعل ہمدار مڑا اور اس نے آہستہ آہستہ آگے بڑھنا شروع کر دیا۔

”اگر یہ میرے پیچھے نہ آئے تو اسے ہلاک کر دیتا۔“ مشعل ہمدار جاسوس نے غر کر کہا۔ باقی جاسوس عمران کے عقب میں آگئے۔ ان کے نیزے بدستور عمران کی کمر اور گریز سے لگے ہوئے تھے۔

”چلو۔ آگے بڑھو۔ ورنہ۔“ ایک جاسوس نے عمران کی کمر پر نیزے کا دیاؤ ڈالتے ہوئے کہا عمران کا دل چاہا کہ وہ بھاگ کر آگے جائے اور سانسے جاتے ہوئے مشعل ہمدار جاسوس سے چ نکرائے۔ لیکن پھر عمران نے خود کو اپنے اس رائے سے روک لیا۔

”ورنہ۔ ورنہ کیا۔“ عمران نے جان بوجھ کر ایک جاسوس سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ورنہ۔ ہم یہ نیزے تمہارے جسم میں اتار دیں گے۔“ جاسوس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم بھت نیزے مارو یا میرے کھڑے اڑ دو مگر میں یہاں سے نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے اٹل اور فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ اس کی آواز سن کر آگے جانے والا مشعل ہمدار جاسوس بے یقین ہٹ گیا۔

”کیا۔ کیا کہا تم نے۔ تم ہمارے ساتھ نہیں جاؤ گے۔“ اس مشعل ہمدار جاسوس نے پلٹ کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ نہیں جاؤں گا۔“ عمران نے ٹھوس انداز میں کہا۔

”کیا تمہیں اپنی زندگی عزیز نہیں ہے۔“ مشعل ہمدار جاسوس نے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی۔

”اس شدید سردی میں تو واقعی نہیں ہے۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ ہمیں علم دیں۔ ہم نیزے اتار دیں اس کے جسم میں۔“

نیزہ ہمدار جاسوس نے کہا۔

آنکھوں پر رکھ لئے مگر پھر اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے تمام احساسات فنا ہوتے جا رہے ہوں۔ اسے آخری احساس بھی ہوا تھا جیسے اس کا جسم بے جان ہو گیا ہو اور پھر وہ کسی کئے ہوئے شہتیرے کی طرح گرنا چلا گیا۔

”ہیں۔ رات جاو۔ اسے آقا نے خصوصی طور پر قصار میں بلایا ہے۔ اگر ہم سے ساتھ نہ لے گئے تو آقا ہمیں فنا کر دے گا۔“ مشعل بردار جاسوس نے کہا تو اس کی بات سن کر عمران کے ہونٹوں پر وہی نہ سکرانت آگئی۔

”اوو۔ پھر کیا کیا جائے۔ یہ تو اپنی جگہ سے مل بھی نہیں رہا۔“ نیز بردار جاسوس نے کہا۔

”سے دوسرے طریقے سے ہی لے جانا پڑے گا۔“ مشعل بردار جاسوس نے کہا۔

”دوسرے طریقہ۔ کیا ہے تمہارا دوسرا طریقہ۔“ عمران نے چوٹک کر کہا۔

”چپکے ہٹ جاؤ۔ اسے کیلا چھوڑ دو۔“ مشعل بردار جاسوس نے اپنے ساتھیوں سے کہا تو نیزہ بردار جاسوس پیچھے ہٹے گئے۔ جب وہ خاصے فاصلے پر چھپ گئے تو مشعل بردار جاسوس آگے بڑھا اور آہستہ ”ہستہ چلتا ہو عمران کے قریب آ گیا۔“

”تو تم نہیں چلے گئے۔“ مشعل بردار جاسوس نے عمران کے قریب ”کو غرہٹ بھرے لچے میں کہا۔

”نہیں۔“ عمران نے بھی غرا کر کہا۔ اسی لمحے اس نے مشعل کے گردی مشعل کا شعلہ سا بجز کا اور عمران یکلخت ہکلا کر دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔ مگر دوسرے لمحے اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کی آنکھوں میں تیز مرچیں کی بھرچکی ہوں۔ اس نے دونوں ہاتھ اپنی



خاردار پودوں اور جھاڑیوں کے درمیان بات چیت کرنے لگے۔ اس جنگل میں تاریکی اور خاردار پودوں کی وجہ سے خوفناک درندے تو کبھی ایک معمولی خرگوش بھی کہیں دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جنگل میں گھنے درختوں پر کبھی چڑیا کا ایک بچہ تک نہیں آیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جنگل میں تاریکی کے ساتھ ہر وقت پرہول سنا سنا سا طاری رہتا تھا۔ اس جنگل کی خاموشی کا یہ عالم تھا کہ اگر وہاں ایک کیڑا بھی رینگتا تو اس کے رینگنے کی آواز بھی سنائی دے سکتی تھی۔

جنگل کے وسط میں ایک بڑی سی جمیل تھی۔ جس میں سرسبز سونے والی پارشوں کا پانی اکٹھا ہوتا رہتا تھا اور وہ پانی اسی طرح پڑا پڑا سوکھتا رہتا تھا۔ جس کے باعث جمیل ایک بڑی درختناک ادا میں تبدیل ہو چکی تھی۔ اس جنگل میں یہی نہیں اسی بے شمار درندہ میں تھیں جو اس جمیل سے بھی بڑی تھیں اور اس قدر خطرناک تھیں کہ اگر ان میں ایک بار کوئی گر جاتا تو وہ اس سے بچ کر نکل نہیں سکتا تھا۔

جنگل کے شمالی کنارے پر گھڑی کا ایک بڑا سا کہن تھا۔ اس کہن کی لکڑیاں بھی سالخوردہ اور جگہ جگہ سے ٹوٹی ہوئی تھیں۔ یہ کہن بھی چاروں طرف سے درختوں میں گھرا ہوا تھا۔ کہن کے اندر ایک دروازہ پر ایک مشعل جلی رہی تھی جس کی سرخ سرخ روشنی کہن میں پھیلی ہوئی تھی۔ کہن کی دیواروں پر مختلف درہیا تک شیطانی شکلیں بنی ہوئی تھیں۔ کہن کے درمیان حصے میں ایک بڑا سا گول چنر نما پتھر

کافرستان کے پہاڑی جنوب میں شادراک نامی ایک گھنے جنگل تھا۔ اس جنگل میں موجود درخت عام درختوں سے کہیں زیادہ اونچے تھے اور ان کے تنے بہت بڑے بڑے تھے جن کی جڑیں دور دور تک زمین پر پھیلی نظر آ رہی تھیں۔ درخت اوپر سے پھیل کر پتھریوں جیسے بن گئے تھے اور ان پتھریوں کی شاخیں ایک دوسرے سے الجھ سکتی تھیں جس سے یوں لگ رہا تھا کہ سارے جنگل میں ہر طرف ایک بہت بڑا در پتھری نما درخت ہو۔ جنگل کی زمین خاردار پودوں اور جھاڑیوں سے بھری ہوئی تھی۔

ان گھنے اور پتھری جیسے درختوں سے دن کی روشنی کسی بھی طرح جنگل میں داخل نہیں ہو سکتی تھی۔ درختوں کی روشنی میں بھی اس جنگل میں جیسے اندھیرا ہی چھایا رہتا تھا جو رات کے وقت تو اس جنگل کا منظر انتہائی ہولناک ہوتا تھا۔

پڑھتا جو ور سے بڑے ماہر انداز میں تراش کر صلیب کیا گیا تھا اس جنس نہ پتھر پر ایک دلچسپا ڈیلوں کا ڈھانچہ تھا انہیں بیٹھا تھا۔ اس کے سر و دھڑکی مٹھوں جتنی کہ ہنوں تک کے بال سفید اور بے تماشا پڑھے ہوئے اور بچھے ہوئے تھے اس کا چہرہ جیسے ان بالوں کے پیچھے بھسپ سا گیا تھا۔

وہ بوڑھا انسان چٹان پر سلتی پالتی مارے دونوں ہاتھ سمان مانتے دے انداز میں جوڑے بیٹھا تھا۔ اس کے جسم پر ایک سرخ رنگ کا لنگوٹ کس ہو تھا اور اس نے گلے میں عجیب اور بڑی بڑی مالاں پہن رکھی تھیں۔ جن میں چند مالاں سیاہ لکڑی سے بنی گول مٹھوں نما تھیں۔ ایک مالا میں مختلف جانوروں کی ہڈیاں پروئی ہوئی تھیں اور ایک بڑے سے سیاہ دھاتے میں سٹری ہوئی تین انسانی کھوپڑیاں بھی نظر آ رہی تھیں۔ ان کھوپڑیوں میں سے ایک کا رنگ سرخ تھا۔ ایک کا سیاہ اور ایک کھوپڑی نیلے رنگ کی تھی۔

کیونکہ ہر قسم کے ساز و سامان سے عاری تھا۔ یہاں تک کہ وہاں کوئی پانی کا گھڑا اور کوئی کھانا نہیں نظر آ رہا تھا۔ یہ بوڑھا شیطان کا بہت بڑا پجاری ہنگوڑا تھا جو اس دیرانہ خاموشی پر اسرار اور خوفناک ماحول میں بچنے کی سوسائوں۔ اسی طرح بیٹھا گیان کر سنے میں مصروف تھا۔ اس بوڑھے کی کھان چہرے سوکھ کر اس کی ہڈیوں سے چپک سی گئی تھی چٹان پر بیٹھ وہ کوئی انسانی پتلا سا دکھائی دے رہا تھا۔ مکت و صامت پتلا جس کے جسم میں سانس لینے کی معمولی سی جنبش

بھی نہیں ہو رہی تھی اس کی آنکھیں بند تھیں اور اس کے ہونٹ بھی جیسے چپکے ہوئے تھے۔ اچانک جلتی ہوئی مشعل یکبارگی وار سے بھڑن اور پھر وہ یقینت بجھ گئی مشعل کے بجھتے ہی وہاں یقینت گھپ اندھیرا چھا گیا۔ جیسے ہی مشعل بجھی اچانک کہن کے ایک کونے سے تیز در اٹھائی لرزہ خیز چیخ مٹائی دی۔ یہ چیخ اس قدر تیز، بھیا تک درخوناک تھی جس سے کہن کی دیواریں اور زمین تک لرز اٹھی تھی۔

”ہنگورا۔“ اچانک کمرے میں تیز در دس ہوا دینے والی چیخ ہوئی آواز ابھری تو بوڑھے ہنگور نے جھٹ سے آنکھیں کھول دیں۔ اس کے آنکھیں کھولتے ہی کمرے میں جیسے وہ سرخ سرخ چنگاریاں سی لگ اٹھی تھیں۔

”مم۔ مہا۔ مہا شیطان۔ کیا یہ مہا شیطان کی آواز ہے۔“ بوڑھے ہنگور کے منہ سے یقینت لرزتی ہوئی تنہائی محیف و نزار سی آواز نکل۔

”نہیں۔ ہنگورا۔ میں مہا شیطان نہیں۔ مہا شیطان کا نائب شہل ہوں۔“ شہل پجاری۔“ چیخ ہوئی اور نے کہا۔

”شہل پجاری۔“ شگ کیا مطلب۔ تم یہاں کیوں آئے ہو شہل پجاری۔“ شہل تو صدیوں سے یہاں بیٹھا مہا شیطان کی پوجا کر رہا ہوں۔ اور میری پوجا یہاں بڑے شیطان کو بدنے کے لئے تھی۔ پھر تم۔ تم یہاں کیسے آ گئے۔“ بوڑھے ہنگور نے حیرت بھرے در اٹھائی مایوس سے لہجے میں کہا۔ جیسے اسے اپنی پوجا کے بھٹ ہو۔ کا شدید رخ اور طہر ہو۔



”مجھے مہا شیطان نے ہی تمہارے پاس بھیجا ہے شکورا۔“ اس  
چینٹی ہوئی آواز نے کہا۔

”مہا شیطان نے گھر کیوں۔ ائر میری پوجا پوری ہو گئی تھی تو وہ مہا  
شیطان خود یہاں کیوں نہیں آتا۔“ شکورا نے کہا۔ اس کے لہجے  
میں وہ دباؤ تھا۔

”تم بھروسے ہو شکورا۔ ابھی تمہاری مہا شیطان کو بلانے کی پوجا  
کا وقت چہ نہیں آتا ہے۔“ شامل پجاری نے کہا تو اس کی  
بات سن کر شکورا بے اختیار چونک پڑا۔

”سگ۔ کیا کہا۔ ابھی میری پوجا پوری نہیں ہوئی۔“ شکورا  
نے بری طرح سے لرز کر کہا۔

”ہاں شکورا۔ ابھی تمہاری پوجا پوری ہونے میں دو سو سال باقی  
ہیں۔“ شامل پجاری نے کہا تو اس کی بات سن کر شکورا بری  
طرح سے دہل کر رہ گیا۔ اس کے ہڈیوں بھرے جسم میں یقین کرنا  
نہی ہو گیا تھا۔

’دو۔ دو سو سال۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو شامل پجاری۔  
’گر تم چاہتے تھے کہ ابھی میری پوجا پوری نہیں ہوئی اور ابھی مزید دو سو  
سالوں تک مجھے اسی طرح سے گیان کرنا تھا تو تم نے میری پوجا بھنگ  
کیوں کی ہے۔ تم نے میرے ساتھ یہ ظلم کیوں کیا ہے۔ تمہاری آواز  
میں مہا شیطان کی آواز سمجھ بیٹھا تھا۔ یہاں تارکی دیکھ کر میں تو خوش  
ہو رہا تھا کہ میری پوجا مکمل ہو گئی ہے۔ یہ تم نے کیا کیا ہے شامل

پجاری۔ کیوں ظلم کیا ہے تم نے مجھ پر۔ پولو تم نے میری صدیوں کی  
پوجا بھرت کر کے مجھ سے میرا سب کچھ چھین لیا ہے۔“ شکورا  
رو دینے والے انداز میں کہتا چلا گیا۔ اس کا جیسے بس نہ چل رہا ہو ورنہ  
وہ شامل پجاری کو اس طرح دھس انداز میں نہ پرنا کر دیتا۔

”کیوں داؤد پچا رہے ہو شکورا۔ میں نے تمہیں بتایا تو ہے کہ مجھے  
مہا شیطان نے بھیجا ہے۔ تمہاری پوجا بھرت نہیں ہوئی ہے اور نہ ہی  
تمہارا صدیوں کا گیان اکارت گیا ہے۔“ شامل پجاری نے  
سخت لہجے میں کہا۔

”لیکن تم نے خود ہی تو کہا تھا کہ میری پوجا ابھی پوری نہیں ہوئی  
اور پوجا مکمل ہونے میں دو سو سال باقی ہیں۔“ شکورا نے  
حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں میں نے جی کہا ہے۔ تمہارے پوجا کا وقت ختم ہونے میں  
ابھی مزید دو سو سال باقی ہیں۔ مگر جس طرح تم نے گیان لگا کر مہا  
شیطان کی پوجا کی ہے۔ اس سے مہا شیطان تم سے بہت خواہش ہو  
ہے۔ مہا شیطان نے دو سو سال پہلے ہی تمہیں وہ سب کچھ دینے کا  
فیصلہ کر لیا تھا جس کے لئے تم اس پر اسرہ و درہت جنگل میں رہ کر  
اس کی پوجا کر رہے تھے۔“ شامل پجاری نے کہا تو شکورا کی  
آنکھوں کی سرخی اور زیادہ بڑھ گئی۔

”اوہ۔ اوہ تم سچ کہہ رہے ہو شامل پجاری۔ کیا واقعی مہا شیطان  
میری پوجا سے خوش ہے۔“ شکورا نے مسرت لہجے میں

کہا۔  
 ”ہاں۔ اسی نے تو میں یہاں آیا ہوں۔ بولو۔ تم کیا چاہتے ہو مہر  
 شیطاں سے؟“ شمل پجاری نے کہا۔  
 ”کیا تم مجھے وہ سب دے سکتے ہو جس کے لئے میں نے یہاں  
 صدیاں گزری ہیں؟“ شنگورا نے کہا۔  
 ”ہاں۔ مہر شیطان نے مجھے ساسانی طاقتیں دے کر یہاں بھیجا  
 ہے۔ تم مانگو کیا، ملے گی۔ ساسانی طاقت سے تمہاری خواہش پوری  
 کر دی جائے گی۔“ شمل پجاری کی آواز سنائی دی۔  
 ”اوہ۔ بہت خوب۔ بہت خوب۔ یہ کہہ کر تم نے میرا حوصلہ بڑھا  
 دیا ہے شمل پجاری کہ مہر شیطان نے تمہیں میری خواہش پوری کرنے  
 کے لئے خاص طور پر تمہیں ساسانی طاقتیں دے کر بھیجا ہے۔“ شنگورا  
 نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔  
 ”پہلی خواہش تمہارا شنگورا۔“ شمل پجاری نے تیز اور غور سے  
 آواز میں کہا۔  
 ”میں بوٹی، طاقت ہزاروں سال کی زندگی اور ساسانی طاقتوں کا  
 مالک بننا چاہتا ہوں۔“ شنگورا نے ایک ایک لفظ جیسے رک رک  
 کر کہا۔ اس کی بات سن کر وہاں یکفہمت گہری خاموشی چھا گئی۔  
 ”شمل پجاری۔ کیا تم یقین ہو؟“ چند لمحے بعد جب شمل  
 پجاری نے کوئی جواب نہیں دیا تو شنگورا نے گھبرائے ہوئے لہجے میں  
 کہا۔

”ہاں۔ میں یقین ہوں۔“ شمل پجاری کی آواز سنائی  
 دی۔ اس کے لہجے میں انتہائی حیرت، پریشانی اور خوف کا اثر تھا۔  
 وہ شنگورا کی اتھوٹی خواہشات کا سن کر گنگ رہ گیا ہو۔  
 ”تناؤ۔ کیا تم میری یہ ساری خواہشات پوری کر سکتے ہو۔ شنگورا  
 نے امید بھرے لہجے میں کہا۔  
 ”ساسانی طاقتوں کو چھوڑ کر میں تمہاری ذاتی تمام خواہشات پوری  
 کر سکتا ہوں شنگورا۔“ چند لمحے توقف کے بعد شمل پجاری کی  
 آواز سنائی دی۔  
 ”تمہیں۔ مجھے ساسانی طاقتیں بھی چاہیے۔ ہر صورت میں۔ ہر حال  
 میں۔“ شنگورا نے سر جھٹک کر تیز لہجے میں کہا۔  
 ”شنگورا۔ تم ساسانی طاقتوں کے بارے میں کیا جانتے ہو۔“ شمل  
 پجاری نے سرسراتے ہوئے لہجے میں شنگورا سے پوچھا۔  
 ”ساسانی طاقت، مہر شیطان کی سب سے بڑی طاقت ہے۔ اس  
 طاقت کے زور سے مہر شیطان ایک لمحے میں تخت کے تحت پھنس سکتا  
 ہے۔ ایک لمحے میں لاکھوں کروڑوں ذرات پیدا کر سکتا ہے۔ ساری  
 دنیا کی دروہوں کو اپنا غلام بنا سکتا ہے۔“ شنگورا کہتا چلا گیا۔  
 ”یہ سب کام مہر شیطان کرتا ہے۔ کیا تم اس کی جگہ بنا چاہتے  
 ہو۔“ شمل پجاری نے انتہائی غصہ ناک لہجے میں کہا۔  
 ”اوہ۔ تمہیں۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ میں بعد مہر شیطان کی جگہ  
 کیسے لے سکتا ہوں۔ میں تو بس اس لئے مجھے ہر کی طاقتیں چاہتا ہوں۔“

شکوہ ۱ نے کہا۔

”شکوہ ۲“۔ شامل بیماری نے ملنے کے مل جج کر کہا

”چاند ست۔ تم مہا شیطان کے نائب ہو۔ مہا شیطان نے تمہیں میری خواہشات پوری کرنے کے لئے بھیجا ہے۔ بولو کر سکتے ہو میری خواہشات پوری۔“ شکوہ ۲ نے جواباً غرا کر کہا۔

”تم بڑی وقالت سے زیادہ مانگ رہے ہو شکوہ ۲۔“ شامل بیماری نے کہا۔

”میں بڑی وقالت جانتا ہوں۔ تم نے خود ہی آکر میری پوجا بنگ کی ہے۔ اگر تم نہ آتے تو میں اور دو سو سالوں تک اسی طرح سے پوجا کرتا رہتا۔ پھر مہا شیطان خود یہاں آتا تب بھی میں اس سے یہی مانگتا۔“ شکوہ ۲ نے کہا۔

”اوتھو۔ تم مہا شیطان کا مہا درجہ پانے کی بات کر رہے ہو شکوہ ۲۔ تمہاری قسمت اچھی ہے کہ یہاں میں آیا ہوں۔ اگر یہاں مہا شیطان خود آتا اور تم اس سے ساسائی طاقتیں مانگتے تو وہ تمہارا اس قدر بھی تک حشر کرتا جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔“ شامل بیماری نے فحشہ، نفرت و انتہائی عنبتناک لہجہ میں کہا۔

”لفظ خیال ہے تمہارا۔ اگر مہا شیطان خود یہاں آتا تو وہ میری خواہشیں ضرور پوری کر دیتا۔“ شکوہ ۲ نے کہا۔

”بہرحال۔ میں تمہیں سب چھوڑ دے سکتا ہوں۔ مگر ساسائی طاقتیں نہیں دے سکتا۔ اس کے لئے مجھے جا کر مہا شیطان سے بات کرنی

پڑے گی۔“ شامل بیماری نے کہا

”ٹھیک ہے۔ جاؤ۔ کرو مہا شیطان سے مشورہ۔ مجھے کون صدی نہیں ہے۔“ شکوہ ۲ نے یوں ہاتھ ہڑا کر کہا جیسے کہیں ڈھک ہو۔

”جانے سے پہلے میں تمہیں ایک رائے دینا چاہتا ہوں شکوہ ۲۔“

شامل بیماری نے کہا۔

”بولو۔“ شکوہ ۲ نے سب حد اکثر مزاحی سے کہا جیسے مہا شیطان کے نائب کی اس کے سامنے کوئی حیثیت ہی نہ ہو۔

”تم مہا شیطان سے ساسائی طاقتیں حاصل کرنے کا خیال چھوڑ دو۔ مہا شیطان سب کچھ کر سکتا ہے مگر وہ تمہیں ساسائی طاقتیں کبھی نہیں دے گا۔ کیونکہ اگر اس نے تمہیں ساسائی طاقتیں دے دیں تو وہ خود بے دست و پا ہو جائے گا اور اسے کئی صدیوں تک تاریکیوں کی اٹھ گھرائیوں میں جانا پڑے گا۔ کیونکہ جب تک ساسائی طاقتیں تمہارے پاس رہیں گی وہ اپنا کوئی شیطانی عمل پورا نہیں کر سکے گا۔“ شامل بیماری نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”اپنا مشورہ اور اپنی رائے اپنے پاس رکھو۔ سمجھو۔ تم جاؤ اور جا کر مہا شیطان سے بات کرو۔ مہا شیطان نے میری خواہشیں پوری نہیں کیں۔ اب اگر اس نے تمہیں بھیج کر میری پوجا خود ہی بٹنگ کر دی ہے تو اس میں میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ اسے اب ہر صورت میں میری خواہشات پوری کرنی ہوں گی۔ اگر وہ ایسا نہیں کرے گا تو بھی ساسائی طاقتیں خود بخود مجھے مل جائیں گی اور پھر دو چاند صدیوں کے بعد ہمیشہ ہمیشہ



لئے تاکیں۔ میں تم ہو جائے گا تاریکیوں میں ہمیشہ کے لئے گم  
 رہے۔ سے بھر ہے کہ وہ خود ہی ساسائی طاقتیں مجھے دے دے۔ اس  
 میں چند صدیوں سے لے کر ستم تاریکیوں میں رہنا بھی پڑے تو اس  
 سے کوئی نقصان نہیں ہوگا۔“ شگورا نے کیا۔

”اوہ۔ تم تو مہا شیطان کے غضب کو لگا رہے ہو۔ کہیں صدیوں  
 سے اس جگہ تنہائی میں مہا شیطان کی پوجا کرتے کرتے تمہارا دماغ تو  
 خراب نہیں ہو گیا۔“ شمس چواری کی حیرت زدہ اور لرزتی ہوئی  
 ”اڑھائی دی۔“

”نہیں۔ میرا دماغ درست حالت میں ہے۔ میں نے جو کہا ہے  
 بالکل یہی ہی ہوگا۔ مگر تمہیں یقین نہیں تو جاؤ اور جا کر خود ہی  
 مہا شیطان سے پوچھ لو۔“ شگورا نے اطمینان بھرے لہجے میں  
 کہا۔

”لگتا ہے تمہارے فنا ہونے کا وقت آ گیا ہے۔ مہا شیطان کے  
 غضب کو کار کرتے ہوئے اپنے طاقت میں آخری کیل ٹھوکر لی ہے۔  
 اب تم اس کے غضب سے نہیں بچ سکو گے۔ وہ تمہیں بے حد بیامنی  
 سرائیں دے گا۔ ایسی بیامنی سر نہیں بنے سن کر تمہاری اہلیں تک  
 کانپ اٹھیں گی۔“ شمس چواری نے کہا۔

”یہ نہیں ہوگا۔ اب مہا شیطان میرا بچ نہیں بگاڑ سکتا تمہیں  
 وقت سے پہلے یہاں بھیج کر دو میری پوجا جنگ لڑا کر اس سے خود ہی  
 اپنے جبروں پر کلباڑی ماری ہے۔ جاؤ۔ جاؤ۔ جا کر مہا شیطان سے

بات کرو اور پھر میرے پاس آ جانا۔“ شگورا نے تھیک آ میر  
 لہجے میں کہا۔ اس کے لہجے میں غرور ہی غرور بھرا ہوا تھا۔

”تھیک ہے۔ میں جاتا ہوں۔ تمہارا انجام کیا ہوتا ہے۔ اب اس کا  
 فیصلہ مہا شیطان خود کرے گا۔“ شمس چواری نے نفرت اور  
 انتہائی غصہ ناک لہجے میں کہا۔ پھر ماحول ایک بار پھر تیز در کر رہا تھا  
 سے گونج اٹھا۔ ساتھ ہی ایک شعلہ سا بجڑ کا رونق مٹ رہا تھا۔

”ہا۔ ہا۔ ہا۔ مہا شیطان۔ اب میں مہا شیطان بنوں گا۔ ساسائی  
 طاقتیں حاصل ہوتے ہی مہا شیطان کی حرم طاقتیں ختم ہو جائیں گی اور  
 مہا شیطان ہمیشہ کے لئے تاریکیوں میں گم ہو جائے گا۔ ساسائی طاقتیں  
 حاصل کر کے میں ان طاقتوں کو اس قدر بڑے کرے گا کہ مہا شیطان  
 کبھی تاریکیوں سے باہر نہیں آ سکے گا اور اس دنیا پر مجھ جیسے شیطان کی  
 حکومت ہوگی۔ مہا شیطان شگورا کی حکومت۔“ شمس چواری  
 کے وہاں سے جاتے ہی شگورا نے زورور تہمت لگاتے ہوئے کہا۔ اس  
 سے پہلے کہ وہ مزید کچھ کہتا اسی لمحے ایک بار پھر شعلہ چمکا۔ تیز اور  
 خونخوار فراہٹ کی آواز سنائی دی اور کمرہ بگڑت تیز اور ررہ خیر جنوں  
 سے جھرا اٹھا۔

”میں آ گیا ہوں شگورا۔“ شمس چواری کی دہرہ آؤر  
 سنائی دی تو شگورا کے ہونٹوں پر شیطانی مسکراہٹ ابھری۔  
 ”کیا کہا ہے مہا شیطان نے۔“ شگورا نے بے حد جنگ  
 لہجے میں کہا۔

”میں جانتا ہوں۔ میں جانتا ہوں۔ تم رنجو۔ میں ابھی آتا ہوں۔“

”مہا شیطان نے تمہیں ساسانی طاقتیں نہ دیں تو واقعی وہی کہہ دو گا جو تم نے مجھے بتایا تھا۔ اب اگر مہا شیطان تمہیں ساسانی طاقتیں دینا ہے تو۔۔۔ کم از کم دس صدیوں تک تمہیں مہا شیطان بنانا پڑے گا اور سے خود تاریکیوں میں جانا پڑے گا۔ دس صدیوں بعد ساسانی طاقتیں خود بخود مہا شیطان کو واپس مل جائیں گی۔ پھر دس صدیوں بعد وہ تاریکیوں سے نکل کر جب واپس آئے گا تو وہ تمہارا اس قدر بھیانک دور ہونا کہ حشر کرے گا جس کا تم سوچ بھی نہیں سکتے۔ تم جاننے ہو شکوہ۔ مہا شیطان کے لئے دس صدیاں کوئی حیثیت نہیں رکھتیں۔ اس نے قیامت تک زندہ رہنا ہے۔ مہا شیطان نے مجھے پیغام دے کر مجھ پر اے کہ، اگر تم خود ساسانی طاقتیں لینے سے انکار کر دو تو وہ تمہیں اپنا بڑا اور خاص نائب بنانے کو تیار ہے اور تمہیں بے پناہ مراعات دے سکتا ہے مگر اس کے لئے تمہیں ساسانی طاقتیں لینے کے حق سے دستبردار ہونا پڑے گا۔“ شمس چدری نے بڑے تحمل بھرے لہجے میں کہا۔

شمس پوری نے پریشانی سے کہا۔ پھر تیز چلے اور زمانے دار آواز  
سنی۔ وہ وہاں سے چلا گیا تھا۔

”ہونہ۔ کاش۔ مہا شیطان مجھے ساسانی طاقتیں دے۔ سے انکار کر  
دے۔ کاش۔“ گریہ ہو جائے تو مہا شیطان کی جگہ لینے میں مجھے کوئی  
مشکل نہیں آئے گی۔ میں مکمل طور پر مہا شیطان بن جاؤں گا اور پھر مہا  
شیطان کو قسمت تک تاریکیوں میں ہی رہنا پڑے گا۔ کاش ایسا ہو  
جائے۔ اے کاش۔“ — شگورا نے سرست بھرے لہجے میں کہا۔  
دوسرے دنے شمس پوری واپس آ گیا۔

”میں آ گیا ہوں شگورا۔“ — شمس پوری کی پھر آواز سنائی  
دی۔

”جانتا ہوں۔ یوں۔ کیا کہا ہے مہا شیطان نے۔“ — شگورا  
نے اپنے مخصوص جنگ لہجے میں کہا۔

”مہا شیطان نے تمہیں ساسانی طاقتیں دینے کا اعلان کر دیا ہے۔“  
شمس پوری نے بے بے لہجے میں کہا تو اس کا جواب اس کر بوڑھے  
شگورا کی آنکھوں کی چمک میں بھی کمی آ گئی جیسے وہ مہا شیطان کے اس  
نصیے سے خوش نہ ہوا ہو۔

”وہ کیا واقعی مہا شیطان مجھے ساسانی طاقتیں دے کر خود  
تاریکیوں میں جاتے کے لیے تیار ہو گیا ہے۔“ — بوڑھے شگورا  
نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

’ہاں۔ مہا شیطان نے تمہاری پوجا میں رخصت اندازی کر کے جو غلطی

کی ہے اس کا خیار تو بھر حال اب اسے بھگتنا ہی ہے۔“ — شمس  
پوری نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اچھا فیصلہ کیا ہے مہا شیطان نے۔ بتاؤ ساسانی  
طاقتیں مجھے اب کیسے اور کس طرح ملیں گی۔“ — بوڑھے شگورا نے  
سر جھٹکنے ہوئے کہا۔

”ساسانی طاقتوں کے لئے تمہیں دو چھوٹی چھوٹی شریں پوری کرنا  
ہوں گی شگورا۔ ان شرطوں کے پورا ہوتے ہی ساسانی طاقتیں خود بخود  
تمہارے پاس آ جائیں گی اور تم دس صدیوں کے لیے مہا شیطان بن  
جاؤ گے۔“ — شمس پوری نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

”ہاؤ۔ کیا شرطیں ہیں۔“ — بوڑھے شگورا نے کہا۔

”کوئی زیادہ بڑی شرطیں نہیں ہیں۔ پاکیشیا کے دار الحکومت میں  
ایک صدیوں پرانا قبرستان ہے۔ اس قبرستان کے وسط میں ایک عورت  
کی صدیوں پرانی قبر ہے۔ اس قبر میں موجود عورت کی ہڈیاں صدیوں  
ہونے کے باوجود بالکل صحیح حالت میں ہیں۔ اس عورت کے دائیں  
ہاتھ میں ایک سیاہ رنگ کا دھاگہ بندھا ہوا ہے۔ تمہارا پہلا کام تو یہ ہے  
کہ اس دھاگے کے ہاتھ سے اس دھاگے کو ایک نو جوان کے درمیان  
کھلوانا ہے۔ پھر اس دھاگے کو تمہیں اسی نو جوان کے درمیان میں کی  
بوڑھی ماں کی دائیں ہاتھ پر بندھوانا ہے۔ جیسے ہی وہ نو جوان اس سیاہ  
دھاگے کو اپنی مرضی سے قبر میں موجود عورت کے دھاگے کے ہاتھ سے  
کھول کر اپنی بوڑھی ماں کے ہاتھ پر بندھائے گا تمہاری دوہاں شریں



پوری ہو جائیں گی اور تمہیں اسی وقت ساسائی طاقتیں مل جائے گی۔“  
شمل نے پوری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”وہ۔ یہ تو واقعی ہے حد معمولی کام ہیں۔“ شگورا نے کہا  
”ہاں۔ واقعی یہ بے حد معمولی کام ہیں۔“ شمل بپاری  
نے جو با کہا اس کے سچے میں گہرا طنز اور بے پناہ پراسراریت کا عنصر  
تھا۔

”وہ اش کس عورت کی ہے۔“ شگورا نے شمل بپاری کے  
بچے میں طنز اور پراسراریت کو محسوس نہ کرتے ہوئے پوچھا۔  
”ایک عام عورت کی ماں ہے۔“ شمل بپاری نے سادہ  
سے بچے میں کہا۔

”اور وہ لہ جوان کون ہے جو اس سیاہ دھماکے کو قبر سے نکال کر اپنی  
بوڑھی ماں کے ہاتھ پر ہاندے گا۔“ شگورا نے کہا۔  
”ہاں۔ اس کے بارے میں تمہیں تفصیل بتائی جاسکتی ہے۔“ شمل  
بپاری نے کہا۔

”تو بتاؤ۔“ شگورا نے کہا تو شمل بپاری اسے عمران کے  
بارے میں بتانے لگا۔

”وہ۔ اگر وہ نہیں ہیں اس قدر قوت ارواح کا مالک ہے اور اس کے  
ساتھ روشنی کی طاقتیں بھی ہیں تو پھر وہ بھلا اپنی ماں کے ہاتھ پر قبر  
سے نکلا ہوا وہ یہ دھماکہ کیونکر باندھے گا اور تم بتا رہے ہو کہ اس کی  
بوڑھی ماں بھی بے حد نیک پارسا اور روشنی کی دنیا کے فاضلوں کی

خاص حکور نظر ہے۔“ شگورا نے ساری باتیں سن کر حیران بچے  
میں کہا۔

”یہ کیسے ہوگا۔ کیوں ہوگا اور اس کے لئے تمہیں کیا کرنا ہے۔ یہ  
سب سوچنا تمہارا کام ہے شگورا۔ مہا شیطان سے تم اس کا رتبہ اور اس  
کی ساری طاقتیں چھین رہے ہو۔ مہا شیطان بھی تمہیں ساسائی طاقتیں  
دینے کے لئے رضامند ہے۔ گو کہ اس نے تم جیسے ہلکا سا انسان کے  
ہاتھوں مجبور ہو کر اپنی غلطی کو بھی تسلیم کر لیا ہے۔ مگر اسے یہ حق ابھی بھی  
حاصل ہے کہ وہ تم جیسے انسان کو ساسائی طاقتیں دے کر یہ پرکھ سکے کہ  
تم واقعی ساسائی طاقتیں حاصل کرنے کا حق رکھتے بھی ہو یا نہیں۔ اس  
کے لئے اس نے دو چھوٹی چھوٹی شرائط رکھی ہیں۔ جسے پوری کرتے ہی  
تم مہا شیطان بن جاؤ گے اور مہا شیطان کو دس صدیوں کے لئے ہی  
سکی عمر تارکیوں میں جانا ضرور پڑے گا۔ کیا اتنا بڑا اور عظیم رتبہ پانے  
کے لئے تم یہ دو چھوٹے کام بھی نہیں کر سکتے۔“ شمل بپاری  
رکے بغیر کہتا چلا گیا۔

”مگر سکتا ہوں۔ میرے سامنے یہ کام ہے حد معمولی ہیں۔ مگر مہا  
شیطان میرے سامنے اس سے بھی بڑی شرطیں رکھتا تو میں اسے بھی  
پوری کرنے کی طاقت رکھتا ہوں۔“ شگورا نے فوراً کہا۔

”تو پھر۔ شرائط پوری کرو اور پھر کرو ساسائی طاقتیں حاصل  
شمل بپاری کی مکروہ مسکراہٹ بھری آواز سنائی دی۔

”کیا یہ شرطیں خود مجھے پوری کرنی ہوں گی یا میں اس کے لئے اپنی

شیطان حاتقوں کا بھی استعفیٰ کر سکتا ہوں۔“ شگورا نے چند  
مٹے تو قہقہے کے بعد پوچھا

”جیسے چاہے کرو۔ جو چاہے کرو۔ اس کے لئے مہا شیطان نے  
تمہیں مکمل طور پر آزادی دے دی ہے۔“ شمل پجاری نے  
کہا۔

”بہت خوب۔ تب تو میں یہ کام چنگیوں میں کر لوں گا۔“ شگورا  
نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”یک بات اور۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”وہ کیا۔“ شگورا نے چونک کر پوچھا۔

”اپنے کام کو سر انجام دینے کے لئے مہا شیطان نے تمہیں مکمل  
تجسس تو دے دی ہے۔ مگر شیطانی اصولوں کے تحت تمہیں یہ کام زیادہ  
سے زیادہ چار راتوں میں پورا کرنا ہو گا۔“ شمل پجاری نے  
کہا۔

”چار راتیں۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ چار راتوں سے تمہاری کیا  
مرد ہے۔“ شگورا نے حیران ہو کر کہا۔

”سرسائی طاقتیں تاریکیوں کی طاقتیں ہیں۔ ان طاقتوں کو حاصل  
کرنے کے لئے تمہیں چار انتہائی تاریک راتوں کا سہارا لینا پڑے گا۔  
دن کی روشنی میں گرم اور تمہاری طاقتیں حرکت میں آئیں تو وہ سیاہ  
دھاکہ جو فہر میں عورت کی ماتش کے ہاتھ پر بندھا ہوا ہے۔ اس کا سارا  
اثر رائے ہو جائے گا۔ اس دھاکے کو رات کی تاریکی میں ہی قبر سے

نکالا جائے گا اور رات کی تاریکی میں ہی وہ نوجوان وہ دھاکہ اپنی ماں  
کے ہاتھ پر بندھے گا۔“ شمل پجاری نے وضاحت کرتے  
ہوئے کہا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ رات کی تاریکیوں کا علم تو نے حد عجیب و غریب  
ہے۔ اور تم نے مجھے چار انتہائی تاریک راتوں کا بتایا ہے۔ کیا یہ ضروری  
ہے کہ آنے والی اگلی چاروں راتیں انتہائی تاریک ہوں۔“ شگورا  
نے برہم ہوتے ہوئے کہا۔

”گھبراؤ نہیں۔ آنے والی چار راتیں تمہیں انتہائی تاریک اور سیاہ  
مل جائیں گی۔ ان دنوں پاکیشیا کا دار الحکومت شدید سردیوں کی لپیٹ  
میں ہے۔ وہاں سرشام ہی کھرا چھ جاتا ہے جس سے رات کی سیاہی  
میں بے پناہ اضافہ ہو جاتا ہے۔ ویسے بھی آنے والی چار راتیں چاند کی  
آخری تاریخوں کی راتیں ہیں۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”اوہ۔ پھر ٹھیک ہے۔ تاریکی اور کھربے میں میرا کام تو بہت  
آسان ہو جائے گا۔“ شگورا نے کہا۔

”ہاں۔ اور یاد رکھو تمہاری آنے والی چار راتوں کی پہلی تاریک  
رات اب سے چند گھنٹوں بعد شروع ہو جائے گی۔ اس نئے قہقہہ کرنا  
چاہئے جو کر لو۔ اور مجھ سے اگر کچھ پوچھنا چاہو تو وہ بھی پوچھ سکتے  
ہو۔“ شمل پجاری نے کہا۔

”باقی ساری باتیں تو میں نے سمجھ لی ہیں۔ اب صرف ایک بات  
اور بتا دو۔“ شگورا نے کہا۔

”پوچھو“۔ خلس پجاری نے کہا۔

”یہ تو ممکن ہی نہیں ہے کہ میں ان معمولی شرطوں کو پورا نہ کر سکوں گا۔ مجھے خود پرور ہونے کی شیطانی طاقتوں پر بے پناہ بھروسہ ہے اور میں یہ دعوے سے کہہ سکتا ہوں کہ یہ کام میں پہلی رات میں ہی پورا کر لوں گا۔ کیا کسی صورت میں ساسائی طاقتیں مجھے آج ہی مل جائیں گی۔“ شگورا نے کہا۔

”بالکل۔ میں نے تمہیں پہلے ہی بتایا ہے کہ جیسے ہی وہ نوجوان اپنی بوڑھی ماں کے دائیں ہاتھ پر وہ سیاہ دھاکہ رکھ کر گرہیں لگائے گا اسی لمحے ساسائی طاقتیں تمہاری ہو جائیں گی۔ یہاں میں تمہیں یہ خوشخبری بھی دینا چاہوں۔ کام پورا ہوتے ہی مہا شیطان خود تمہارے پاس آجائے گا۔ وہ نہ صرف ساسائی طاقتیں تمہارے ہاتھوں میں سوہپ دے گا بلکہ اپنا تاج بھی اتار کر تمہارے سر پر رکھ دے گا۔“ خلس نے کہا۔

”وہ۔ اور۔ یہ تو میرے لئے بہت بڑی خوشخبری ہے۔ مہا شیطان خود مجھے ساسائی طاقتیں بھی دے گا اور اپنا تاج بھی میرے سر پر رکھ دے گا۔“ شگورا نے خوشی سے اچھٹے ہوئے کہا۔

”سب میں جا رہا ہوں۔ یاد رہے۔ تمہارے پاس صرف چار راتیں ہیں۔ اگر ان چار راتوں میں تم نے اپنا کام پورا نہیں کیا تو مہا شیطان۔“ خلس پجاری نے سخت کہتے کہتے رک گیا جیسے وہ نادانگی میں کوئی بات کہنے جا رہا ہو اور اسے فوراً اپنی غلطی کا احساس ہو

کیا ہو۔

”تو مہا شیطان کیا تم خاموش کیوں ہو گئے ہو خلس پجاری۔ میری ناکامی کی صورت میں مہا شیطان کیا کرے گا۔“ شگورا نے چونک کر تیز لہجے میں کہا۔

”اس کا فیصلہ تم خود کر سکتے ہو شگورا۔ ناکامی کی صورت میں تم ایک معمولی اور بے ضرر انسان بن جاؤ گے۔ پھر مہا شیطان تمہارے ساتھ کیا کرے گا یہ مجھے بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔“ خلس پجاری نے کہا۔

”اور۔ ٹھیک ہے۔ مگر تم میرے ناکام ہونے کا بھول کر بھی نہ سوچنا۔ جو انسان مہا شیطان کو اس طرح ساسائی طاقتوں کے لئے مجبور کر سکتا ہے اس کے سامنے ایک عام انسان اور چند روشنی کی طاقتیں کیا حیثیت رکھتی ہیں۔ میں یہ کام ضرور کروں گا اور یہ کام آج رات میں ہی مکمل ہو جائے گا۔ ہر حال میں اور ہر صورت میں۔“ شگورا نے پر غرور لہجے میں کہا۔ اس کی بات کا خلس پجاری نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اچانک تیز اور خوفناک چیخوں کی آوازوں کے ساتھ دور دار اور زانے دار آواز سنائی دی تھی جس سے شگورا سمجھ گیا تھا کہ خلس پجاری وہاں سے واپس چلا گیا ہے۔

”ہونہ۔ مہا شیطان کی شرطیں میرے لئے واقعی بے حد معمولی ہیں۔ میرا یہ کام تو میری ایک ادنی طاقت لاشما بھی پورا کر سکتا ہے میں لاشما اور اس کے ساتھ چاسموں کو بھیج دیتا ہوں۔ وہ اس بات



جسے شخص بھاری سے ڈیا گو کا نیا نام دیا ہے وہ اسے مجبور کرے گا کہ وہ نہ صرف قبر سے عورت کی لاش کے ہاتھ پر بندھے ہوئے سیاہ وہ گے کو حاصل کرے بلکہ وہ سیاہ وہاگے کو لے جا کر اپنی بوڑھی ماں کے ہاتھ پر بھی باندھ دے۔ ”شامل بیماری کے چارے کے بعد بوڑھے شنگہ نے خودکشی کرتے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپنی شیطانی طاقت ماشا کو بارے کے لئے آنکھیں بند کر کے منہ ہی منہ میں کچھ پڑھنا شروع کر دیا۔

عمران کے تختوں میں تیز اور انتہائی ناگوار سی بو تھی اور اس نے یکنخت آنکھیں کھول دیں۔ بدبو کے کھٹکے بدستور اس کی ناک سے نکلا رہے تھے۔ عمران نے بے اختیار اپنی ناک پر ہاتھ رکھ رکھا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے اسی طرح تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اور وہ صاف محسوس کر رہا تھا جیسے وہ نرم اور بھر پوری مٹی کے ڈبیر پر پڑا ہو۔

ایک لمحے کے لئے ہزاروں جیسے میں اسے وہ سابقہ منظر یاد آ گیا کہ کس طرح اس کے غلیٹ میں خوفناک رزلز آئے تھے اور غلیٹ کی دیواریں ٹوٹ پھوٹ رہی تھیں اور وہ اٹھ کر غلیٹ سے فوراً باہر آ گیا تھا۔ پھر باہر میٹرنی کی طرف آتے ہی جیسے کسی نے سے پہلوؤں سے کچڑ کر اچھال دیا تھا اس نے پختہ اور ٹھوس سڑک پر گرنے سے ڈر کر بچا لیا تھا۔

غلیٹ میں وہ شخص ہلکا ہلکا لٹا اس اور گاؤں پہنچے سو رہا تھا۔ ”سر“

ی سے شدید سردی کا احساس ہوا تھا۔ ٹٹھے پیر ہونے کی وجہ سے اسے مزک بھی برف کی طرح بج است محسوس ہو رہی تھی۔

ساری باتوں کے ساتھ عمران کو شاید اور جاسوسے بھی یاد آ گئے تھے عمران ان کے ساتھ کسی تقفار میں نہیں جانا چاہتا تھا جس پر ایک مشعل بردار جاسوسے نے نہ جانے کیا کیا تھا کہ اس کی مشعل کا شعلہ دور سے بھڑکا تھا جس سے عمران نے اپنی آنکھوں میں تیز سرخیوں کی بھرتی ہوئی محسوس کی تھیں اور پھر اسے اپنے تمام احساسات معطل ہوتے ہوئے محسوس ہوئے تھے۔ آخری احساس کے تحت اسے یوں لگا تھا جیسے وہ بے جان ہو کر زمین پر گر گیا ہو۔ اس کے بعد کیا ہوا تھا۔ وہ یہاں کیسے پہنچا تھا۔ جاسوسے کہاں چلے گئے تھے اس کے بارے میں اسے کچھ خبر نہیں تھی۔ وہ خود کو نرم مٹی کے ڈھیر پر پڑا محسوس کر رہا تھا اور وہاں تاریکی کے ساتھ مکمل طور پر خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ ہوش میں آ کر اسے ایک بار پھر شدید سردی کا احساس ہونا شروع ہو گیا تھا۔ وہ نہ جانے یہاں کب سے پڑا تھا۔ شدید سردی میں اسے اپنے ہاتھ پاؤں تقریباً سس ہوتے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔ عمران نے اٹھنے کی کوشش کی وہ پھر وہ جیسے ہی اٹھ کر اپنے قدموں پر کھڑا ہوا اسے اپنے سامنے الکی سی آہٹ کی آواز سنائی دی۔

”کون ہے۔ کون ہے یہاں۔“ — عمران کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”شاما میں شاما ہوں۔“ — اچانک اس کے کچھ قافلے

سے ایک تیز اور گرجدار آواز سنائی دی۔

”کون ہو تم۔ اور یہاں اتنی تاریکی کیوں ہے۔ روشنی کرو۔ میں تمہیں روشنی میں دیکھنا چاہتا ہوں۔“ — عمران نے کہا۔

”مشعل والا جاسوسا یہاں سے چلا گیا ہے۔ اس لئے اب یہاں روشنی نہیں ہو سکتی۔“ — آواز آئی۔

”کہاں سے آئے ہو تم اور مجھے یہاں کیوں لیا گیا ہے۔“ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”تم مجھ سے سوال نہیں کر سکتے ذرا گو۔ تم میرے رحم و کرم پر ہو۔ تم سے جو کہا جائے اس پر چپ چاپ عمل کرتے رہو گے تو تم ٹانڈے میں رہو گے۔ دوسری صورت میں تمہارا حشر بے حد بھی تک ہو گا۔“ لاشامانے کہا۔

”کیا بکواس کر رہے ہو۔ اور تم مجھے ذرا کو کیوں کہہ رہے ہو۔ میرا نام۔“ — عمران نے کہا مگر نام کے بعد جیسے اچانک وہ بھول گیا کہ اس کا نام کیا ہے۔

”خبردار۔ ہماری موجودگی میں تم بتا اصلی نام نہیں لے سکتے۔ تمہاری پہچان اب ذرا کو کے نام سے ہوگی۔ سمجھے تم۔“ — لاشامانے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔

”ذرا گو۔ بوجہ تم اس طرح میرا نام رکھنے والے کون ہوتے ہو۔“ عمران نے جواباً غرا کر کہا۔

”میرے بارے میں جانتا چاہتا ہو تو سنو۔ میں شیطانوں کے ایک

بڑے پکار رہی شگور کا قلام ہوں۔ پیکاری شگور کا قلام جو بہت جلد مہا شیطاں کا درجہ حاصل کرنے والا ہے۔ شگور مہا شیطاں کا درجہ حاصل کرنے کے آخری مرحلے میں ہے۔ ایک چھوٹا سا کام ہوتے ہی وہ مہا شیطاں بنیں گی جگہ لے لے گا اور مہا شیطاں اٹلیں اپنی تمام تر طاقتیں اور تمام درجے شگور کو دے کر خود تارکیوں میں چلا جائے گا۔ اس کے بعد ہر صرف مہا شگور کا راج ہوگا۔ صرف مہا شگور کا۔ اسی شگور نے مجھے یہاں بھیجا ہے۔ میں شیطاں کی بہت بڑی طاقت اور ذریت ہوں۔ میرا کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ میں جو چاہتا ہوں کر سکتا ہوں۔ اس لئے میرے سامنے اڑنے کی کوشش مت کرنا۔ ورنہ میں تمہیں اس قدر بھیج دوں گا کہ وہاں کی عذابوں میں جلا کر دوں گا جس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ لیکن اگر تم نے میرے کہنے پر ایک چھوٹا سا کام کر دیا تو میں تمہاری دنیا بدل دوں گا۔ دنیا بھر کے خزانے لا کر تمہارے قدموں میں ڈال دوں گا۔ تم جو خواہش کرو گے میں اسے پورا کر دوں گا۔ بولو۔ کیا تم میرا وہ کام کر سکتے ہو جس کے صلے میں تمہاری دنیا بیش و عشرت و خوشیوں میں بدل جائے گی۔“ لاشا کہتا چھ گیا۔ اس کی باتیں سنتے ہوئے عمران کو اپنے دل و دماغ میں عجیب سی سنسناہٹ ہوتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔ اس کا دل کچھ اور اس کا دماغ کچھ کہہ رہا تھا مگر اس دماغ کی آوازیں جیسے وہ سن ہی نہیں پا رہا تھا۔ اس ایک تیز شور تھا جس نے یگانگت اس کے دل و دماغ میں پھیل گئی تھی۔

”وہ کام کیا ہے۔“ عمران کے منہ سے جیسے نہ چاہتے ہوئے بھی نکلا۔

”تمہیں میرے ساتھ ایک پرانے قفقاز۔ اوہ۔ قفقاز کا مطلب تم شاید نہ سمجھ سکو۔ میں تمہیں تمہاری مادہ اور عام زبان میں بتاتا ہوں۔ تمہیں میں اپنے ساتھ ایک پرانے قبرستان میں لے جاؤں گا۔ اس قبرستان میں ایک صدیوں پرانی قبر ہے۔ ایک عورت کی قبر۔ قبر میں عورت کا ڈھانچہ موجود ہے۔ جس کے دائیں ہاتھ پر سیاہ رنگ کا ایک دھاگہ بندھا ہوا ہے۔“ لاشا نے کہا۔

”دھاگہ۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔

”ہاں۔ سیاہ دھاگہ۔ تمہیں بس اس قبر کو کھود کر ڈھانچے کے ہاتھ سے اس دھاگے کو نکالنا ہے۔ اس کام کے بعد تمہیں بس ایک اور محسوس سا کام کرنا ہوگا اور پھر میں تمہیں نہ صرف اپنے ہنگل سے آزاد کر دوں گا بلکہ تمہیں مالامال بھی کر دوں گا۔“ لاشا نے کہا۔

”اوہ۔ کیا وہ کوئی خاص دھاگہ ہے۔“ عمران نے چونک کر کہا۔ اس کے ذہن میں تیز آندھریاں سی پلنے لگی تھیں اور اسے اپنی رگوں میں خون کی روانگی میں شدت سے اضافہ ہوتا محسوس ہونے لگا۔

”ہاں۔ تمہارے لئے وہ ایک عام سا دھاگہ ہے۔ مگر میرے آؤ شگور کے لئے اس دھاگے کی بہت اہمیت ہے۔“ لاشا نے کہا۔

”کیا اہمیت ہے۔ ایک معمولی سیاہ دھاگے کی بھلا کیا اہمیت ہو سکتی



ہے۔ تم میرے ساتھ چلو۔ میں اپنے قلیٹ سے تمہیں بے شمار سیاہ دھاگے دے دوں گا۔ دھاگے ہی لینے ہیں تو میں تمہیں کالے کے ساتھ ہر رنگ کے دھاگے بھی دے سکتا ہوں۔“ — عمران نے کہا۔  
 ”نہیں مجھے صرف وہی دھاگہ چاہیے جو قبر میں عورت کے ڈھانچے کے دائیں ہاتھ پر بندھا ہوا ہے۔“ — لاشاما نے کہا۔

”تم شیطانی ذریت ہو اور مجھے تمہاری باتوں سے صاف اندازہ ہو رہا ہے کہ تم یہ کام کروا کر مجھے بھی اپنے کسی شیطانی اور گنہگار نے عمل میں شامل کرنا چاہتے ہو۔“ — عمران نے حلق کے بل غرا کر کہا۔

”ہاں۔ ایسا ہی ہے۔“ — لاشاما نے برملا کہا۔  
 ”میرے بارے میں تم کیا جانتے ہو اور یہ گنہگارنا فعل تم خاص طور پر مجھ سے ہی کیوں کروانا چاہتے ہو۔“ — عمران نے غصے اور نفرت سے ہونٹ پھینچتے ہوئے کہا۔

”مجھے تمہارے کسی سول کا جواب دینے کی اجازت نہیں ہے۔“  
 لاشاما نے گرج کر کہا۔

”میرا نام جانتے ہو۔“ — عمران نے کہا۔  
 ”جانتا ہوں۔ مگر میں تمہارا نام نہیں لے سکتا۔ تم زیادہ ہو صرف دیا گو۔“ — لاشاما نے کہا۔

”تم جھوٹ بول رہے ہو۔ تم نہ مجھے جانتے ہو اور نہ میرا نام۔ دیکھو لاشا، یا جو بھی تمہارا نام ہے۔ تم میرے دھوکے میں غلام آدمی کو یہاں سے لےئے ہو۔ میرے شیطان یا اس کے جبر و کاموں سے کوئی تعلق

نہیں ہے۔ تم نے اپنے شیطانی عمل سے میرے دماغ کو معطل کر رکھا ہے جس سے مجھے تمہاری باتوں کی کوئی سمجھ نہیں آ رہی سیاہ دھاگہ کیا ہے۔ تم اسے کیوں حاصل کرنا چاہتے ہو اور اس کام کے لئے خاص طور پر مجھے ہی کیوں آگے لایا گیا ہے۔ جب تک تم مجھے ان باتوں کا جواب نہیں دو گے۔ میں نہ تمہاری کوئی بات نہ سنوں گا اور نہ ہی ان پر عمل کروں گا۔“ — عمران نے غصے سے لہجے میں کہا۔

”ایسا کر کے تم اپنی زندگی عذاب بنا دو گے۔“ — لاشاما نے کرحش لہجے میں کہا۔

”یہ تمہارا خیال ہے۔ محض جھوٹا خیال۔“ — عمران نے کہا۔  
 ”کیا تم اس خیال کو حقیقت میں بدلنا چاہتے ہو۔“ — لاشاما نے کہا۔

”کیسی حقیقت۔“ — عمران نے چونک کر کہا۔  
 ”تم شاید یہ سوچ رہے ہو کہ میں تمہارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ تم انکار کر دو گے تو میں یہاں سے خاموشی کے ساتھ چل جاؤں گا۔ مگر یہ نہیں ہوگا۔ شکور نے مجھے یہاں تمام تر اقدار دے کر بھیجا ہے۔ میں حقیقتاً تم پر حاوی ہو سکتا ہوں۔ تمہیں طرح طرح کے خوفناک اور ہیلا تک مذاہب میں مبتلا کر سکتا ہوں۔ مگر میں چاہتا ہوں کہ یہ کام تم اپنی مرضی اور خوشی سے کرو۔“ — لاشاما نے کہا۔

”کیا کچھ دیر کے لئے تم میرا دماغ اپنی گرفت سے آزاد کر سکتے ہو۔“ — عمران نے کہا۔

”نہیں۔ میں ایسا نہیں کر سکتا۔ اگر میں نے ایسا کیا تو تمہیں فوراً  
بہ نام یاد آجائے گا۔ دو تہریں دو سب حدس کلام بھی یاد آجائیں گے  
جو وہ نے خطرناک ثابت ہو سکتے ہیں۔“ لاشاما نے کہا  
”ڈرتے ہو۔“ عمران نے مسکرا کر کہا۔

”ہاں۔ تمہارے دروغ ایک حد تک آزاد ہے۔ تمہیں اسی حالت میں  
فیصلہ کرنا ہے کہ تم میرا کام کرو۔ گے یا نہیں۔“ لاشاما نے واضح  
لفظ میں کہا۔

”نہیں۔ ہرگز نہیں۔ میں کسی بھی شیطانی معاملے میں تمہارا ساتھ  
نہیں دوں گا۔“ عمران نے کہا۔ اس کے لہجے میں نہیں کہتے  
ہوئے معمولی سی بھی نفرت نہیں آئی تھی۔

”میں جانتا تھا۔ تم یہی کہو گے۔“ لاشاما نے غرا کر کہا۔  
”جانتے تھے۔ تو پھر تم مجھے یہاں کیوں لائے تھے۔“ عمران  
نے منہ بڑا کر کہا۔

”زیادہ۔ میرا یہ کام صرف تم ہی کر سکتے ہو۔ میں جانتا تھا کہ تم  
آسانی سے نہیں مانو گے۔ یہاں تک کہ تمہارے ذہن کو بھی میں کسی حد  
تک پہنچاؤں گا۔ میں نے سب بھی تمہاری ہاں مشکل ہوئی۔ اس لئے  
میں یہاں پوری تیاری سے آیا ہوں۔ تمہاری ہاں کو مجھے ہاں میں بدلانا  
آتا ہے۔“ سمجھے تم۔“ لاشاما نے غرا کر کہا۔

”کیا کرو گے۔ کیا اب تم مجھے کسی عذاب میں مبتلا کر دے گے۔“  
عمران نے بھی اسی کے انداز میں غرا کر کہا جیسے وہ اسے مزید غصہ دلا

رہا ہو۔

”میں کیا کر سکتا ہوں اور کیا کروں گا۔ میں کا تمہیں ابھی اندازہ ہو  
جائے گا۔“ لاشاما کی آواز سنائی دی۔

”کچھ کرنے سے پہلے کیا میری آیت بات مان سکتے ہو۔“ عمران  
نے کہا۔

”کیا۔“ لاشاما نے چمک کر کہا۔

”میں تمہیں دیکھنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ میں تاریکی کی مخلوق ہوں اور تمہارے سامنے آنے کے  
لئے مجھے روشنی کا انتظام کرنا پڑے گا۔ ورنہ میں ایسا نہیں کر سکتا۔“ لاشاما  
نے کہا۔

”کیوں۔ کیا روشنی تمہیں نگلے گی۔“ عمران نے کہا۔

”فضول باتیں مت کرو۔ میں نے کہا نا کہ میں تمہارے سامنے  
ظاہر نہیں ہو سکتا۔“ لاشاما نے غصیناک لہجے میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔ مجھے واپسی کا راستہ بتاؤ۔ میں تمہاری فضول  
باتوں سے تنگ آ گیا ہوں۔ واپس اپنے لیٹ میں جا کر میں آرام کرنا  
چاہتا ہوں۔ ویسے بھی مجھے شدید سردی لگ رہی ہے۔ مگر میں مزید  
یہاں رہا تو میں ہمیں برف کا چٹا بن کر رہ جاؤں گا۔“ عمران  
نے کہا۔

”تم یہاں میری مرضی سے آئے ہو۔ اب جب تک میری مرضی  
نہیں ہوگی م، ابس نہیں جا سکتے۔“ لاشاما نے غرا کر بھرے

سمت میں کہا۔

”یہ قبر خان ہے کہاں۔“ — عمران نے کہا۔

”دوسرا حکومت سے بہت دور۔“ — لاشاما نے کہا۔

”ب کے ہاتھوں یہ بھی بتا دو کہ شہر میرے دائیں طرف ہے یا بائیں طرف۔ آگے۔۔۔ یا پیچھے۔“ — عمران نے کہا۔

”بس۔ بہت ہو گیا۔ تم بلاوجہ میرا وقت برباد کر رہے ہو۔ مجھے رات ڈھننے سے پہلے تم سے اپنا کام کرانا ہے۔ چاسو مو۔ جاؤ۔ جا کر سے آؤ۔ فوراً۔“ — لاشاما نے پہلے عمران سے اور پھر جیسے پٹ کر کسی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جو حکم آقا۔“ — اس کے عقب سے ایک موذبانہ آواز سنائی دی۔ عمران کچھ سوچ کر غیر محسوس انداز میں آگے کی طرف بڑھا۔ اسے لاشاما کی آواز سے اتنا اندازہ ضرور ہو گیا تھا کہ وہ اس سے پانچ یا چھ فٹ کی دوری پر موجود تھا۔

”جہاں ہو۔ دین رک جاؤ زیاگو۔ تم مجھے دھوکہ نہیں دے سکتے۔ میں لڑشاہ ہوں۔ لاشاما۔ اور لاشاما اس تاریکی میں زمین پر ریختے والی ایک معمولی چوٹی کو بھی دیکھ سکتا ہے۔“ — اچانک لاشاما نے کرخت آواز میں کہا تو عمران ٹھٹھک گیا۔

”حیرت ہے۔ تم اس قدر اندھیرے میں بھی دیکھ رہے ہو اور مجھے کوشش کے باوجود اندھیرے کے علاوہ کچھ دکھائی نہیں دے رہا۔ اس قدر ڈارک ٹائٹ میں تم زمین پر ریختے والی چوٹی کو بھی دیکھ رہے ہو کیا

تم نے آنکھوں پر ٹائٹ ٹیلی سکوپ لگا رکھی ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”میری نظریں اندھیرے میں دیکھنے والے آلے سے بھی زیادہ تیز ہیں۔ یہ سمجھ لو کہ تم انسانوں کو دن کی روشنی میں نظر آتا ہے اور ہمیں رات کی تاریکی میں۔“ — لاشاما نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پھر تو تمہیں لوگوں اور چمکا ڈروں کے خاندان سے ہونا چاہئے تھا۔“ — عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”شیاذ۔“ — لاشاما نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بجائے شیاذ کو آواز دی۔

”عظم آقا۔“ — ایک طرف سے اس لڑکی کی آواز سنائی دی جو عمران نے پہلے بھی سنی تھی۔

”تم فوراً زیاگو کے سر پر سوار ہو جاؤ۔ اب تمہیں دلی کرنا ہے جس کا تمہیں حکم دیا گیا ہے۔“ — لاشاما نے کہا تو اس کی بات سن کر عمران بے اختیار چونک پڑا اور پھر اس نے جیسے برا سوچے سمجھے اس طرف چلا نک۔ لگا دی جہاں سے اسے لاشاما کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ مگر جیسے ہی وہ اچھل کر ہوا میں بلند ہوا اسے اچانک ایک زوردار جھٹکا لگا۔ اس کا جسم کسی پھر کی طرح گھوما اور وہ دھب سے مٹی کے ڈھیر پر آ گر۔

نرم مٹی کے ڈھیر پر گرنے سے اسے کون چوٹ نہیں لگی تھی۔ وہ سانب کی سی تیزی سے پلا اور اٹھنے ہی لگا تھا کہ اسے اپنے سر پر ہلکا

یہ وہ محسوس ہوا اس کا ہاتھ ہے اختیار سر کی طرف اٹھ گیا۔

”جہیں۔ کہیں۔ پنا ہاتھ سر پر مت لے جاؤ۔ ورنہ جان سے جاؤ گے۔“

”شاما نے چیخ کر کہا تو عمران کا ہاتھ وہیں رک گیا۔“

”کیا مطلب۔ کیا ہے میرے سر پر۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

”شیاء۔“ شاما نے کہا تو عمران کے چہرے پر پریشانی پھرنے لگی۔

”شیاء۔ اودہ۔ مگر وہ میرے سر پر کیوں سوار ہو گئی ہے۔“ عمران نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”تم آسانی سے کسی کے قابو میں آنے والے انسان نہیں ہو زیادہ۔ اس لئے میں نے شیاء کو تمہارے سر پر سوار کر دیا ہے۔ اب تم وہی کرد گے جو شیاء چاہے گی۔ شیاء اس وقت تک تمہارے سر پر سوار رہے گی جب تک تم ہمارے کام پورا نہیں کر دیتے۔“ شاما نے کہا۔

اس سے پہلے کہ عمران مزید کچھ کہنا چاہا کہ دائیں طرف سرخ روشنی کی فودار ہوئی۔ عمران نے چونک کر دیکھا۔ روشنی ایک بڑے دائرے کی شکل میں تھی جو اسی دائرے تک محدود تھی۔ روشنی کے دائرے میں سرخ روشنی میں پٹنا ہوا ایک انسان نظر آ رہا تھا جو انتہائی خوفزدہ اندر میں روشنی کے دائرے میں ادھر ادھر ہاتھ پیر مارتا ہوا حلق پھاڑ کر چیخ رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے روشنی کا وہ دائرہ سرخ شیشے کا بڑا

مستون ہو اور وہ انسان اس ستون کے اندر ہو اس کے اندر سے صاف لگ رہا تھا جیسے وہ حلق پھاڑ پھاڑ کر چیخ رہا ہو مگر حیرت کی بات تھی کہ اس کی چٹخیں سائل نہیں دے رہی تھیں

”پچھتے ہو اے۔“ شاما نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”جہیں۔ کون ہے یہ۔“ عمران نے کہا۔ سرخ روشنی کا قیدی جس طرح سرخ روشنی میں لپٹا ہوا تھا اس کا چہرہ واضح دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

”غور سے دیکھو۔ پہچان جاؤ گے۔“ شاما نے کہا۔ عمران آگے بڑھا اور غور سے سرخ ستون جسکی روشنی میں موجود انسان کو دیکھنے لگا جو بے تحاشا چیخ رہا تھا۔

”اودہ۔ یہ تو۔“ عمران نے یلخت بری طرح سے اچھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ تمہارا ملازم ہے۔ وہی ملازم جو تمہارے فلیٹ میں تمہارے ساتھ ہی رہتا ہے۔“ شاما نے کہا تو عمران کو اپنے جسم کی ریڑھ ہڈی میں سردی کی تیز ہیریں دوڑتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔ وہ واقعی سلیمان تھا۔ مگر عمران کو اپنے نام کی طرح میدان کا نام بھی یاد نہیں آ رہا تھا۔

”اس کا نام۔ نام۔“ عمران نے اپنے ذہن پر زور دے رہے ہوئے کہا۔ اسی لمحے اسے اپنے سر میں تیز جھپٹ کا احساس ہوا اسے یوں



لگا جیسے چٹک اس کے سر میں بے شمار نوکیلے کاغذ اترتے جا رہے ہوں۔

”اب جب جب تم اپنے دماغ کو استعمال کرنے کی کوشش کرو گے تب تب تمہیں اس کی اذیت برداشت کرنا ہوگی۔“ لاشا نے کہا۔ عمران نے وہاں ہاتھوں سے اپنا سر تھام لیا اور وہ تکلیف کی شدت کو برداشت کرنے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گیا۔ چند لمحوں میں وہ اس خوفناک اذیت کو برداشت کرتا رہا۔ پھر چٹک جیسے اس کے سر میں گڑے ہوئے نوکیلے کیل باہر نکل گئے اور وہ پرسکون ہونے لگا۔

”یہ۔ یہ سب کیا تھا۔“ عمران نے نارمل ہوتے ہی فوراً انہی کرشدید پریشانی اور غصے سے بچے میں کہا۔

”یہ سب شاید نے کیا تھا۔ وہ تمہارے سر پر سوار ہے۔ تمہیں اور تمہارے دماغ کو قابو میں رکھنے کے لئے اس نے ہی تمہارے سر میں پنے نوکیلے پچھے اتارے ہیں جو کیل کانٹوں کی طرح تمہارے دماغ میں تر کر تمہارے وجود کو ہڈا کر رکھ دیں گے۔“ لاشا نے کہا۔

”اوہ۔“ عمران کے منہ سے نکلا۔

”میرا ارادہ سب بھی تمہیں اذیتیں دینے کا نہیں ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم میرا کام اپنی مرضی اور خوشی سے کرو۔ شاید نے ابھی تمہارے دماغ میں بہت ہلکے انداز میں پچھے گاڑے ہیں سوچو اگر وہ پچھے سارے پچھے تمہارے سر میں اتار دے تو تمہارا کیا حشر ہوگا۔“

لاشا نے کہا۔

”تم مجھے دھمکی دے رہے ہو۔“ عمران نے ہونٹ چہتے ہوئے کہا۔

”جو چاہے سمجھو۔ اب بتاؤ۔ کیا تم میرا کام کرو گے یا نہیں۔“ لاشا نے غصے سے کہا۔

”میں ایک بار جو فیصلہ کرتا ہوں وہ اٹل ہوتا ہے۔ تم کچھ بھی کر لو۔ میرا ارادہ نہیں بدل سکو گے۔“ عمران نے کہا۔

”تمہارا یہ جاسوس خانہ۔ اگر میں تمہارے سامنے اس کے کلوے اڑا دوں تب بھی نہیں۔“ لاشا نے کہا۔

”نہیں۔ قطعی نہیں۔“ عمران نے ٹھوس بچے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اڑا دو اس جاسوس خانہ کے کلوے۔“ لاشا نے جیسے کسی سے چچ کر کہا۔

”اوہ۔ یہ کیا کر رہے ہو۔ ٹھہرو۔ رک جاؤ۔“ لاشا کی بات سن کر عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اسی لمحے اے سلیمان کے قریب دو سائے سے دکھائی دیے۔ جن میں سے ایک سائے کے ہاتھ میں تلوار اور دوسرے کے پاس نیزہ تھا۔ انہیں دیکھ کر سلیمان خوفزدہ انداز میں جیسے پیچھے دیوار سے جا لگا تھا۔

”لاشا۔ رک جاؤ۔ ان سے کہو وہ میرے ساتھی کو نہ ماریں۔“ عمران نے ہلکا کر کہا مگر اس سے پہلے کہ لاشا کچھ کہتا۔ اچانک نیزہ بردار نے نیزہ سلیمان کے پیٹ میں مار دیا۔ دوسرے لمحے تلوار بردار

سے بھی تیار ہو پر غصہ۔ بیٹ میں نیرہ لگتے ہی سلیمان رکوع کے بل جھک سا گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ سیدھا ہوتا۔ تلوار بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آ کر سیمن کی عین گردن پر چڑی اور عمران نے سلیمان کا سر اس کے تن سے جدا ہو کر نیچے گرتے دیکھا۔ سلیمان کا بے سر کا دھڑ خون کے فوارے نکلتا ہو کر گیا تھا۔ چند لمبے اس کا جسم بری طرح سے توڑ پھاڑا اور پھر ساکت ہو گیا۔

عمرن نکلیں چھڑے اور بت بنایہ خون منکر دیکھ رہا تھا۔ سلیمان کو س صرخ ہلاک ہوتے دیکھ کر اس کے اوسان خطا ہو گئے تھے۔ دوسرے لمحے جیسے وہ ہوش میں آ گیا۔

”اوہ۔ نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ سس۔ تم۔ تم نہیں کر سکتے۔ میں۔“  
عمرن کے منہ سے بوکھلائی ہوئی آواز نکلی اور پھر وہ یکافت سیمن کی جانب بھاگ کھڑا ہوا۔ بھاگتے بھاگتے وہ سرخ روشنی کے پاؤں آیا اور پھر وہ جیسے کسی شیشے کے ستون سے ٹکرا کر گر پڑا۔ مگر گرتے ہی وہ تیزی سے سیدھا ہوا۔ اس کے سامنے سلیمان کا کٹا ہوا سر پڑا تھا۔ جس کی آنکھیں باہر نکلی ہوئی تھیں۔ سلیمان کا چہرہ خوف اور دہشت سے جیسے ٹھنڈا ہو گیا تھا اور اس کی آنکھیں بے نور تھیں۔

دلوں سے پھر حرکت میں آئے اور وہ نیرہ اور تلوار مار مار کر سیمن کے جسم کے کٹڑے ڈالتے گئے۔ اسی لمحے عمران نے اپنے عقب میں قدموں کی آہٹ سن کر وہ زخمی ڈگ کی طرح پٹنا مگر وہاں تا لی تھی

”دیکھ لیا تم نے اپنے جاسوس خاندان کا انجام“  
لاشما کی آواز عمران کے کانوں میں پچھلے ہوئے سیسے کی طرح اترتی ہوئی محسوس ہوئی تو وہ ایک جھپٹے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”لاشما! تم نے میرے خاندان کو ہلاک کر کے میرے غضب کو لٹکرا ہے۔ اب جب تک میں تم سے اپنے خاندان کا انتقام نہیں لوں گا چین سے نہیں بیٹھوں گا۔“  
عمرن نے سق کے بل غرے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر لاشما کا زور دار قہقہہ سنائی دیا۔

”انتقام اور تم لوگ۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ ایک معمولی انسان شیطانوں کے شیطان لاشما سے انتقام لے گا۔“  
لاشما نے زور زور سے قہقہے لگاتے ہوئے کہا۔ عمران اس کے قہقہے سن کر غراتا ہوا نہایت چارہ انداز میں آگے بڑھا مگر اسی لمحے اچانک جیسے زمین نے اس کے ہر پکڑ لئے۔

”اتقانہ حرکتیں مت کرو زیاگو۔ تم میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ میں نے تمہارے جاسوس خاندان سے کٹڑے کر دیا دیکھو۔ تمہارے سر پر شیاؤ سوار ہے۔ تم مکمل طور پر میرے قبضے میں ہو۔ تمہارے لئے اب بھی جکی بہتر ہے کہ میری بات مان جاؤ۔ ورنہ میں ایک کر کے تمہارے تمام سرخرواں ساتھیوں کو یہاں بلو لوں گا۔ چاہو تو ایک ایک کر کے ان کے کٹڑے اڑا دیں گے۔ میں چاہوں تو یہاں، شوب کے ڈھیر لٹاوا سکتا ہوں۔ اور یاد رکھنا یہاں تم بے گناہ انسانوں کی صفی بھی تلاشیں دیکھو گے ان کا خون صرف وہ صرف تمہاری روت پر

ہوگا۔" لاشاما کہتا چلا گیا۔

"سرا سرسوں سرائیوں سے تمہاری کیا مراد ہے۔" عمران نے جڑے پیچھے ہوئے کہا۔

"میں تم سے تمہاری عام اور سادہ زبان میں بات کر رہا ہوں۔ میرا مطلب تمہارے ٹیکٹ سرورس کے ممبران سے ہے۔" لاشاما نے کہا۔

"اوہ۔ تو تم ان کے بارے میں بھی جانتے ہو۔" عمران نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ میں تمہاری عام باتیں جانتا ہوں۔ لاشاما سے کچھ بھی چھپا ہوا نہیں ہے۔" لاشاما نے فخریہ لہجے میں کہا۔ عمران نے سر جھٹکا اور پست کر دیکھا جہاں ایک لمبے قدی سرخ روشنی کے دائرے میں اس نے سیماں کو قتل ہوتے دیکھا تھا۔ مگر اب وہاں اندھیرا تھا۔ سرخ روشنی اور سرخ روشنی کا ستون وہاں سے قاعب ہو چکا تھا۔

"آقا۔" اچانک عمران نے ایک پوکھلائی ہوئی آواز سنی۔

"کیا ہوا۔ کیوں چیخ رہے ہو۔" لاشاما نے تیز لہجے میں کہا۔

"تفقد میں کوئی آ رہا ہے آقا۔ میں زمین پر کسی کے قدموں کی دھبک محسوس کر رہا ہوں۔" پہلی آواز نے کہا۔

"اوہ۔ ہاں۔ میں بھی کسی انسان کے قدموں کی دھبک سن رہا ہوں۔ جاؤ اور جا کر معلوم کر دو کون ہے۔ وہ جو کوئی بھی ہو اسے جا

کر فوراً ہلاک کر دو۔" لاشاما نے تیز لہجے میں کہا۔

"آقا۔ میں جوامش کسی شلاک کی کی ہو سکتا رہا ہوں۔" ایک اور آواز سنائی دی۔

"شلاک کی کی ہو۔ اوہ۔ تمہارا مطلب ہے کوئی شلاک یہاں آ رہا ہے۔" لاشاما نے اس بار قدرے پوکھلے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ہاں آقا۔ اس طرف شاید کوئی شلاک آ رہا ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔" وہی آواز آئی پھر اچانک ماحول میں دوزخ بھاگتے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

"اوہ۔ شلاک کی کی ہو مجھے بھی محسوس ہونی شروع ہو گئی ہے۔ مگر یہاں کسی شلاک کا کیا کام۔ شلاک کی تو یہاں سے ہزاروں میل دور افریقہ کے مجھے جنگلوں میں رہتے ہیں۔" لاشاما کی حیرت بھری اور پریشانی سے بھر پور آواز سنائی دی تو اس کے منہ سے افریقہ کے مجھے جنگلوں کا نام سن کر عمران ایک بار پھر چونک پڑا۔ وہاں مسلسل دوزخ بھاگتے قدموں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔

"آقا۔ آقا۔ یہاں سے بھاگ چلیں آقا۔ یہاں واقعی ایک شلاک آ رہا ہے۔ اس کے پاس کاساں بھی ہے۔ وہ اسی طرف آ رہا ہے آقا۔ اور وہ اکیلا نہیں ہے اس کے ساتھ ایک مویشی بھی ہے۔ اس مویشی کے دونوں ہاتھوں میں جو سے ہیں۔" اچانک ایک جاسوس کی جھنجھی ہوئی آواز سنائی دی۔

"اوہ۔ اوہ۔ یہ شلاک اور مویشی کہاں سے آ گئے اور وہ کاساں

”اور تجھ سے کیوں لڑ رہے ہیں۔“ لاشاما نے انتہائی پریشانی کے عام میں کہا۔

”وہ شاید ہماری تلاش میں یہاں آئے ہیں آقا۔“ جاسوے نے خوف بھرے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ ان دونوں کو مارے مارے میں کیسے پتہ چلا کہ ہم یہاں ہیں۔ کہاں ہیں وہ دونوں۔“ لاشاما نے تیز لہجے میں کہا۔

”وہ قلعہ کے دوسری طرف سے آرہے ہیں۔ کچھ ہی دیر میں وہ یہاں پہنچ جائیں گے اور اگر وہ یہاں آگئے تو ہمارا یہاں سے بچ کر بھٹنا مشکل ہو جائے گا۔“ ایک جاسوے نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ ٹھیک ہے۔ تم جاؤ یہاں سے۔ میں بھی تمہارے پیچھے آ رہا ہوں۔“ لاشاما نے کہا۔ عمران حیرانی سے ان کی باتیں سن رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ شاید اور مویشائی کون ہیں۔ جن سے نہ صرف جاسوے اس قدر خوفزدہ ہو رہے تھے بلکہ لاشاما بھی گھبرایا ہوا لگ رہا تھا اور وہ جاسووں کو وہاں سے بھاگنے کے لئے کہہ رہا تھا۔

”جو حکم آقا۔“ جاسوے کی آواز سنائی دی۔ پھر اچانک شائیں شائیں کی تیز آوازیں سنائی دیں۔ عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے وہاں سے بڑے بڑے پرندے فضا میں بلند ہو رہے ہوں۔

”شیڈ۔“ لاشاما نے اونچی آواز میں کہا۔

”حکم آقا۔“ عمران نے اپنے سر کے اوپر سے شیڈ کی پھین

کی آواز سنئی۔

”شلاک اور مویشائی اس طرف آرہے ہیں۔ مجھے ان سے خطرہ لاحق ہو سکتا ہے۔ اس لئے مجھے یہاں سے جانا پڑے گا۔ تم خود کو دیا گو کے بالوں میں چھپا لو۔ تمہارے بارے میں شلاک اور مویشائی کچھ نہیں جان سکیں گے۔ تمہیں ہر وقت اور ہر حال میں دیا گو کے ساتھ رہنا ہے۔ اور تمہیں ہر حال میں آقا کے حکم کی تعمیل کرنی ہے اور دیا گو کا خیال رکھنا ہے۔“ لاشاما نے تیز لہجے میں کہا۔

”میں اپنا فرض جانتی ہوں آقا۔ آپ بے لگ رہیں۔ دیا گو اب وہی کرے گا جو میں چاہوں گی۔ یہ میرے حکم کے بغیر کچھ بھی نہیں کر سکے گا۔ اس کی باگ ڈور اب میرے ہاتھوں میں ہے۔“ شیڈ کی آواز سنائی دی۔

”ہونہ۔ میرے سر سے اتر جاؤ۔ نہیں تو تمہارا اسہام بے حد بھیاںک ہو گا۔“ عمران نے غصے سے کہا۔ اس نے سر پر ہاتھ مارا مگر اس کے سر پر جیسے بالوں کے سوا کچھ نہیں تھا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے سر کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگا مگر وہاں سے شیڈ کی موجودگی کا کوئی احساس نہیں ہوا تھا۔

”اب تم کچھ بھی کر لو دیا گو۔ شیڈ تمہاری گرفت میں نہیں آئے گی۔ وہ تمہارے بالوں کی جڑوں میں کھس چکی ہے۔ اسے سر سے جھٹکنا ناممکن ہے۔ ناممکن ہے قہقہے ناچنا۔“ لاشاما نے جیسے عمران کو سمجھاتے ہوئے کہا لیکن عمران نے اس کی بات کا کوئی



جہ ب نہ دیا۔

”باس۔ آپ کہاں ہیں باس۔“ اچانک دور سے ایک خیر آواز سنائی دی اور اس توڑکوسن کر عمران بے اختیار چمک پڑا۔  
 ”وہ۔ شامک دور موٹائی قریب آگئے ہیں۔ میں جا رہا ہوں۔“  
 آواز سن کر لاشہ نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا اور زمانے دار خیر آواز سنائی دی۔ خیر ہوا کا جھونکا عمران کے جسم سے ٹکرایا اور عمران کو یوں محسوس ہو جیسے کوئی جگہ سا اس کے قریب سے اٹھ کر ہوا میں بلند ہو گیا ہو۔ اسی لمحے اچانک عمران نے اپنے سر میں خیر کو کیلے پنچے چھتے ہوئے محسوس کئے اور پھر ان کی چہمن بڑھتی ہی چلی گئی۔ اسے یوں محسوس ہو جیسے لمبے اور ہار یک کیل اس کے سر کی کھوپڑی توڑ کر اس کے دماغ تک ٹکس گئے ہوں۔ عمران کے حلق سے نہ چاہتے ہوئے بھی ایک زوردار چیخ نکلی اور پھر باہر کی تاریکی کے ساتھ اس کے دماغ میں بھی جیسے نہ ختم ہونے والی تاریکی تھمتی چلی گئی۔

رات آدمی سے زیادہ بیت چکی تھی مگر جوزف ابھی تک جاگ رہا تھا۔ وہ سونے کے لئے کئی بار کوششیں کر چکا تھا مگر آج نیند جیسے اس سے کوسوں دور تھی۔ وہ جتنا بھی سونے کی کوشش کرتا تھا نیند اتنی ہی اس سے دور بھاگ جاتی تھی۔ یہاں تک کہ جوزف کو اپنے بستر پر بھی کسی کروٹ سکون نہیں آ رہا تھا۔ وہ بار بار کربوں پر کروٹیں بدل رہا تھا۔ پھر اس سے رہا نہ گیا اور وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر اسے نیند کیوں نہیں آ رہی۔ حالانکہ وہ رات زیادہ دیر جاگنے کا بھی عادی نہ تھا۔

کمرے میں ذیرو پاور کے جب کے ساتھ ایک الیکٹرک ہیٹر جل رہا تھا جس سے کمرے میں خاصی دھم دھم دھن پھیلی ہوئی تھی۔ سامنے دوسرے چمک پر جھانکے اطمینان سے گہری نیند سو رہا تھا۔ سے سوتا دیکھ کر جوزف اٹھ کر خاموشی سے کمرے سے باہر نکل آیا۔ باہر صحن میں

رائٹ بھل رہی تھی۔ اس لائٹ میں دھندھوئیں کی طرح چمکاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

جوزف کچھ دیر بیٹھے پاؤں محسوس میں ادھر ادھر پھرنے لگا۔ پھر جب سے سروی تیار ہوئی تو وہ دوبارہ کمرے میں آگیا۔ دروازہ بند کر کے وہ بچے پلنگ پر آکر بیٹھ گیا اور ایک بار پھر مونسے کی کوشش کرنے لگا۔ مگر پھر بھی سے بیٹھ نہیں آئی تو وہ اٹھا اور کمرے سے نکل کر کچن میں آگیا۔ اس نے کچن میں آکر اپنے لئے ایک ہاٹ کافی بنائی اور کافی سے بھر، تنگ بے کر دایس کمرے میں آگیا۔ پھر وہ گرم گرم کافی کے سبب لینے لگا۔ اسی لمحے جوانا نے گروٹ بدلی اور اس نے آکٹین کھول کر جوزف کی طرف دیکھا اور پھر جوزف کو جاگتے دیکھ کر وہ چونک پڑ۔

”تم ابھی تک جاگ رہے ہو۔“ جوانا نے اس کی طرف حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ نیند نہیں آ رہی۔“ جوزف نے مبہم سے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ نیند کیوں نہیں آ رہی۔“ جوانا نے اٹھ کر بیٹھے ہوئے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔“ جوزف نے کہا۔ اس کے لہجے سے پریشانی ٹھیک رہی تھی۔

”آدھی رات گزر چکی ہے۔ اس وقت کافی پی رہے ہو۔ ایسی

صورت میں بھلا نیند کیسے آئے گی۔“ جوانا نے اس کے ہاتھ میں کافی گالگ دیکھتے ہوئے کہا۔

”کافی تو میں ابھی بنا کر لایا ہوں۔ نیند پہلے سے ہی نہیں آ رہی تھی۔“ جوزف نے مدد مانا کر کہا۔

”بات کیا ہے۔ تمہارے لہجے سے پریشانی جھلک رہی ہے۔ سب ٹھیک تو ہے نا۔“ جوانا نے کہا۔

”بظاہر تو سب ٹھیک معلوم ہو رہا ہے۔ مگر۔“ جوزف نے کہا۔

”مگر۔ مگر کیا۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”چہ نہیں کیوں۔ مجھے یہ ڈارک نائٹ بے حد پر سرشار اور خوفناک معلوم ہو رہی ہے۔ یوں لگ رہا ہے جیسے اس سیاہ رات میں کچھ نہ کچھ ہونے والا ہے یا شاید ہو رہا ہے۔ مگر کیا ہو رہا ہے یا کیا ہونے والا ہے۔ اس کے بارے میں مجھے کچھ معلوم نہیں۔ میرے دس ورہ خ میں ایک عجیب سی بے چینی اور پریشانی ہے۔ جسے اس وقت میں کوئی بھی نام نہیں دے سکتا۔“ جوزف نے صاف گوئی سے کام لیتے ہوئے کہا۔

”حیرت ہے۔ یہ احساس تمہیں کب سے ہو رہا ہے اور کیوں۔“ جوانا نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”بہت دیر سے۔ مگر جوں جوں وقت گزرتا جا رہا ہے۔ میری پریشانی اور بے چینی بڑھتی ہی جا رہی ہے۔“ جوزف نے

پریشانی کے عالم میں کہا۔

”تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا۔“ جونا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ میری طبیعت بالکل ٹھیک ہے۔“ جوزف نے کافی کا گلاس ایک طرف رکھی تپائی پر دیکھتے ہوئے کہا۔

”طبیعت ٹھیک ہے تو پھر تمہاری یہ فیلنگو کیوں ہیں۔“ جونا نے حیرت سے کہا۔

”میں نہیں جانتا۔“ جوزف نے بیزاری سے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”کہاں جا رہے ہو۔“ اسے اٹھتے دیکھ کر جونا نے پوچھا۔

”باہر۔“ جوزف نے جواب دیا۔

”باہر کہاں۔“ جونا نے پوچھا۔

”گلاس ڈرائیو پر۔“ جوزف نے کہا۔

”گلاس ڈرائیو پر۔ اس تاریکی اور سردی میں۔“ جونا نے اور زیادہ حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔“ جوزف نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

”رکو۔ میری بات سنو۔ باہر شدید سردی کے ساتھ دھند بھی ہے۔“ جونا نے کہا۔

جوزف نے جیسے اس کی بات سنی ہی نہ ہو۔ وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔

”گت ہے اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“ جونہی آدمی رات میں

اسے لائگ ڈرائیو پر جانے کا شوق چڑھا ہے۔ جونا نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

چند لمحوں بعد جوزف دوبارہ دروازے سے گھر لپاس اور رپر اوٹی ٹوپی پہن رکھی تھی۔ وہ شاید دوسرے کمرے میں جا کر لپاس بدل آیا تھا۔ کمرے میں وہ لپاس آکر اس نے اپنے پلنگ کے نیچے سے لائگ شور نکالے اور انہیں پہنے میں مصروف ہو گیا۔

”تم کچھ باہر جا رہے ہو۔“ جونا نے کہا۔ جو خاموشی سے اسے جوتے پہنتے دیکھ رہا تھا۔

”ہاں۔“ جوزف نے ہم انداز میں کہا۔

”لیکن جاؤ گے کہاں۔“ جونا نے کہا۔

”مسٹروم ٹیئر۔“ جوزف نے دبی انداز میں کہا۔

”اتنی مت ہو جوزف۔“ جہر گھپ اندھیر اور شدید سردی اور دھند

ہے۔ اس قدر اندھیر اور دھند میں تم کار کیسے چلا سکو گے۔“ جونا نے اسے بھانپتے ہوئے کہا۔

”تاریکی اور دھند جوزف دی گریٹ کے رستے میں بالکل نہیں ہو

سکتی۔“ جوزف دی گریٹ کا تعلق فریڈ سے لیسے اور تارکین ملکوں سے

ہے جہاں اس سے بھی زیادہ دھند اور تاریکی ہوتی ہے۔ وہ جوزف کی

گریٹ کی نظریں دھند اور اندھیرے کو بھی پہچانتی ہیں۔“ جوزف

نے بڑے فخر سے کہا۔

”آخر مسئلہ کیا ہے۔ تم باہر جانے سے کس قدر بھید کیا۔“

رہے ہو۔“ جونا نے سر جھٹک کر کہا۔

”معلوم ہوتا تو تمہیں سرور بنا دیتا۔ تم آرام کرو۔ میں جلد  
اپس آنے کی کوشش کروں گا۔“ جوزف نے کہا اور اٹھ کر کھڑا  
ہو گیا۔ اس سے جوتے پہن لئے تھے۔

”خیریت ہے۔ تم تو اتنی سہل بخیرہ دکھائی دے رہے ہو۔“ جوانا  
نے کہا۔

”تو کیا تم مجھ رہے تھے کہ میں مذاق کر رہا تھا۔“ جوزف  
نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ یہ بات نہیں ہے۔“ — جوانا نے کہا۔

”تو پھر۔“ جوزف نے منہ نہ کر کہا۔

”تاکہ نہیں۔ چھابکو۔ میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں۔“ — جوانا  
نے ہنستے ہوئے کہا۔

”کیوں۔ تم میرے ساتھ کہاں جاؤ گے۔“ جوزف نے  
کہا۔

”جہاں تم جا رہے ہو۔“ — جوانا نے مسکراتے ہوئے  
کہا۔

”مگر میں کہوں کہ میں جہنم میں جا رہا ہوں پھر۔“ — جوزف  
نے گھورتے ہوئے کہا۔

”یہودیوں کا یہاں بھی جہنم دیکھ لوں گا۔ پھر اس سے بچنے کی  
کوشش کروں گا۔“ — جوانا نے فیس کر کہا۔

”شک ہے۔“ — جوزف نے خلاف معمول سر ہٹک کر  
کہا۔

”میں کھڑکلاؤ۔ تب تک میں گرم لباس پہن کر آتا ہوں۔“ — جوانا  
نے کہا تو جوزف سر ہلا کر کمرے سے باہر نکل آیا۔ اس نے سڑک پر  
میں جا کر مانا ہاؤس کا انویٹک سٹالٹ سسٹم آن کیا اور پھر وہ گیٹ  
کھول کر پورچ میں آ گیا۔ پورچ میں دو کاریں موجود تھیں۔ وہ ایک  
کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر آ بیٹھا۔ کار سٹارٹ کر کے اس نے گیٹ کی  
اور اسے باہر لے آیا۔ کار گیٹ سے باہر نکلا تو اس نے سڑک کے  
کنارے کھڑی کی اور کار سے نکل آیا۔ واپس آ کر اس نے گیٹ بند کیا  
اور پھر وہ بارہ کار میں آ کر بیٹھ گیا۔ اسی سے جوانا چھوٹے گیٹ سے  
باہر آ گیا۔ اس نے بھی گرم لباس اور اونٹنی ٹوپی پہن لی تھی۔ اس کے  
ہیروں میں گرم جوتے اور ہاتھوں میں دستے تھے۔ وہ باہر آ کر کار کی  
طرف آیا اور پھر سائیڈ کا دروازہ کھول کر جوزف کے بریلوں سیٹ پر  
آ بیٹھا۔

باہر واقعی گھپ اندھیرا چھایا ہو تھا۔ سڑک لائٹس کی روشنی بھی  
جیسے پولوں کے نیچے والے حصوں تک محدود ہو کر رہ گئی تھی۔ ہر طرف  
گہری خاموشی اور ٹانا چھایا ہوا تھا۔

”چلو۔“ — جوانا نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ایک منٹ۔“ — فریسیں روک میں اسکی آواز آئی۔ جوزف  
نے اپنی سائیڈ کا دروازہ کھولنے کو کہا۔

”اب کہاں جا رہے ہو۔“ — جوانا نے نرا منہ نہ کر  
کہا مگر جوزف نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ وہ کار سے نکل



رکیت کی طرف بڑھا اور چھوٹا گیت کھول کر اندر چلا گیا۔ جوٹا کو اس کی پر سرایت کی کچھ سمجھ نہیں آ رہی تھی سردی کا یہ عالم تھا کہ گرم ماس میں ہوس کے باوجود جوٹا اپنے جسم میں سردی کی لہریں اترتی ہوئی محسوس کر رہا تھا۔ کار کا انجن سٹارٹ تھا۔ کچھ دیر بعد جوزف گیسٹ سے باہر آیا تو اس کے ہاتھوں میں لکڑی کا ایک بڑا سا صندوق نما باکس تھا۔ جوزف نے کار کے پاس آ کر کار کا پچھلا دروازہ کھولا اور باکس چمکی سیٹوں پر رکھ دیا۔ پھر اس نے دروازہ بند کیا اور ڈرائیونگ سیٹ پر آ بیٹھا۔

”یہ کیا ہے۔“ جوٹا نے حیرت سے لکڑی کے باکس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ یہ باکس اس نے سٹور روم میں دیکھا تھا۔ بہار ٹوڈا غیر ضروری سہولت پڑ رہتا تھا۔ صندوق نما باکس پر ایک بڑا سا ٹاٹا لگا ہوا تھا۔ جوٹا نے اس باکس کو کبھی کوئی اہمیت نہ دی تھی اور نہ ہی اس نے جوزف سے کبھی اس باکس کے بارے میں پوچھا تھا۔

”کچھ نہیں۔“ جوزف نے کہا اور اس نے گیسٹر بدل کر کار سے اتر رہا دی۔

”لگتا ہے تم مجھ سے ہاتھ چھپا رہے ہو۔“ جوٹا نے جوزف کی طرف فوراً سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔“ یہ کہیں کہا ہے تم نے۔“ جوزف نے چونک کر

”تمہارا انداز بے حد چارماں ہے۔ اسی شکید سردی میں تمہارا اس

طرح باہر آنا اور اب یہ باکس ساتھ رکھنا۔ ضرور کوئی اہم بات ہے مجھے بتاؤ اصل بات کیا ہے اور اس باکس میں کیا ہے۔“ جوٹا نے کہا۔

”اگر مجھے معلوم ہوتا تو میں تمہیں ضرور بتاتا۔ میں سچ کہہ رہا ہوں۔ میں یہ سب غیر اراداً کر رہا ہوں۔“ فطعی طور پر غیر اراداً۔“ جوزف نے کہا۔

”میں نہیں مانا۔“ جوٹا نے انکار میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”مت مانو۔“ جوزف نے کندھے اچکا کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر تم مجھے کچھ نہیں بتانا چاہتے تو نہ بتاؤ۔ مگر تم اس باکس کے بارے میں سنا تا دو۔ یہ ساتھ کیوں لائے ہو اور اس میں ہے کیا۔“ جوٹا نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

”باکس میں ایک قدیمی (انٹین) اور دو ذخیرہ دارین کے عدادہ فریقہ کے جنگلوں کی جہد پرانی اور خشک جڑی بوٹیوں ہیں۔ تم شاید میری باتوں پر یقین نہیں کرو گے۔ مگر یہ سچ ہے کہ میرا اس چیخ چیخ کر مجھ سے کہہ رہا ہے کہ میں جاں جا رہا ہوں۔ ان چیزوں کو اپنے ساتھ ضرور لے جاؤں۔ ان چیزوں کی بجائے کسی بھی وقت وہ کہیں بھی ضرورت پڑ سکتی ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”کبھی ضرورت۔“ جوٹا نے پوچھا۔

”پتہ نہیں۔“ جوزف نے کہا تو جوٹا نے بے اختیار جڑے

جھج لائے۔ اب اب سچ سچ جوزف کے انداز۔“ کی بات ہے

سکتا۔“ جوزف نے پہلی بار بڑے شیکے انداز میں مسکرایا۔  
جیسے وہ جہان کی بوکھلاہٹ پر مسکرا رہا ہو۔

”اندھیرے میں کار سڑک سے ہٹ بھی سکتی ہے اور سڑک سے  
بچنے کا مطلب ہے ایکسیڈنٹ۔“ جونا نے کہا۔

”کچھ نہیں ہوگا۔ میں نے تمہیں بتایا تھا کہ میری انٹریس منڈیرے  
کو چھوڑتی ہیں۔ باہر شدید دھند اور تاریکی ہے۔ لیکن اس کے باوجود  
میں سڑک صاف اور واضح دیکھ رہا ہوں۔ سڑک دور دور تک دیرانہ  
بالکل خالی ہے۔“ جوزف نے اسی طرح استمراتے ہوئے کہا۔ وہ  
کار کی رفتار بڑھاتا جا رہا تھا اور جونا ویل سکرین سے باہر اندھیرا ہی  
اندھیرا دیکھ رہا تھا۔ فرنٹ سے اسے کار کی سائٹس کی سب سے حد مدہم روشنی  
دکھائی دے رہی تھی۔

جوزف جس حیرت انگیزی سے کار دوڑا رہا تھا اور بار بار بڑی مہارت  
سے وہ جس طرح کار دائیں بائیں موڑتا جا رہا تھا اس سے جونا کو  
یقین آتا جا رہا تھا کہ دو وقتی اس قدر شدید منڈیرے اور دھند میں بھی  
صاف راستہ دیکھ سکتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو اب تک ان کی کار یقیناً  
کہیں نہ کہیں گمراہ چلی ہوتی۔

جوزف مسلسل ایک کھٹے تنک کار مختلف سڑکوں پر دوڑتا رہا۔ پھر  
جیسے وہ کار ایک متوازی سڑک پر لے آیا۔

”اوہ۔ لگتا ہے غم شیر سے باہر جا رہے ہو۔“ جونا نے کہا۔  
”تمہیں کب سے پتہ چلا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

کودھ ہونا شروع ہو گئی تھی۔ پتلا پرانی ٹائٹس دوختروں اور خشک جڑی  
بوٹیوں کی اسے کیا ضرورت پڑ سکتی تھی۔

”لگتا ہے میں نے تمہارے ساتھ آکر غلطی کی ہے۔“ جونا  
نے منہ بھرتا کر کہا۔

”دیکھ چھوڑ دوں۔“ جوزف نے کہا۔ دو کار پانی دھبی  
رفتار سے چلا رہا تھا اور ایک سوز کاٹ کر دوسری سڑک پر آ گیا تھا۔  
جیسے او انداز سے سے سڑک پر کار چلا رہا تھا۔

”نہیں۔ سب میرا تمہارے ساتھ رہنا اور ضروری ہو گیا ہے۔ بلکہ  
بہت ضروری ہو گیا ہے۔“ جونا نے کہا۔

”وہ کیوں۔“ جوزف نے کہا۔

”میں۔“ بکھٹا چہتا ہوں کہ آخر تم جا کہاں رہے ہو اور ان سب  
میں اور تمہارے جیسے کا تمہارا کیا مقصد ہوتا ہے۔“ جونا  
نے کہا۔

”تو ٹھیک ہے۔“ خادوش بیٹھے رہو۔ جو ہوگا وہی دیکھ لیتا۔“  
جوزف نے کہا۔ درپھر اس نے مین سڑک پر آتے ہی کار کی رفتار بڑھا  
دی۔

”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔  
”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔  
”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔  
”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔ ”وہ۔“ جوزف نے کہا۔

تالا کھول رہا تھا۔ ہاکس کا تالا کھولنے کی آواز اس خاموشی میں اسے حلقہ ستائی دے رہی تھی۔ چند لمحوں بعد جوزف نے ایک ریا سدا کی جلائی اور کار کی چھت پر رکھی ایک پرانی اور ٹکونی لائیں چلائے گا۔ جو نا گھوم کر اس کے پاس آگیا۔ جوزف نے ہاکس سے دو تلوں پر ہاتھ پڑے پتھر نکال کر کار کی چھت پر رکھے ہوئے تھے۔ ہاکس سے عجیب اور ناگوار سی بو آ رہی تھی۔

”دونوں پتھر اٹھا لو۔“ جوزف نے جوتا سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس نے لائیں کی جلی جلا کر اس پر پیشہ چڑھا دیا تھا۔ مگر بعد اس قدر دھند اور اندھیرے میں وہ معمولی سی روشنی کیا کر سکتی تھی۔ جوتا نے منہ پٹاتے ہوئے دونوں پتھر اٹھا لئے اور انہیں اندھیرے میں دیکھنے کی ناکام کوشش کرنے لگا۔

جوزف نے ہاکس بند کر کے اسے اٹھا کر وہ پارہ کار کی پچھلی سیٹوں پر ڈالا اور پھر کار کا دروازہ بند کر کے، اس سے کار کی چھت پر کھڑی لائیں کا پیڈل پکڑ کر اسے اٹھا لیا۔

”آؤ۔“ جوزف نے ایک طرف مڑ کر قدم اٹھاتے ہوئے کہا تو جوتا دل پیچا کہ وہ دونوں پتھر جوزف کو مارنے کے لئے چاہتے تھے کہیں لے جانا چاہتا ہے۔

”یہ کون سی جگہ ہے جوزف۔“ جوتا سے پوچھتا ہوا وہ جوزف سے پوچھتا ہوا تھا۔

”تیرا مکان۔“ جوزف نے گے قدم پڑھتے ہوئے

”تم سنا رہی سڑک پر ہو اور تم نے کار کی رفتار دوگنی کر دی ہے۔“ موزی سڑک اور اس رفتار سے کار شہر سے باہر جانے والی سڑک پر ہی دوڑ نکلتی ہے۔“ جوتا نے کہا تو جوزف خاموش ہو گیا۔ پھر کافی آگے جا کر اس نے کار کی رفتار کم کی اور آہستہ آہستہ دائیں طرف موڑنے لگا۔ کار ایک لٹیب سے نیچے اتری اور پھر کار جیسے ہلکے ہلکے جھٹکے کھاتی ہوئی مگی سڑک پر آگئی۔ جوتا اب خاموش ہو گیا تھا۔ جوزف اسے کوئی بات بتا ہی نہیں رہا تھا۔ اس لئے اس سے کچھ پوچھنا بیکار تھا۔ جوزف کافی دیر تک کچے پکے راستوں پر کار چلاتا رہا پھر اس نے کار روک دی۔

”چلو ترو۔“ جوزف نے کار کا انجن بند کرتے ہوئے کہا۔ ایک منے کے لئے جوتا جیسے غصے سے بھر گیا۔ جوزف نہ جانے اسے اتنی دور کہاں دوس ویرن جگہ لے آیا تھا۔ اب وہ اسے شدید سردی میں کار سے جھٹکے کے لئے کہہ رہا تھا۔ اس نے کچھ پوچھنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ جوزف اپنی سائیکل کا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ جوتا سر جھٹکتا ہو کر اس سے باہر نکلا۔ جوزف کار کا پیچھا دروازہ کھول کر لنگری کا باہر نکال رہا تھا۔

سرگرم سڑکی تاریکی خاموشی اور دھند چھائی ہوئی تھی۔ اس تاریکی اور خاموشی میں دروازہ کھولنے کی بھی آواز سنائی نہیں دے گی تھی۔ کار سے باہر نکلتے ہی دروازہ سردی کی شدت سے کانپ اٹھتا تھا۔ دروازہ کھولنے کی طرف ہاکس کار کی چھت پر رکھ کر شاید اس کا

”قبرستان۔“ اس کی بات سن کر جوان نے بری طرح سے جو متے مارے۔

”اب ہم شہر سے باہر بڑے شالی قبرستان میں جا رہے ہیں۔ تم مسرے، بیچھے پیچھے چلتے رہو۔ یہاں ہر طرف قبریں ہی قبریں پھیلی ہوئی ہیں۔ میں غلط سے تھل رہا ہوں۔ میرے پیچھے چلو گے تو تمہارے قدم کسی قبر پر نہیں پڑیں گے اور قبروں کی بے حرمتی نہیں ہوگی۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے۔ مگر تم یہاں کیوں آئے ہو۔ کیا ہے اس قبرستان میں۔“ جو نے اس کے پیچھے چلتے ہوئے اس بار قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”جو نا پلیر۔ بھی انہوں نے کچھ مت پوچھو۔ میں اس وقت تمہارے کسی سوار کا جواب نہیں دے سکتا۔ اسی طرح میرے ساتھ ساتھ چلتے رہو۔ تمہیں خود ہی پتہ چل جائے گا کہ میں یہاں کیوں آیا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”اور۔۔۔۔۔ جو نے اے ہٹا چاہا۔

”ہر۔۔۔۔۔ جوزف نے ایک بار پھر پلیر کہا تو جوان نے سر ہٹ کر بھیجی کے۔ جوزف دائیں بائیں مڑتا ہوا نہ جانے کس طرف پلیر کیا۔ اور جو اس کے ساتھ ساتھ قدم اٹھا رہا تھا۔ کافی دیر۔۔۔۔۔ انہوں نے کہا۔

”یہاں اب تک کیوں گئے ہو۔“ جو نے اسے رکتے

دیکھ کر خود بھی رکتے ہوئے کہا۔

”ہب۔۔۔۔۔ میں یہاں باس کی بوسنگ رہا ہوں۔“ جوزف کی لڑتی ہوئی آواز سنائی دی تو جوان بری طرح سے چھل مڑا۔

”ماسٹر تم ماسٹر کی بات کر رہے ہو۔“۔۔۔۔۔ جوان نے شدید حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ وہ سچیں ہے۔ میں اس کی بوسنگ رہا ہوں۔ وہ سچیں ہے۔“ جوزف کی سرسراہٹ ہوئی آواز سنائی دی۔ جو نا پلیر سے جوزف کی جانب دیکھ رہا تھا جو اس سے چند فٹ کے فاصلے پر تھا۔ وہ بڑی بے چینی سے ادھر ادھر سر مار رہا تھا پیسے ۵۰ روپے میں تھم سٹلین کی کوشش کر رہا ہو۔

”ہو نہ۔ اس کا مطلب ہے ماسٹر یہاں ہے۔ در اس نے تمہیں فون کر کے یہاں بلایا ہے۔ اگر ایسا تھا تو مجھے پہلے ہی بتا دیتے۔ میں خواہ قواہ پریشان ہو رہا تھا۔“۔۔۔۔۔ جوان نے کہا۔

”نہیں۔ باس نے مجھے یہاں نہیں بلایا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”کیا مطلب۔ اگر ماسٹر نے تمہیں یہاں نہیں بلایا تو تم۔“ جو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”مشق۔ خاموش۔ مجھے کچھ مننے دو۔“ جوزف نے سے شکار سے ہوئے کہا تو جوان خاموش ہو گیا۔

”او۔۔۔۔۔ سا کوڑا اور باگڑ۔ یہاں کہا کر رہے ہیں۔ اور باس۔“



اورہ جوانا۔ سیدی کرو۔ اس کی زندگی خطرے میں ہے بھانگو۔“  
جوزف نے چٹائی گھیرائے ہوئے لہجے میں کہا تو اس کی بات سن کر  
جوانا بھی بولکھ گیا۔ جوزف بالکل ایک طرف بھاگ کھڑا ہوا تھا۔ یہ  
دیکھ کر جوانا بھی تیری سے اس کے پیچھے لپکا۔ جوزف اس سے خاصا  
قاسم پر چا گیا تھا۔ اس کے ہاتھ میں جلتی ہوئی لٹین کی مدھم کی روشنی  
ابھی تھی جو جوانا کو اس کے پیچھے بھاگتا ہی تھی۔ جوزف اب قبروں کے  
درمیان پہنچے ہوئے چھوٹے سے ٹیڑھے راستے پر بھاگتا جا رہا  
تھا۔ یہ دیکھ کر جوانا بھی اس کے پیچھے پوری رفتار سے بھاگ رہا تھا۔ وہ  
اب رگ نہیں سکتا تھا۔ اگر وہ رگ جاتا تو جوزف نہ جانے کہاں سے  
کہاں چل جاتا اور وہ اس قبرستان میں بھٹکتا رہ جاتا۔

”باس۔ با۔ کہاں ہو تم۔“ بھاگتے بھاگتے جوزف نے  
بیسے طاق کے بل چیتے ہوئے کہا۔ اس کا آواز دور تک لہراتی جلی مٹی  
تھی۔ وہ پانچوں کی مدھم بھی اس طرف ادڑ رہا تھا تو کبھی اس طرف۔  
رہتا ساتھ وہ باس باس چلاتا جا رہا تھا۔ جوانا کو مجبوراً اس کی تقلید میں  
دوڑنا پڑ رہا تھا۔

”وہ رگ جاؤ۔ باس۔ یہیں ہے۔“ اچانک جوزف نے  
ایک جگہ روکنے پر مجبوری محسوس کی تو جوانا فوراً رگ گیا اور اندھوں کی طرح ادھر  
ادھر دیکھنے لگا۔

”ہمارے ماسٹر۔ کیا وہ تمہیں نظر آ رہا ہے۔“ جوانا نے  
کہا۔

”نہیں۔ وہ مجھے دکھائی نہیں دے رہا۔ مگر حواس کی بات ہے۔  
باس کی بھی مجھے تیز محسوس ہو رہی ہے۔“ جوزف بے ہدایتی  
انداز میں چیتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”ہاں یہاں شاید کسی کو قتل کیا گیا ہے۔“ جوزف نے کہا  
”اور۔ کک۔ کیا وہ ماسٹر تھا۔“ جوانا نے پریشانی کے ماحول  
میں کہا۔

”نہیں۔ باس دمہ ہے۔ یہاں کسی کو قتل کیا گیا ہے۔“ جوزف  
نے جواب دیتے ہوئے کہا تو جوانا کے چہرے پر قدرے اطمینان  
آ گیا۔

”اگر ماسٹر دمہ ہے تو کہاں ہے وہ۔ کیا وہ تمہیں دکھائی نہیں دے  
رہا۔ تم تو کہہ رہے تھے کہ تمہاری نظریں اندھیرے کو بھی چیر سکتی ہیں  
اور تمہیں گھپ اندھیرے میں داس کی روشنی کی طرح دکھائی دیتا ہے۔“  
جوانا نے کہا۔

”ہاں۔ مگر باس مجھے کہیں دکھائی نہیں دے رہا۔ یہاں میں چند  
شیطان، ریات کے نشانات دیکھ رہا ہوں۔ شاید باس کو یہیں کہیں  
شیطان، درمات نے گھیر رکھا تھا۔ باس شاید بے ہوش ہے اور اسے کسی  
شیطان، دریت نے اپنے قابو میں کر رکھا ہے۔“ اس نے وہ مجھے کہیں  
دکھائی نہیں دے رہا۔“ جوزف نے کہا۔

”اور۔ تمہارا کہنے کا مطلب ہے یہاں کوئی ماسٹر چل رہا ہو کیا

ہے۔" جونا نے قدموں پر بیٹان ہوتے ہوئے کہا: وہ جو کہ  
پہلے کبھی کسی شیطانی معنی میں ملوث نہ ہوا تھا اس لئے وہ ان چکروں  
میں رہے۔ ہمیں کٹر اجاتا تھا۔ کبھی وہ جی کہ وہ شیطانی ذریعہ کی  
موجودگی کا من کر پریشان سا ہو گیا تھا۔

"ہاں۔ لگتا ہے یہاں، ایک بہت بڑا شیطانی چکر چل رہا ہے۔ ایسا  
شیطانی چکر جس کی لپیٹ میں ہاس آچکا ہے۔ اور۔" جوزف  
نے جیسے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"دو۔ اور کیا؟" جونا نے پوچھا۔

"کچھ نہیں۔ تم یک کام کرو۔" جوزف نے کہا۔

"کون سا کام؟" جونا نے چونک کر کہا۔

"جہاں کھڑے ہو اسی جگہ گھٹنوں کے بل بیٹھ جاؤ اور تمہارے  
ہاتھوں میں جو حقیر ہیں انہیں اپنے دائیں بائیں زمین میں گاڑ دو۔ حقیر  
پوری قوت سے زمین پر مارنا تاکہ وہ دستوں تک گڑ جائیں۔" جوزف  
نے کہا۔

"اس سے کیا ہوگا؟" جونا نے حیران ہو کر کہا۔

"جو کہ رہا ہوں وہ مرد جلدی۔" جوزف نے سرد لہجے  
میں کہا تو جونا ہلے سمجھتا ہو گھٹنوں کے بل زمین پر بیٹھ گیا۔ پھر اس  
نے دو بار حقیروں کے ہاتھ بند کئے اور پھر انہیں پوری قوت سے  
دائیں بائیں زمین پر مار دیا۔ دونوں حقیر کی زمین میں دستوں تک گڑ  
گئے۔

"بہت خوب اب دونوں ہاتھوں کی عضلیاں ان حقیروں کے  
دستوں پر رکھ دو۔ اور بالکل خاموش بیٹھ رہنا۔" جوزف نے کہا  
تو جونا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھوں کو  
عضلیاں زمین میں گڑے ہوئے حقیروں پر رکھ دیں۔ کئی لمحے پر تک  
جھجکا سا ہوا اور اچانک ہر طرف روشنی بھینکتی چلی گئی۔ یکدم روشنی  
ہونے سے ایک لمحے کے لئے جونا کی آنکھیں چند سی سی گئی تھیں۔  
اس نے ایک دو پار آنکھیں بند کر کے کھولیں تو اسے وہاں کا ماحول  
صاف دکھائی دینے لگا۔ تیز روشنی زمین پر رکھی اس زمین سے اگل رہی  
تھی جو جوزف اپنے ساتھ لایا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اس پرانی دور  
مسمومی نظر آنے والی لائیں میں یقین کئی ہزار روٹ کا باب روشنی ہو  
گیا ہو۔

جونا نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں ہر طرف قبریں ہی قبریں  
پھیلی ہوئی تھیں۔ سامنے زمین کا ایک چھوٹا سا خلی قطع تھا جہاں  
جوزف، جونا کے انداز میں گھٹنوں کے بل بیٹھ تھا اور اس نے بھی  
اپنے دونوں ہاتھ پھیلا رکھے تھے۔ اس کے سامنے ایک آدمی گاؤں  
پینے والا پڑا تھا اور اس سے ہاتھ دھو کر کھانے کے ایک کلاس  
کے اعتبار پر اسے تھے لائیں سے نکلے وہ نیچے زمین نے روڑ کے  
ماحول کو دیکھ کر اور اعتدال سے صاف دیکھا۔ اس سے وہ  
پراسرار اور بھیانک ماحول صاف دکھائی دے رہا تھا۔ اس کا سر  
سے غائب تھا۔

حزف کی آنکھیں بند تھیں اور اس کے ہونٹ مسلسل مل رہے تھے۔ وہ شدید بچہ پڑھ رہا تھا اس خوفناک اور نہ بول ماحولی میں جو ان جیسے بچہ کو دل کا دھچکا لگنے کے لئے دہلاتا تھا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ فوراً ٹھک کر وہاں سے بھاگ جائے مگر وہ جی کڑا کر کے بیٹھا رہا۔ حزف نے چونکہ اسے خاموش رہنے کو کہا تھا اس لئے اس نے ہونٹ سختی سے پھینچ لئے تھے۔ اچانک جوان نے بے ہوش پڑنے کو ہونٹ سے جسم میں حسرت ہونے دیکھی۔ تو جوان نے کراہت ہوئے سر اٹھایا تو اس کا چہرہ دیکھ کر جوان کی آنکھیں مارے حیرت کے یوں کھلیں۔ اس جیسے بھی انسان سے باہر نکل آئیں گی۔ وہ تو جوان کوئی درمیشیل اس کا ماسٹر مرید تھا۔ عمران کو دیکھ کر جوان کے دل میں کئی دوسرے سے بڑھ چکا۔ غصے تھے۔ وہ سمجھتا تھا کہ ماسٹر اس ویران اور مسرت قبرستان میں کیسے آگیا تھا۔ بچے پہلے لباس میں وہ اس قدر شدید سڑی ٹیس وہاں کیوں پڑا تھا۔ عمران چند لمبے سر اٹھا کر حیرت سے روشنی میں ادھر ادھر دیکھا۔ پھر وہ تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر آنکھوں میں شدید حیرانی لہرا رہی تھی۔

”حزف۔ جوان۔ تم دونوں یہاں کیا کر رہے ہو۔“ — عمران نے حیرت سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اس کی آواز سن کر حزف نے سر اٹھ کر اس کی طرف دیکھا اور پھر وہ بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”ہاں کہ کب تک ہیں۔“ حزف نے عمران کی طرف

خود سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ میں ٹھیک ہوں۔ کیوں کیا ہوا تھا مجھے اور یہ۔ یہ میں کہاں آگیا ہوں۔ میں تو قلیٹ میں اپنے کمرے میں سو رہا تھا۔ یہ جگہ۔ یہ جگہ تو کوئی قبرستان معلوم ہو رہی ہے۔“ عمران نے حیرانی سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا جیسے وہ خود کو اس جگہ میں دیکھ کر واقعی حیران ہو رہا ہو۔

”کیا آپ کو یاد نہیں کہ آپ یہاں کیوں آکر کیسے آئے تھے۔“ حزف نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ بالکل نہیں۔ میں نے بتایا تو ہے کہ میں اپنے قلیٹ کے کمرے میں سو رہا تھا۔ اب میری یہاں کچھ کھلی ہے۔ اور یہ جونا کیا کر رہا ہے۔ یہ ایسے کیوں بیٹھا ہے۔“ — عمران نے شدید حیرت بھرے لہجے میں جونا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ حزف نے اشارہ کیا تو جونا فوراً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”ماسٹر۔ تم شہر سے تقریباً سو کلومیٹر دور ایک شاہی قبرستان میں ہو۔ کیا واقعی تمہیں نہیں معلوم کہ تم یہاں کیسے آئے تھے۔“ — جونا نے حیرانی سے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں۔ میں تو خود حیران ہو رہا ہوں۔“ — عمران نے کہا۔

”لگتا ہے۔ کسی نے قلیٹ سے آپ کو انگو کر کے یہاں بھیج دیا ہے۔“ — جونا نے نہ خیالی انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہاں انگو انہیں ہوئے تھے۔ یہ خود چل کر یہاں آئے

تھے۔“ جوزف نے کہا تو اس کی بات سن کر نہ صرف جونا جگہ  
عمرن بھی چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”اپنی مرضی سے۔“ عمران نے پریشان سے لہجے میں کہا۔  
”بس ہاں۔ آپ یہاں اپنا مرضی سے آئے تھے۔“ جوزف  
نے ٹھوس سہجے میں کہا۔

”حیرت ہے۔ میں اپنی مرضی سے اور خود چل کر یہاں آیا تھا اور  
مجھے اس کا پتہ ہی نہیں۔ کہیں تم یہ تو نہیں کہنا چاہتے کہ میں نیند میں  
پٹنے کی بیماری میں مبتلا ہو گیا ہوں اور نیند میں نائٹ رائیڈنگ کرتا ہوں  
یہاں آ گیا تھا۔“ عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”نیند کی بیماری کا تو مجھے علم نہیں ہے۔ مگر آپ نے نائٹ رائیڈنگ  
ضرور کی ہے ہاں۔“ جوزف نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اور اس نائٹ رائیڈنگ میں تم دونوں بھی میرے ساتھ ہی یہاں  
آئے تھے شاید۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”جیسے ماسٹر۔ ہم دونوں تو آپ کو ڈھونڈتے ہوئے یہاں آئے  
ہیں۔“ جونا نے کہا۔

”ڈھونڈتے ہوئے۔ کیا مطلب۔ کیا میں نے تم دونوں کو اپنی  
نائٹ رائیڈنگ کی خبر پیسے سے دے دی تھی۔ اور تمہیں بتا دیا تھا کہ  
میں کہاں جا رہا ہوں۔“ عمران نے بدستور حیرت کا اظہار کرنے  
ہوئے کہا۔

”اس کا کریڈٹ جوزف کو جاتا ہے ماسٹر۔ اس کے پاس واقعی

بے پناہ خداداد صلاحیتیں ہیں۔ اس قدر تاریخی اور دھند میں یہ جس  
طرح مجھے یہاں لایا ہے۔ اس سے تو میری عقل دنگ رہ گئی ہے۔ اگر  
میں نے یہ سب اپنی آنکھوں سے نہ دیکھا ہوتا تو کبھی یقین نہ کرتا  
اب مجھے بھی یقین آ گیا ہے کہ واقعی جوزف افریقہ کے جنگلوں کا پرنس  
ہے۔ خداداد اور پراسرار صلاحیتوں کا مالک۔ ایک ایسا پرنس جس کا اس  
روئے زمین پر شاید ہی کوئی مد مقابل ہو۔“ جونا نے جوزف کی  
تقریف کرتے ہوئے کہا۔

”ہونہ۔ تم نے اس میں ایسا کیا دیکھ لیا ہے جو تم اس قدر س  
کالے دیو کی تقریف کر رہے ہو۔“ عمران نے کہا تو جونا نے  
اسے ساری باتیں بتا دیں۔ جسے سن کر عمران بھی حیرت رہ گیا۔

”جوزف۔“ عمران نے جوزف کی طرف غور سے دیکھتے  
ہوئے کہا۔

”بس ہاں۔“ جوزف نے اپنے مخصوص مودبانہ سہجے میں  
کہا۔

”کیا ہے یہ سب۔ جونا نے جو کچھ بتایا ہے کیا یہ سچ ہے۔“ عمران  
نے کہا۔

”بس ہاں۔“ جوزف نے اسی لہجے میں کہا۔

”تو بتاؤ۔ یہ سب کیا ہے۔“ عمران نے کہا

”نہیں ہاں۔ ابھی نہیں۔ ابھی آپ میرے ساتھ چلیں۔“ جوزف

نے کہا۔

”کہن۔۔۔“ عمران نے پوچھا۔

”یہاں بہت سردی ہے پاس۔ آپ اپنے قلیٹ میں مایجر میرے ساتھ رانا ہؤس چلیں۔ میں آپ کو سب کچھ بتا دوں گا۔“ جوزف نے کہا۔

”سردی۔۔۔“ مرے باپ رے۔ واقعی یہاں بے حد سردی ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ میں اس حالت میں یہاں کیسے آ گیا۔“ عمران نے کہا جیسے اسے سردی کا اب احساس ہوا ہو۔

”پہلیں پاس۔۔۔“ جوزف نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں چو۔ لیکن بیک منٹ ٹھہرو۔“ عمران نے کہا۔ اور غور سے قریب پڑی ماش کے ٹکڑوں کو دیکھنے لگا۔

”کیوں پاس۔ اب کیا ہو۔“ جوزف نے حیرت سے کہا۔  
 ”یہ خون اور ماش کے ٹکڑے۔ کون قتل ہوا ہے یہاں۔ اور یہ سب کس نے کیا ہے۔“ عمران نے ماش کے ٹکڑوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”لاش کے ٹکڑے کس کے ہیں۔ یہ تو میں بھی نہیں جانتا۔ لیکن۔“ جوزف بیک ہار پھر کہتے کہتے رک گیا۔

”لیکن۔ لیکن کیا۔“ عمران نے کہا۔

”پاس۔ آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں آپ کو سب کچھ بتا دوں گا۔“ جوزف نے سر جھٹک کر کہا جیسے وہ عمران کو کچھ بتانا چاہتا

ہو مگر شاید جوان کی موجودگی میں وہ مجبور ہو۔ عمران چند لمحوں سے غور سے دیکھتا رہا پھر اس نے سر ہٹا کر اور یوں منہ چلانے لگا جیسے خیرنگم چہ رہا ہو۔

”جوان زمین سے تھر نکال لو میں لائین اٹھاتا ہوں۔“ جوزف نے جوان سے مخاطب ہو کر کہا تو جوان نے اثبات میں سر ہٹا کر زمین سے دونوں تھر کھینچ لئے۔

”کیا ہمیں اسی طرح اندھیرے میں واپس جانا پڑے گا جس طرح ہم یہاں آئے تھے۔“ جوان نے کہا۔

”نہیں۔ ہم اس لائین کی روشنی میں واپس جائیں گے۔ اس کی روشنی اب کم نہیں ہوئی۔“ جوزف نے آگے بڑھ کر لائین کا ہینڈل پکڑ کر اسے اٹھاتے ہوئے کہا۔ اس کے لائین اٹھانے سے واقعی وہاں روشنی میں کوئی کمی نہیں ہوئی تھی۔ جوزف نے لائین پر نہ جانے کیا پھونک دیا تھا کہ اس سے بدستور تیز روشنی خارج ہو رہی تھی۔ روشنی میں دو قبروں سے بچتے ہوئے واپس اس طرف بڑھتے چلے گئے جہاں ان کی کار کھڑی تھی۔

تھوڑی دیر میں وہ کار میں بیٹھے واپس شہر کی طرف بڑھنے جا رہے تھے۔ جوزف نے لائین کار میں ہی رکھ دی تھی جس سے کار میں اسی طرح روشنی ہو رہی تھی جیسے گا۔ میں ہزاروں وولٹ کا بلب جل رہا ہو۔



”مگر مگر کیا تم خاموش کیوں ہو گئے ہو۔“ شگورا نے غراتے ہوئے انتہائی مرد لہجے میں کہا۔

”آقا۔ میں اپنے متعدد میں ناکام تو نہیں ہوا تھا مگر آج کی رات شاید آپ کا کام پورا نہ ہو سکے گا۔“ لاشا نے ڈرتے ڈرتے لہجے میں کہا۔

”آج کی رات کام نہیں ہو سکے گا۔ مگر کیوں۔ کیوں نہیں ہو سکے گا آج میرا کام۔“ شگورا نے بری طرح سے گرجتے ہوئے کہا۔

”میں مجبور ہو گیا تھا آقا۔“ لاشا نے کہا۔

”کیوں مت کرو۔ مجھے تفصیل بتاؤ۔ کیا ہوا تھا اور وہ زنیہ گو کہاں ہے۔“ شگورا نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”اسے شلاک اور موٹائی لے سکے ہیں آقا۔“ لاشا نے اسی طرح ڈرتے ڈرتے کہا تو شگورا بری طرح سے الجھل پڑا۔

”شلاک۔ موٹائی۔“ شگورا نے کہا۔

”ہاں آقا۔ میں زنیہ گو کو قنفکار تک لے گیا تھا۔ اسے میں ڈرانے اور دھمکانے کی کوششیں کر رہا تھا کہ اچانک وہاں شلاک اور موٹائی پہنچ گئے۔ آقا۔ شلاک کے ہاتھ میں تیز روشنی والی کاسٹ تھی اور موٹائی نے دو بڑے بڑے جوسے پکڑ رکھے تھے۔ ایسی صورت میں جاسوسے اور میں بھلا وہاں کیسے رکے رہ سکتے تھے۔ میں سیاہ بادلوں میں چھپ کر کافی دیر تک انتظار کرتا رہا مگر وہ دونوں زنیہ گو تک پہنچ گئے تھے پھر شلاک نے لامی کا استعمال کرتے ہوئے کاسٹ کی روشنی اس قدر

گڑگڑاھٹ کی تیز آواز کے ساتھ یکبارگی زمین یوں لرزی جیسے زبردست ہونچیاں آگیا ہو۔ پھر ایک زور دار کڑا کے کی آواز سنائی دی۔ کڑ کے کی آواز سن کر چٹان پر بیٹھے ہوئے شگورا نے یکذلت آنکھیں کھول دیں۔

”آ جاؤ لاشا۔“ شگورا نے اندھیرے میں اپنے مخصوص کرخت اور تیز لہجے میں کہا۔ اسی لمحے اس کے سامنے چند چنگاریاں سی چمکیں اور قاعب ہوئیں۔

”میں حاضر ہوں آقا۔“ لاشا نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

”جانتا ہوں۔ بولو۔ کیا خبر لے رہے ہو۔“ شگورا نے کہا۔

”میں نے اس زنیہ گو تک رسائی حاصل کر لی تھی آقا مگر۔“ لاشا کہتے کہتے رک گیا۔

خیز راوی جس سے فقار سے اندھیرا اور دھند چھٹ گئی اگر وہ ایک لمحے کے لئے بھی روشنی مل کر دیتے تو میں ان سے زیاگو کو چھین لیتا وہ زیاگو کو جس جگہ لے گئے تھے وہاں بھی انہوں نے کاسان لٹل نہیں کی تھی۔ میں ابھی رکتا رہا مگر چونکہ رات ڈھلنا شروع ہو گئی تھی اور دن نکلنے لگا تھا اس لئے میں مجبور ہو کر واپس آ گیا۔" لاشاما نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اور۔۔۔ حیرت انگیز انتہائی حیرت انگیز۔ آخر شالاک اور مویشائی وہاں کیسے پہنچ گئے تھے۔ ان کا زیاگو سے کیا تعلق تھا۔ وہ کاسان اور جموتے ساتھ رہے تھے۔ کیا انہیں معلوم تھا کہ ان چیزوں کی موجودگی میں تم درجہ سارے وہاں سے بھاگ جاؤ گے اور کاسان کی روشنی میں تم زیاگو کو دوبارہ حاصل نہیں کر سکو گے۔" شگورا نے انتہائی حیرت بھرتے لہجے میں کہا۔

"اسی بات سے تو میں پریشان ہوں آقا۔ میں نے دونوں کی باتیں سنی تھیں۔ وہ دونوں زیاگو کے سامنے یوں پیش آرہے تھے جیسے وہ اس کے غلام ہوں۔" لاشاما نے کہا۔

"ایک عام انسان کے شرمناک اور مویشائی غلام ہو سکتے ہیں۔ نہیں۔ یہ ناممکن ہے۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ ان جیسے انسانوں کی تو کئی طاقتیں غلام ہوتی ہیں اور خاص طور پر شالاک وہ تو افریقہ کے گھنے جنگلوں کے بھائی باشندے ہوتے ہیں جو ان جنگلوں پر راج کرتے ہیں۔ بھر وہ کس طرح عام انسان کے ساتھ اس کے غلام بن کر کیسے رہ سکتے

ہیں۔" شگورا نے کہا۔ اس کے لہجے میں یہ ستور حیرت تھی "میں کیا کہہ سکتا ہوں آقا میں نے جو دیکھا تھا وہ آپ کو بتا دیا ہے۔" لاشاما نے کہا۔

"اور۔۔۔ مجھے شالاک اور مویشائی کے بارے میں معلوم کرنا پڑے گا۔ وہ کون ہیں اور وہ زیاگو کی مدد کے لئے کیوں اور کیسے آئے تھے اور ان کا زیاگو سے کیا تعلق تھا۔" شگورا نے چند لمحے توقف کے بعد کہا۔

"اس کے لئے آپ کو پانال کی سیٹی سے بات کرنا ہوگی آقا۔ ان کے بارے میں سیٹی سے بھتر آپ کو دور کوئی نہیں بتا سکتا۔" لاشاما نے کہا۔

"ہاں۔ میں جانتا ہوں اور میں بھی سوچ رہا ہوں۔ شالاک اور مویشائیوں کے بارے میں سیٹی بہت کچھ جانتی ہے۔" شگورا نے کہا۔

"اگر آپ کا حکم ہو تو میں پانال سے اسے بلاؤں۔" لاشاما نے کہا۔

"نہیں۔ ابھی نہیں۔ پہلے تم مجھے تفصیل بتاؤ۔ تم زیاگو تک کیسے پہنچے تھے اور تم نے اسے قتل کر تک لے جانے کے لئے کیا کیا تھا۔" شگورا نے کہا۔

"زیادہ کے بارے میں مجھے سیٹی ہی بتا دیتا تھا آقا آپ کا حکم سن کر میں پانال چلا گیا تھا اور وہاں جا کر میں نے سیٹی سے بات ل

تو اس نے مجھے بتل دیا کہ زیاگو کہاں رہتا ہے۔ اس کا پتہ معلوم کر کے میں اس جگہ پہنچ گیا جہاں زیاگو رہتا تھا۔

جس عمارت میں زیاگو رہتا تھا۔ میں وہاں داخل نہیں ہو سکا تھا کیونکہ اس کے کمرے میں بہت سی مقدس چیزیں موجود تھیں۔ اگر ان مقدس چیزوں کی موجودگی میں وہاں میں جاتا تو میں فوراً ابل کر فنا ہو سکتا تھا۔ اس سبب میں نے اپنی مدد کے لئے بحرِ مردار سے شیاؤ کو بلا لیا تھا۔ شیاؤ ایک ایسی بدروح ہے جو کوئی بھی روپ دھار سکتی ہے۔ حاضرِ قایم ہونے کے ساتھ ساتھ وہ پناہ دے گا اور بڑھا بھی سکتی ہے اور اس کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اگر وہ کسی کے سر پر سوار ہو جائے تو وہ اس انسان پر حاوی ہو کر اسے اپنی مرضی کا غلام بنا سکتی ہے۔ میں نے شیاؤ کو ساری تفصیلات بتائی تو اس نے مجھ سے سو انسانوں کی بھیبت سے کہ میرا ساتھ دینے کی حامی بھری۔ وہ ناگن بن کر پہلے زیاگو کے قلیٹ میں داخل ہوئی۔ پھر اس نے زیاگو کے کمرے میں جا کر ایک مادہ چمچر کا روپ دھار لیا، اور پھر اس نے سوئے ہوئے زیاگو کی گردن پر کاٹ کر اس کے خون میں اپنا سیاہ خون شامل کر کے اسے تاپاک کر دیا۔

اس کے بعد شیاؤ نے کمرے کی روشنی اور چلتی ہوئی آگ بجھائی اور وہاں بیا منتر پھونک دیا جس سے کمرے میں زبردست بھونچال آ گیا۔ زمین ہلنے اور زور و گزراہٹ کی آوازیں سن کر زیاگو جاگ گیا۔ اس نے اٹھ کر فوراً مقدس کلام پڑھنا شروع کر دیا۔ اس کے

مقدس کلام پڑھنے سے شیاؤ کا سحر ٹوٹ گیا اور بھونچال رک گیا مگر وہ جیسے ہی دوبارہ لیٹا۔ شیاؤ نے وہاں پھر بھونچال مانا شروع کر دیا۔ وہ غمناک زیاگو نے مقدس کلام پڑھا تو شیاؤ پریشان ہو گئی۔ اس سے آگے بڑھ کر ایک بار پھر پھر کے روپ میں زیاگو کو کاٹا تو زیاگو کے دل و دماغ سے تمام تر مقدس کلام منقود ہو گیا۔

پھر شیاؤ نے سحر پھونکا تو وہاں ایک بار پھر بھونچال آنا شروع ہو گیا۔ اس بار زیاگو کو کچھ نہ سوجھا تو وہ اٹھ کر کمرے سے نکل بھاگا۔ شیاؤ اس کے پیچھے لگی۔ وہ دروازہ کھول کر جیسے ہی باہر نکلا۔ شیاؤ نے اسے اٹھا کر اوپر سے نیچے پھینک دیا۔ اس کا خیال تھا کہ بلندی سے گرا کر وہ زیاگو کو بے ہوش کر دے گی اور پھر وہ اسے قلعار میں مار کر میرے حوالے کر دے گی۔ جہاں میں اس عورت کی قبر کے پاس موجود تھا جس کے ہاتھ سے سیاہ دھاگہ اٹارنا تھا۔ مگر جیسے ہی شیاؤ نے اسے اٹھا کر نیچے پھینکا اس نے حیرت انگیز پھرتی سے خود کو سنبھال لیا اور وہ دروں کے بل زمین پر آ گیا۔ شیاؤ اس کے خون میں اپنا خون شامل کر چکی تھی۔ وہ چاہتی تو اس کے سر پر سوار ہو کر سے زبردستی قلعار تک جا سکتی تھی۔ مگر اس نے ایسا نہیں کیا۔ اس نے سحر پھونک کر زیاگو کے دماغ کو قدم سے مارت کر دیا۔ زیاگو اپنے قلیٹ کی طرف قدم بڑھانے لگا۔ مگر اس کے قدم اپنے قلیٹ کی طرف نہیں بلکہ قلعار کی طرف بڑھ رہے تھے۔ وہ ایک قدم اٹھاتا تو شیاؤ سحر پھونک کر اس کے ایک قدم کو ایک جڑا قدم آگے بڑھا دیتی مگر پھر نہ جانے کیا ہوا کہ زیاگو رُک







اس کی بات سن کر سیاگی بے اختیار ہنس پڑی۔  
 ”تم ہنس کیوں رہی ہو۔ کیا لاشما نے ہم سے غلط بیانی سے کام لیا

ہے۔“ شگورا نے ہلکتے غصے میں آتے ہوئے کہا۔

”نہ۔ نہیں آقا۔ م۔ میں بھلا آپ کے سامنے غلط بات کیسے نہ

سکتا ہوں۔“ شگورا کا غضبناک لہجہ سن کر سیاگی کے بوئے سے

پہلے لاشما نے لرزے ہوئے لہجے میں کہا۔

”لاشما نے واقعی آپ سے غلط بیانی نہیں کی ہے آقا۔ لیکن یہ بھی

درست ہے کہ وہ شلاک اور موشائی نہیں تھے۔“ سیاگی نے کہا۔

”اوہ۔ اگر وہ شلاک اور موشائی نہیں تھے تو کون تھے اور ان کے

پاس کا سامان اور جو سے کہاں سے آگئے۔“ شگورا نے کہا۔ اس

کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ بے پناہ طغیانی بھی تھی۔ جیسے وہ سیاگی

کی دورانی باتوں پر خفا ہو۔

”لاشما جسے شلاک سمجھ رہا ہے وہ افریقہ کے جنگلوں کا ہی رہنے

والا ہے اور اس کا مکاشو خاندان سے تعلق ہے۔ ایک دور میں مکاشو

خاندان افریقہ کے تھے اور پراسرار جنگلوں پر حکمرانی کرتا تھا اور اسی دور

میں مکاشو خاندان کا ایک ایک فرد اپنے آپ میں وحی ڈاکٹر ہوا کرتا

تھا۔ اس خاندان کے شلاک خاندان کے ساتھ گہرے مراسم تھے اور

پھر ایک وقت ایسا بھی آیا تھا جب مکاشو اور شلاک خاندان ٹپ ہو

گئے تھے۔ مکاشو خاندان کا ایک فرد جو جوزف تھا اسے شلاک خاندان

کی ایک عورت نے پالا تھا اور اسے پتا اور وہ پتا کر بڑا کیا تھا۔

غلاموں کے بارے میں مجھ سے جاننے کے لئے بلایا ہے۔“ سیاگی نے کہا۔

”بہت خوب۔ تو تھاک۔ شلاک اور موشائی کی حقیقت کیا ہے اور تم

نے یہ کیا کہا ہے کہ وہ دونوں زیاگو کے غلام ہیں۔“ بات کرتے

کرتے اپنا ایک شگورا نے چونک کر کہا۔

”ہاں آقا۔ وہ دونوں زیاگو کے غلام ہیں۔“ سیاگی نے کہا

تو شگورا بے اختیار ہنسنے لگا۔

”تجربہ ہے۔ شلاک اور موشائی زیاگو جیسے انسان کے غلام ہو سکتے

ہیں۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“ شگورا نے انتہائی حیرت بھرے لہجے

میں کہا۔

”میں آپ کو بتاتی ہوں آقا۔ سب سے پہلے تو میں آپ کو یہ بتا

دوں کہ شہ جسے شلاک اور موشائی کہہ رہا ہے ان میں سے نہ کوئی

شلاک ہے اور نہ ہی موشائی۔ بلکہ وہ زیاگو کے ساتھی ہیں جن میں

سے ایک کا نام جوزف ہے اور دوسرا جوانا ہے۔“ سیاگی نے

کہا۔

”جوزف۔ جوانا۔ اوہ مگر لاشما تو کہہ رہا تھا کہ وہ شلاک اور

موشائی ہیں اور کہ ان کے پاس کا سامان اور جو سے بھی دیکھے

تھے۔“ شگورا نے چونکتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ آقا۔ یہ سچ ہے۔ میں انہیں پہچانتا ہوں۔ وہ شلاک اور

موشائی ہی تھے۔“ لاشما نے فوراً اپنا دفاع کرتے ہوئے کہا تو



”وہ نہ، گو جیسے انسان کے ساتھ اگر اس قدر خوفناک انسان ہے تو ہم زیا کو کو اپنے کام کے لئے کیسے آمادہ کریں گے وہ جوزف تو اپنے آقا کے لئے سر دھڑکی بازی لگا دے گا۔“ — شکورا نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ہاں آقا۔ ایسا ہی ہے۔“ — سیاگی نے کہا۔

”مگر وہ فقہار تک کیسے پہنچ گیا تھا۔ اور موشائی اور ان کے پاس

کاسان درجہ سے بھی تو تھے۔“ — شکورا نے کہا۔

”جوزف کو اس کے فادر جوشوا نے جنگوں سے آجے وقت اسے بہت کچھ دیا تھا جن میں کاسان، جموسے کے علاوہ اور بھی بہت کچھ تھا۔ ان سب چیزوں کو جوزف نے اپنے پاس سنبھال کر رکھا ہوا تھا۔ جسے دلت آنے پر وہ استعمال کرتا رہتا ہے۔ رہی بات موشائی کی تو جوزف نے چونکہ جونا کو وہ جموسے پکڑا دیئے تھے۔ اس لئے لاشانا سے موشائی سمجھ بیٹھا تھا جبکہ بات صرف اتنی ہے کہ جونا کی شکل فریقہ کے جنگلوں کے موشائی قبیلے کے ایک موشائی جیسی ہے اور اس کا قد کاٹھ بھی اتنا ہی ہے۔“ — سیاگی نے کہا۔

”بہر حال۔ وہ مثلاً لک اور موشائی ہوں یا نہ ہوں۔ مگر تم نے جو تفصیلات بتائی ہیں۔ اس سے تو وہ دونوں مثلاً کیوں اور موشائیوں سے بھی لڑا وہ خطرناک ہیں۔“ — شکورا نے کہا۔

”ہاں آقا۔ یہی سچی ہے۔“ — سیاگی نے اپنے مخصوص لہجے

میں کہا۔

”ان دونوں کی موجودگی میں تو زیا کو ہمارے ہاتھوں سے نکل جائے گا ایک رات خالی ہو گئی ہے اب میرے پاس تین رتوں کا وقت باقی ہے۔ اگر ان دونوں نے زیا کو کو اسی طرح کاسان کے گھیرے میں رکھا تو شاید، زیا کو کو باہر لانے میں کیسے کامیاب ہوگی۔ وہ باہر نکل کر فقہار میں نہیں جائے گا تو میرا کام جیسے پورا ہوگا۔“

شکورا نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”جوزف کو ہر بات کا علم ہو چکا ہے آقا۔ زور جوشوا نے اس کے دل دماغ میں ایسی باتیں بھری تھیں جس سے وہ بے چین ہو کر اپنے آقا کو بچانے کے لئے نکل کھڑا ہوا تھا اور فادر جوشوا نے ہی اس کے دماغ میں ڈالا تھا کہ وہ اپنے ساتھ جونا۔ کاسان، اور جموسے بھی لے جائے۔ اپنے آقا کو بچانے کے لئے جوزف نے بظاہر تو ہر کام غیر ارادہ کیا تھا مگر اس کے پیچھے اس کے فادر جوشوا کا ہی ہاتھ تھا اور اب فادر جوشوا نے اس کے پاس جا کر اسے ساری حقیقت سے آگاہ کر دیا ہے۔ جوزف کو معلوم ہو گیا ہے کہ آپ کون ہیں اور آپ نے اس کے آقا زیا کو کے پاس لاشانا اور جموسوں کو کیوں بھیجا تھا۔ یہاں تک کہ جوزف یہ بھی جانتا ہے کہ زیا کو کے سر پر شاید بھی موجود ہے۔“ — سیاگی نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ یہ کیا ہو گیا۔ اب کیا ہو گا۔ جوزف اگر سب کچھ جان گیا ہے تو پھر میرا کام کیسے پورا ہو گا۔ وہ تو زیا کو کو کاسان کی رہتی ہے

ٹھٹھے ہی نہیں، دے گا اور اگر زیادہ گوساں کی روشنی کے گہرے میں رہا تو  
گل تین راتیں بھی بیٹھ کر گزر جائیں گی اور اور۔۔۔ شکر  
حیرت اور پریشانی کے عام میں کہتا چلا گیا اب اس کے لہجے میں بے  
پناہ خوف کا عنصر بھی نمایاں ہو گیا تھا۔

”جوزف کا سبک رو رہا ہے آقا کہ وہ زیادہ زیادہ سے زیادہ وقت  
پتے پاس رکھے۔ اس نے زیادہ گوساں اور جوشوا کے کہنے پر ایک جڑی بولی  
پنا کر گہری نیند سنا دیا ہے۔ زیادہ چار دن اور تین راتیں اسی طرح سوتا  
رہے گا اور چار دنوں اور تین راتوں کے بعد جب سب کچھ ختم ہو جائے  
گا تو وہ زیادہ کو جگا دے گا۔ زیادہ کو اس بات کا بھی علم نہیں ہو گا کہ اس  
کے ساتھ کیا ہوا تھا اور وہ اتنا وقت کیوں سویا رہا تھا۔ وقت گزرنے کے  
وجہ سے شاید بھی اسے چھوڑ دے گی۔“ سیاگی نے کہا۔

”نہیں۔ نہیں۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ اگر ایسا ہو گیا تو میں تباہ ہو جاؤں  
گا۔ برباد ہو جاؤں گا۔ میں مہا شیطان کی جگہ کبھی نہیں لے سکوں گا۔  
سرسائی طاقتیں نہ بننے سے میری ساری طاقتیں مجھ سے چھن جائیں  
گی۔ مہا شیطان مجھے فوراً اپنی قید میں لے جائے گا اور پھر وہ میرا  
عد بھی تک مشر کرے گا۔ میں قیامت تک مہا شیطان کے ہاتھوں  
خوفناک سے خوفناک رہوں گا۔ کچھ کر دیا گیا کچھ کرو۔  
مجھے ہر صورت میں سرسائی طاقتیں حاصل کرنی ہیں اور میں نے چونکہ  
مہا شیطان کی شرطیں پوری کر سنے کا کہہ دیا ہے اس لئے اب سامانی  
۔ قہر مجھے اسی صورت میں مل سکتی ہیں جب زیادہ اپنی مرضی سے

تقتار میں جا کر عورت کی قبر کھود کر سیاہ دھاکہ لٹا لے اور اسے۔۔۔ جا  
کر اپنی بوڑھی ماں کے ہاتھ پر باندھ دے۔“ شکر نے ہنسی  
انداز میں چیختے ہوئے کہا خوف اور پریشانی سے اس کا لہجہ بے حد گہر  
تھرا رہا تھا۔

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں آقا۔ مہا شیطان نے آپ کو جان بوجھ  
کر زیادہ کے چکر میں الجھا دیا ہے۔ اس لئے آپ کو جوزف کے  
بارت میں کچھ نہیں بتایا گیا تھا۔ اگر آپ کو جوزف کا علم ہوتا تو آپ  
خمس ہجاری سے کہہ کر مہا شیطان سے اپنی مرضی سے آسان شرنک  
حاصل کر سکتے تھے۔ مہا شیطان آپ سے بہت ناراض ہیں۔ آپ ان  
کا درجہ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور مہا شیطان آپ کو اس خوفناک  
صورت حال میں پھنسا کر اپنا دفاع کرنا چاہتے ہیں جو ان کا حق  
ہے۔“ سیاگی نے کہا۔

”او۔ او۔ مہا شیطان مجھ سے ایسی چار چھ لے گا اس کا واقعی مجھے  
ادارہ نہیں تھا۔ یہ برا ہوا ہے۔ بہت برا۔ اب میں کیا کروں۔“ شکر نے  
نے غصے اور پریشانی سے ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔

”اب۔ میں کیا کہہ سکتی ہوں آقا۔ یہ آپ کا ور مہا شیطان کا  
معالجہ ہے۔“ سیاگی نے کہا۔

”کیا تمہارے پاس اس مسئلے کا کوئی حل ہے۔“ شکر نے

امید بھرے لہجے میں کہا۔

”کیا حل۔“ سیاگی نے پوچھا۔

”یہی کہ کسی طرح جوزف اور جوانا میرے راستے سے ہٹ جائیں اور زیا کو میرا کام پورا کر دے۔“ — شگورا نے کہا۔

”عمل تو ہے۔ مگر میں آپ کو نہیں بتا سکتی۔ اگر میں نے آپ کی مدد کی تو مہم شیطان مجھ سے بھی ناراض ہو جائے گا اور پھر میرا بھی وہی انجام ہوگا جو آپ کا ہوگا۔“ — سیاگی نے خوف بھرے لہجے میں کہا۔

”یہ سب ہی ہو گا تا جب مہم شیطان اپنے منصب پر رہے گا۔“ شگورا نے کہا۔

”کیا مطلب؟“ — سیاگی نے بری طرح سے پوچھ کر کہا۔  
 ”سوچو۔ سیاگی سوچو۔ مگر میرا مقصد پورا ہو گیا تو مہم شیطان کا منصب مجھے مل جائے گا۔ پھر مہم شیطان کا دوبارہ اور اس کی ساری طاقتوں کا میں مالک بن جاؤں گا۔ میں مہم شیطان بن کر جسیں وہ کچھ دوں گا جس کا تم نے سوچا بھی نہیں ہوگا۔“ — شگورا نے سیاگی کو راج دیتے ہوئے کہا۔

”مجھے تو یہ ہوتا نظر نہیں آرہا۔ لیکن ہاں۔ اگر آپ کسی طرح جوزف اور جوانا کو ہلاک کر ادیں تو پھر زیا کو شاید اپنے کام کے لئے آدہ کر سکوں۔ حالانکہ ایسا ہونا ناممکن ہے۔ زیا کو واقعی طور پر بے بس ضرور ہو گیا ہے۔ مگر آپ نہیں جانتے اس کے سر پر بھی روشنی کی دنیا کے بڑے بڑے نمائندوں کے ہاتھ ہیں اور اس کی ماں کی دعاؤں کی روشنی بن کر ہمیشہ اس کے ساتھ رہتی ہیں۔ جو اس کی حفاظت کرتی

ہیں۔ یہ تو شاید کی قسمت اچھی تھی کہ وہ زیا کو تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئی اور اس نے مادہ پھر بن کر اسے کاٹ لیا تھا۔ اس وقت زیا کو ایک تو گہری نیند میں تھا دوسرا یہ کہ زیا کو کے کمرے میں ایک بہت کچی تھ جسے اس نے ڈیکوریشن کے طور پر رکھا ہو تھا۔ جس کمرے میں بہت یا انسانی تصاویر ہوتی ہیں۔ وہاں نیکی کے فرشتے نہیں جاتے اور نہ ہی ایسے کمرے میں عبادت کی جاسکتی ہے۔ زیا کو کے سر پر جب تک شاید موجود رہے گی۔ نیکی اور روشنی کی طاقت اس کے قریب تو نہیں جائے گی۔ مگر وہ اس کی رہنمائی ضرور کرے گی جس سے وہ قلعہ راستوں پر جانے سے خود کو بچا سکے۔“ — سیاگی نے کہا۔

”جو بھی ہوگا دیکھا جائے گا۔ میں زیا کو کو ایسا موقع ہی نہیں دوں گا کہ وہ کسی کی رہنمائی حاصل کر سکے۔ تم بس مجھے زیا کو کو جوزف کی جلائی ہوئی کاسان کی روشنی سے باہر لکانے کا طریقہ بتاؤ۔ اس کے بدلے میں تم جو چاہو گی میں کروں گا جو مانگو گی میں دوں گا۔“ شگورا نے کہا۔

”تمہارے پاس۔ اب تین راتیں ہیں۔ کیا ان تین راتوں تک تم مجھے سو سو انسانوں کی بیسٹ دے سکتے ہو۔“ — سیاگی نے آپ سے تم پر آتے ہوئے کہا۔

”اور ضرور میں تمہیں جتنی چاہو بیسٹ دوں گا۔ تم مجھے طریقہ بتاؤ۔“ — شگورا نے اس کا آپ سے تم پر آنے کا برا منانے کی بجائے خوش ہوتے ہوئے کہا۔



”نھیک ہے۔ سنو۔ ان دونوں کو راستے سے ہٹانے کا ایک طریقہ ہے۔“ سہیگی نے کہا۔  
 ”کیا جلدی تازہ“ شگورا نے سہیگی سے پوچھا۔  
 سہیگی سے بتانے لگی کہ وہ عمران کو جوزف اور جولانا سے کیسے الگ کر سکتا ہے اور شگورا نہایت اشتہاک سے اس کی ترکیب سننے لگا۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا۔ آخر تم یہ سب کیا کرتے پھر رہے ہو۔ تم نے ماسٹر کو بے ہوش کر کے تہہ خانے میں بند کر دیا ہے اور تہہ خانے میں وہ پراسرار لائین بھی رکھ دی ہے جس سے چیز روشنی نکلتی ہے۔ حیرت ہے ایک معمولی سی لائین سے اتنی چیز روشنی کیسے نکل سکتی ہے اور تم نے اس لائین کو خاص طور پر ماسٹر کے سر کے پاس کیوں رکھا ہے اور تم مجھے تہہ خانے میں جانے بھی نہیں دے رہے کہ میں دیکھ سکوں کہ ماسٹر کس حال میں ہے۔“ جولانا نے جوزف کو تیز نظروں سے گھورتے ہوئے غصیلے لہجے میں کہا۔

جوزف عمران کو سیدھا رانا ہاؤس سے لے کر تھا۔ اس نے عمران کو کچھ نہیں بتایا تھا۔ وہ اسے بتاتا بھی کیسے سے خواہی نہیں موصوم تھا کہ وہ کیا کرتا پھر رہا ہے۔ بس اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کا دل دردناغ ایک ہو گیا ہو۔ اس کا دل جو کہہ رہا تھا اس کا دماغ مان رہا تھا۔ اور وہ

ایسا کیوں کیا ہے مگر اس نے اسے کچھ نہیں بتایا تھا۔ پھر جوزف وہاں سے عمران کو اٹھا کر تہہ خانے میں لے گئے۔ عمران کے ساتھ ساتھ اس نے لائین بھی اٹھالی تھی۔ عمران کو اس نے تہہ خانے کے ایک کمرے میں ایک چنگ پر لٹایا اور لائین اس کے سر ہانے ایک میز پر رکھ دی۔ جوان اس کے ساتھ تھا۔ وہ حیرانی سے جوزف کو یہ سب کرتے دیکھ رہا تھا۔ جوزف نے اس لائین کے سوا کمرے کی تمام مائیں آف کر دی تھیں۔ پھر وہ جوان کے ساتھ کمرے سے باہر آ گئے۔ اس نے تہہ خانے کا دروازہ بند کر کے اسے باہر سے لاک کر دیا۔ اور جوان کو لے کر وہ آ گیا۔ اور پھر جوزف نے نہ صرف رانا ہاؤس کا تمام سائنسی حفاظتی سسٹم آن کر دیا بلکہ اس نے وہاں جگہ جگہ دیئے جلد دیئے تھے اور دروازوں کے کنڈل اور کھڑکیوں کی جالیوں پر دھات کے باندھ دیئے تھے۔ اس کے علاوہ اس نے زمین پر جگہ جگہ ہنزہ در زرد موتی بھی بکھیر دیئے۔

جوانا حیرت اور غیب سے گھول رہا تھا۔ اسے جوزف کا یہ پراسرار روپ ایک آنکھ نہیں بھار رہا تھا مگر جوزف نے تو جیسے اپنی زبان ہی سی لی تھی۔ وہ جوان کی کسی بات کا کوئی جواب نہیں دے رہا تھا۔ پھر جوزف جوان کے ساتھ اپنے کمرے میں آ گیا اور باس بدی کر اطمینان بھر سے انداز میں اپنے بستر میں گھس گیا۔ جیسے یہ سب کام کر کے وہ بے حد تھک گیا ہو اور اب وہ سونا چاہتا ہو۔

اس کے چہرے پر بے چارہ سنجیدگی اور پریکٹائی دیکھ کر جوان نے اس

بشعوری طور پر سب کچھ کرتا چلا جا رہا تھا۔

اس نے کار میں جلتی ہوئی لائین عمران کے قریب رکھ دی تھی اور شاید یہ اسی پر اسرار لائین کا ہی اثر تھا کہ راستے میں عمران نے اس سے کچھ نہیں پوچھا تھا بلکہ وہ پچھلی سیٹ سے ٹیک لگا کر سو گیا تھا۔ جب جوزف گاڑی رانا ہاؤس میں لایا تب اس نے آنکھیں کھولیں تھیں۔ عمران نے اس سے رانا ہاؤس میں آنے کی وجہ پوچھی تو جوزف نے اسے یہ کہہ کر ٹال دیا کہ وہ اسے کچھ بتانا اور دکھانا چاہتا ہے۔ پھر جوزف مائین کی روشنی میں اسے ایک کمرے میں لے گیا۔ عمران صوفے پر بیٹھا تو جوزف نے لائین اس کے سامنے میز پر رکھ دی۔ عمران کی نظریں جیسے اس لائین اور اس سے لٹکنے والی روشنی پر جم گئی تھیں۔ اس نے جوزف سے اس لائین اور اس سے حیرت انگیز طور پر لٹکنے والی تیز روشنی کے بارے میں بھی کوئی سوال نہیں کیا تھا۔

پھر جوزف عمران اور جوان کو وہیں چھوڑ کر خود کچن میں چلا گیا۔ اس نے کچن میں جا کر ٹمن گنگ کافی کے بنائے اور پھر اس نے عمران کے گنگ میں جیب سے ایک جڑی بوٹی نکال کر اس میں گھول دی۔ اس وقت بھی اس کے ذہن میں کوئی بات نہیں تھی۔ وہ بس اپنے دل کی آواز سن رہا تھا اور مان رہا تھا۔ اس نے جڑی بوٹی والا گنگ عمرت کو دے کر دے دیا۔ جسے پیتے ہی عمران کی آنکھیں بند ہو گئی تھیں۔ جوزف نے جوان کو بتایا کہ اس نے عمران کو ایک جڑی بوٹی پلا کر گہری نیند سدا دیا ہے۔ جس پر جوان نے اس سے لاکھ پوچھا کہ اس نے

سے مرید کوئی بات کرنی مناسب نہ سمجھی۔ جوزف چنگ پر لیٹ گیا تھا اور اس نے خاف منہ تک اوپر جٹھا لیا تھا۔ جوانا کافی دیر جاگ کر ان عجیب و غریب اور پراسرار واقعات کے بارے میں سوچتا رہا۔ لیکن اسے کچھ سمجھ نہ آ رہا تھا۔ تب وہ بھی لیٹ گیا اور تھوڑی دیر میں سو گیا۔ جب وہ جاگا تو جوزف اس سے پہلے جاگ چکا تھا اور وہ اپنے چنگ پر بیٹھا گہرے خیالوں میں کھویا ہوا تھا، جس پر جوانا بھی اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”جوانا رات کو مجھے بھی کچھ معلوم نہیں تھا کہ میں کیا کرتا پھر رہا ہوں۔ مگر اب مجھے سب کچھ معلوم ہو گیا ہے۔“ جوزف نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیا معلوم ہو گیا ہے۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”یہی کہ رات کو میرے دماغ میرے دل کے تابع کیوں نہ کیا تھا۔“ جوزف نے سنجیدگی سے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا کہنا چاہتے ہو تم۔“ جوانا نے حیران ہو کر پوچھا۔

”ہاں جوانا۔ یہ سچ ہے۔ رات کو میری ایسی ہی حالت تھی۔ میرا دماغ صدمہ پریش تھا۔ مجھے سینکڑوں دوسرے آدمیے تھے۔ پھر میرے دماغ نے کہنا شروع کر دیا اور میرے دماغ نے دل کی ہر بات مانتے ہوئے عمل کرتا شروع کر دیا۔ میں نہیں جانتا تھا کہ اس قدر وحشت اور اندھیرے میں کارے کر میں ہزاروں جا رہا ہوں۔ یہ سچ ہے کہ میں نہ حیروں میں دیکھ سکتا ہوں مگر رات میں شمالی قبرستان کی طرف کیوں

گیا تھا اس کا مجھے کچھ علم نہیں تھا۔ میں دل کے کہنے پر عمل کر رہا تھا۔ وہ پھر میں وہاں پہنچ گیا جہاں باس موجود تھا۔ باس کو ہوش میں نہ کر سکا۔ ایک لانے اور تہہ خانے میں بے ہوش کر کے رکھنے تک کے عمل میں میرا اپنا کوئی ہاتھ نہیں تھا۔ یہ سب کچھ مجھ سے قادر جوشوا کر رہا تھا۔“ جوزف نے جیسے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”قادر جوشوا۔“ جوانا کے منہ سے نکلا۔

”ہاں۔ رات کو قادر جوشوا میرے دل کے دماغ پر سوار تھا اور میں نے جو کچھ کیا تھا اسی کے کہنے پر کیا تھا۔ جب میں رات کو واپس آیا تو مجھے فوراً نیند آگئی تھی۔ حالانکہ باس کی ایسی حالت میں مجھے نیند نہیں آسکتی تھی۔ مگر مجھے نیند دلانے میں بھی قادر جوشوا کا ہی ہاتھ تھا۔“

جب میں سو گیا تو قادر جوشوا خود میرے پاس آیا تھا اور اس نے مجھے تفصیل بتاتے ہوئے ہوئے کہا کہ اگر وہ یہ سب کچھ مجھ سے نہ کرتا تو ہاں شیطان کے ایک ایسے جال میں پھنس جاتا جس سے لگتا کم از کم اس کے بس کی بات نہیں تھی۔“ جوزف نے کہا۔

”اور۔ پھر۔“ جوانا نے اس کی طرف حیرت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ سارا معاملہ اصل میں دو شیطانوں کی جنگ ہے۔ ایک ایسی جنگ جس میں ایک شیطان تاریکیوں میں گم ہو سکتا ہے اور اس کی جگہ ایک دوسرا شیطان آنے کی کوشش کر رہا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”میں اب بھی نہیں سمجھا آخر غم کہنا کیا چاہتے ہو۔ مگر یہ شیطانوں

کا معاملہ ہے تو اس میں ماسٹر کا کیا تعلق ہے۔ وہ قبرستان میں کیسے پہنچ گیا تھا۔“ جونا نے کہا۔

”مجھے قادر جوشوا نے جو کچھ بتایا ہے وہ میں تمہیں بھی بتا دیتا ہوں۔“ جوزف نے کہا اور پھر وہ جونا کو شکوہ اور اس کے مہا شیطان بننے کے بارے میں تفصیل بتانے لگا۔ جونا حیرت بھرے اہواز میں یہ ہوشربا کہانی سن رہا تھا۔ وہ جوزف کی طرف ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اسے جوزف کی کسی بات پر یقین ہی نہ آرہا ہو۔

”جونا، مہا شیطان نے شکوہ کو جان بوجھ کر ایک ایسے معاملے میں الجھانے کی کوشش کی ہے جس میں وہ مشکل سے ہی کامیاب ہو سکے گا۔ تم جانتے ہو۔ میں اور باس بے شمار شیطانی معاملات میں بد نعت کر چکے ہیں اور ہم نے کئی شیطانی ذریعہ کو فکا کیا ہے اور کئی شیطانی دھوکا روں کے ساتھ بد روحوں تک کا بھی مقابلہ کیا تھا۔ مہا شیطان میری پر، سراسر مدد جیتوں کے بارے میں بہت الجھ جاتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اسے باس کی حقیقت کا بھی علم ہو چکا ہے کہ اس کا کوئی عمل اور کوئی شیطانی ذریعہ باس کو نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ مہا شیطان بھلا یہ کیسے چاہے گا کہ اسے تاریکیوں میں جانا پڑے اور اس کی جگہ ایک انسان سنبھال لے۔ اس لئے اس نے شکوہ کا باس سے ٹکراؤ کرانے کا فیصلہ کیا تھا۔ اسے یقین تھا کہ باس کے ساتھ اس معاملے میں ماحولہ میں بھی کوہِ یزیدوں کا۔ پھر شکوہ اور اس کی طاقتیں کچھ بھی کر میں وہ مہا شیطان کی شرطیں پوری نہیں کر سکے گا۔ مہا شیطان نے شکوہ

سے کہا تھا کہ وہ ایک پرانی قبر کی لاش سے ایک عورت کے ڈھانچے کے ہاتھ پر بندھا ہوا سیاہ دھاگہ اتار دے اور وہی دھاگہ باس سے جا کر اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھ دے۔ مگر مہا شیطان کو یقین تھا کہ باس اس معاملے کو بہت جلد اگناہ اور شیطانی مدد سمجھے گا۔ وہ کسی صورت میں قبر کشائی نہیں کرے گا اور نہ ہی وہ راش کے ہاتھ سے سیاہ دھاگہ کھولے گا اور پھر اس دھاگے کو لے جا کر اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھ دے گا۔ اس کا تو باس تصور بھی نہیں کر سکتا۔

مہا شیطان نے شکوہ کو صرف چار راتوں کی مہلت دی تھی۔ شکوہ اس مخصوص مدت میں باس سے یہ گھناؤنا کام کرانا چاہتا ہے۔ اس کے لئے مہا شیطان نے شکوہ کو پابند کر دیا ہے کہ وہ باس سے یہ سارے کام رات کی انتہائی تاریکی میں پورا کرائے۔ دن کی روشنی میں وہ باس سے کوئی کام نہیں لے سکتا۔ بہرحال شکوہ نے اس شرط کو بہ مدد معمول سمجھا تھا اور اس نے اپنے اس کام کو عملی جامہ پہنانے کے لئے ایک بڑی شیطانی ذریعہ لاشاں کو بلا لیا تھا۔ پھر جو کچھ ہوا وہ میں تمہیں بتا ہی چکا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”اوہ۔ ٹھیک لائین۔ پر اسے مختصر وار تم نے جو سنے دیئے روشن کئے ہیں۔ جگہ جگہ دھاگے باندھے ہیں اور ہیز اور زرد موتی بکھیر دیئے ہیں۔ یہ سب کیا ہے ان سے کیا ہو گا۔“ جونا نے کہا۔

”ان دونوں چیزوں کی وجہ سے ہی تو باس کی جات پختی تھی قادر جوشوا نے ہی اس لائین کو روشن کر رکھا ہے۔ شکوہ اور اس کی شیطان

حالتیں صرف روشنی سے ڈرتی ہیں اور مہا شیطان نے چونکہ اس پر تاریکی کی پابندی لگا رکھی ہے اس لئے میں نے قادر جوشوا کی باتوں پر عمل کرتے ہوئے باس کو چند روز کے لئے بے ہوش کر دیا ہے اسے نہہ خانے میں چھوڑ کر میں نے جلتی ہوئی لالٹین وہاں رکھ دی ہے جس کی تیز روشنی میں شکورا اور اس کی کوئی شیطانی ذریت باس کے نزدیک نہیں جا سکے گی۔ نہ باس کو ہوش آئے گا نہ وہ تہہ خانے سے نکلیں گے اور نہ ہی انہیں لاشا کے شیطانی چکروں میں الجھ کر کسی بھی معاملے میں موٹ ہونا پڑے گا اور چرائوں کی روشنی میں شیطانی ذریعات اندر آنے سے گریز کریں گی۔ اگر وہ آ بھی گئیں تو ان دھاگوں کو کھس کر کسی دروازے یا کھڑکی کے راستے کمروں میں نہیں جا سکیں گی۔ اس دھاگے پر قادر جوشوا کا بتایا ہوا میں نے ایک خاص عمل کر رکھا ہے اور ہنز در زر و موتیوں پر بھی میں نے قادر جوشوا کا بتایا ہوا ایک در عمل کر دیا ہے۔ مگر شیطانی ذریعتیں اندر آ گئیں اور ان میں سے کسی موتی پر بھی ان کا پیر پڑ گیا تو وہ فوراً جل کر فنا ہو جائیں گی۔“

جوزف نے انھیں بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تمہارا مطلب ہے اگر ماسٹر کو چند روز اسی طرح بے ہوش رکھ جائے تو سارا معاملہ خود ہی سمجھ جائے گا۔“ جوانا نے کہا۔

”بظاہر تو یہ ہی بننا چاہیے۔ مگر قادر جوشوا کا خیال کچھ اور ہے۔“

جوزف نے کہا۔

”وہ تو قادر جوشوا کیا کہتا ہے۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”66 جوشوا نے مجھے بتایا ہے کہ لاشا سے باس کے سر پر ایک بھیاںک اور انتہائی طاقتور بدروح کو سہا کر دیا ہے جو ابھی تک باس کے سر پر سوار ہے۔ وہ تیز روشنی میں باس کے سر سے باہر تو نہیں آ سکتی مگر جیسے ہی اسے کوئی موقع ملے گا وہ باس کو اپنے بس میں کر لے گی اور پھر باس دھوا کچھ کرے گا جس کے لئے بدروح اسے مجبور کرے گی۔ اس کے علاوہ شکورا در لاشا بھی خاموش نہیں رہیں گے۔ ان کی ہر ممکن بھی کوشش ہوگی کہ وہ کسی بھی طرح ہمارے ہاتھوں سے باس کو چھین کر لے جائیں۔“ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا کریں گے وہ۔ کیا وہ ہم پر جادو کریں گے۔“ جوانا نے قدرے خوف بھرے لہجے میں کہا۔ وہ بڑے دل گردے کا مالک ضرور تھا اور آج تک بڑے سے بڑے خطرے سے نہیں گھبرایا تھا۔ مگر اس کا چونکہ پہلے کسی بدروح یا جادوئی معاملوں سے واسطہ نہیں پڑا تھا اس لئے وہ خود کو اس معاملے میں شامل کرنے کے خیاب سے گھبرا رہا تھا۔

”وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں۔“ جوزف نے کہا تو جوانا کے چہرے پر شدید ہرجائی کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

”اوہ۔ پھر کیا کرو گے تم۔ ان سے باس کو کیسے بچاؤ گے۔“ جوانا نے پوچھا۔

”یہ کام میرے لئے آسان تو نہیں ہوگا۔ مگر میں کوشش ضرور کروں



کا۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”کیا تم اور تمہارے نادور جوشوا مہا شیطان کی مدد کرنا چاہتے ہیں“  
جوانا نے چند لمحے توقف کے بعد کہا تو اس کی بات سن کر جوزف چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا اس کے چہرے پر یقینت شدید غصہ ابھر آیا تھا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم۔ نادور جوشوا کے بارے میں ہوش میں رہ کر بات کیا کرو سبھے۔ ورنہ چہرے کر دکھ دوں گا۔“ جوزف نے غراتے ہوئے کہا۔

”اس میں غصہ کرنے والی کون سی بات ہے۔ تم نے خود ہی بتایا ہے کہ مہا شیطان، منتر کو صرف اپنا منصب پھانے کے لئے استعمال کر رہا ہے۔ تم اور نادور جوشوا، منتر کو اس طرح قید میں رکھ کر شکورا کا وقت ضائع کرنا چاہتے ہو۔ اگلی تین راتوں میں جب اس کا کام ہی پورا نہیں ہوگا تو ظاہر ہے اس کا فائدہ مہا شیطان کو ہی ملے گا۔ اس طرح غیر ارادی طور پر ہی سہی کیا تم اور نادور جوشوا مہا شیطان کی مدد نہیں کر رہے۔“ جوانا نے بڑے جیسے ہوئے لہجے میں کہا۔

”نہیں۔۔۔ یہاں ہرگز نہیں ہے۔ شیطان ازل سے ہے اور اب تک رہے گا۔ اب تک نہ وہ ختم ہوگا اور نہ ہی اس کی شیطان کاریاں ختم ہوں گی۔ اس نے ایک ساتھ دو چالیں چلی ہیں۔ سیاہ دھاگہ اماں بی کے ہاتھ پر بندھے مانہ بندھے اس کا نقصان صرف شکورا کو ہی ہوگا۔ اگر اس کی تین راتوں میں اماں بی کے ہاتھ پر سیاہ دھاگہ نہیں

باندھتا تب بھی شکورا ہلاک ہوتا ہے اور اگر بغرض عمل وہ سیاہ دھاگہ اماں بی کے ہاتھ پر باندھ بھی دیتا ہے پھر بھی شکورا کا خاتمہ یقینی ہے۔ اماں بی ایک نیک اور پرہیزگار خاتون ہیں۔ جھوٹ اور برائی کے راستوں سے وہ خود کو دور ہی رکھتی ہیں۔ چاہے وہ دھاگہ کسی اہمیت کا حامل نہ ہو مگر چونکہ وہ دھاگہ اس شیطان شکورا کے شیطانی عزائم کے تحت اماں بی کے ہاتھ پر باندھا جائے گا جس سے روحانی عمل اور روشنی کی دنیا کے نمائندے فوراً حرکت میں آجائیں گے اور وہ شکورا کو کسی بھی صورت میں زندہ نہیں رہنے دیں گے۔“ جوزف نے کہا۔

”پھر بھی۔ فائدہ تو شیطان کا ہی ہوتا۔“ جوانا نے رائے بدلنے کی طرح کہا۔

”جہاں اس کا فائدہ ہے وہاں اس کا نقصان بھی ہوگا۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ کیسے۔“ جوانا نے پوچھا۔

”شکورا کے تحت ہزاروں شیطانی طاقتیں اور ذریعات ہیں۔ وہ سب اسے مہا شیطان نے ہی دی تھیں۔ اب اگر شکورا ہلاک ہوتا ہے تو اس کے ساتھ ساتھ اس کی تمام شیطانی طاقتیں اور ذریعات بھی فنا ہو جائیں گی جو شیطان کا بہت بڑا نقصان ہوگا۔ یہاں میں تمہیں ایک بات اور بتا دوں۔ شیطان کی جب بھی کوئی ذریعت کسی جگہ سے فنا ہوتی ہے تو شیطان کی دہنی قوت اتنی ہی کم ہو جاتی ہے اور وہ جو نیکو کاریوں

کے خدو مسو بے عار ہوتا ہے۔ اسے ان منصوبوں میں مہر کی کھانا پڑتی ہے۔ یہی نہیں ایک شیطانی ذریت کے فنا ہونے سے شیطان کے وجود کو ایک زخم لگ ہے جس سے اس کا وجود شدید اذیت میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ سوچو جب سینکڑوں ہزاروں ذریتیں ایک ساتھ فنا ہو جائیں تو اس کے شیطان کو کس قدر زخم لگیں گے اور اسے کس قدر تکلیف اور اذیت برداشت کرنا پڑے گی۔“ جوزف نے کہا۔

”اوہ! اگر یہاں ہے۔ تب تو سراسر شیطان کا ہی نقصان ہے۔ ذریتوں کے فنا ہونے کے ساتھ ساتھ اسے دینی اور جسمانی زخموں کی تکلیف اور اذیت بھی برداشت کرنا پڑے گی۔ اس سے بڑا صدمہ اور نقصان اس کے لئے اور کیا ہو سکتا ہے۔“ جوانا نے جوزف کی تائید میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ذوہ جوشو، کے کہنے کے مطابق شکوہ کے ساتھ دس ہزار سے زائد شیطانی ذریتیں ہیں۔ جو اس کے ہلاک ہوتے ہی فنا ہو جائیں گی۔“ جوزف نے کہا۔

”دس ہزار ذریتیں۔ اوہ۔ پھر تو اس بار شیطان کو دس ہزار زخم سہنا پڑیں گے۔“ جوانا نے کہا۔

”ہاں۔ اچھا اب ان باتوں کو چھوڑو۔ ہمیں ہر حال میں پاس کو اس شیطانی حمل سے روکنا ہے۔ اگر پاس نے کسی بھی وجہ سے یہ کام کر دیا تو یہی غیر سے یہ وہاں کا نکال کر لائیں گی کے ہاتھ پر باندھ دیا تو پاس بھی ہلاک ہو جائیں گے۔ ورنہ ان کی یہ ہلاکت، شیطانی ہلاکت ہوگی۔ کیا تم

چاہتے ہو کہ ایسا ہو۔“ جوزف نے کہا۔  
”اوہ نہیں۔ کبھی نہیں۔ میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتا۔“ جوانا نے فوراً کہا۔

”تو پھر اس کے لئے تمہیں میری مدد کرنا ہوگی۔ ہم دونوں مل کر پاس کو بچا سکتے ہیں۔“ جوزف نے کہا۔  
”دیکھیے۔ مجھے بتاؤ۔ پاس کو بچانے کے لئے اگر مجھے اپنی جان بھی دینا پڑی تو میں دریغ نہیں کروں گا۔“ جوانا نے محسوس لہجے میں کہا۔

”گڈ۔ میں بھی تم سے یہی سنتا چاہتا تھا۔ اب سنو۔ شکوہ اور اس کی شیطانی ذریتیں یہاں سے پاس کو لے جانے کی ہر ممکن کوششیں کریں گی۔ وہ کیا اور کون سے طریقے اختیار کرتے ہیں۔ میں یہ نہیں جانتا۔ لیکن وہ جس رخ سے بھی ایکب کریں گے۔ ہمیں ہر حال میں ان سے دفاع کرنا ہے۔ میں نے سچ ٹھٹھ کر دنا ہاؤس کے ہر کمرے اور ہر کونے میں دیے روشن کر دیئے ہیں۔ جب تک دیئے بجتے رہیں گے تب تک کوئی بدروح یا شیطانی طاقت رانا ہاؤس میں داخل نہیں ہو سکے گی۔ شہی ان کا یہاں کوئی سر چلے گا۔ مادیاتی خطرات کے پیش نظر میں نے رانا ہاؤس میں تمام تر احتیاط بند کر دی ہے۔ لیکن گندی بدروہیں زمین اور نالیوں کے راستے بھی بند۔“ نے کی کوششیں کر سکتی ہیں ان سب سے حفاظت میں کر دے گا لیکن اگر ن شیطانی ذریتوں نے ذمہ انسانوں کا استعمال کیا تو نہیں صرف م سنبھال سکتے

ہو۔۔۔ جوزف نے کہا

”رندہ انسان میں سمجھ نہیں۔۔۔“ جوانا نے کہا۔

”ہو سکتا ہے۔۔۔ شیطانی دریتیں باہر کے لوگوں میں طول کر جا میں اور غلطی، بد معاشرے، بد معاشرے کے لوگ رانا ہاؤس پر حملہ کر کے باس کو لے جانے کی کوشش کریں۔۔۔“ جوزف نے کہا۔

”وہ کیا یہ اداکان بھی ہے۔۔۔“ جوانا نے چونک کر کہا۔

”ہاں۔۔۔ شکور اور اس کی شیطانی طاقتیں اپنا کام پورا کرنے کے لئے ہر وہ حربہ استعمال کریں گی جس سے باس کسی طرح دوبارہ ان کے قبضے میں آجائے۔ اس لئے رانا ہاؤس کے اندر کا انتظام میں سنبھال لوں گا۔ باہر کی حفاظت تمہیں کرنا ہوگی۔ یلو۔ کر سکتے ہو۔۔۔“ جوزف نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ضرور۔ کیوں نہیں۔ مگر رانا ہاؤس کے قریب کوئی آقا تو میں اس کے نکلنے سے اڑا دوں گا۔ جب تک تین راتیں گزر نہیں جاتیں میں رانا ہاؤس میں ایک معمولی خوبی کو بھی نہیں گھسنے دوں گا۔“ جوانا نے غصے سے لہجے میں کہا۔

”مگر تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ باس سے جس عورت کی قبر کھولنے کے لئے کہا جا رہا ہے۔ وہ کس عورت کی قبر ہے اور اس کی اور اس کے ہاتھ پر بندھے ہوئے دھاگے کی کیا اہمیت ہے۔۔۔“ جوانا نے جوزف سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”عام سی قبر ہے اور اس میں ایک عام سی عورت دفن ہے جس کے

ہاتھ پر ایک سیاہ دھاگہ بندھا ہوا ہے۔ میں نے بتایا ہے نا کہ یہ صرف شیطان کی ایک چال ہے۔ دوسرے شیطان کے خداف جس سے وہ باس کو بھی نقصان پہنچانے کی کوشش کر سکتا ہے۔۔۔“ جوزف نے کہا۔

”تو یہ بات ہے۔۔۔“ جوانا نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”گڈ۔ اب اٹھو۔ منہ ہاتھ دھو لو۔ میں جگن میں جا کر تھرا رہے اور اپنے لئے مشق بناتا ہوں۔“ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا تو جوانا جرات بھی مسکرا کر سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ مگر اسی لمحے باہر ایک زوردار دھماکہ ہوا اور وہ دونوں اچھل پڑے۔

”یہ کیا دھماکہ تھا۔۔۔“ جوزف نے سرسراتے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے ایک اور دھماکہ ہوا اور وہ دونوں تیزی سے دروازے کی طرف بھاگے۔ لیکن ابھی وہ دروازے تک پہنچے ہی تھے کہ اچانک وہ لڑکھرائے اور ایک دوسرے کے اوپر خالی ہوتے ہوئے بوردوں کی طرح گرتے چلے گئے۔

**گرین** کا اصل نام تو کچھ اور تھا مگر غنڈوں اور بد معاشوں کی دنیا میں وہ گرین کے نام سے جانا جاتا تھا۔ دارالحکومت کے وسط میں اس کا ایک بڑا کلب تھا جو گرین کلب کے نام سے مشہور تھا۔

گرین ایک سب توڑ لگا اور کسرتی جسم رکھنے والا نوجوان تھا۔ اس کے سر کے پاس کسی فلمی ہیرو جیسے تھے۔ وہ بے حد بے رحم اور خاصا ہتھ چھٹ واقع ہوا تھا۔ سرد اور تند و تیز لہجہ اس کی عادت بن چکے تھے۔ وہ کسی سے بڑی سیدھے منہ بات نہیں کرتا تھا۔ ذرا ذرا سی بات پر وہ اپنے ہی ساتھیوں کو گویاں مارنے سے بھی دریغ نہیں کرتا تھا۔

اس کی شیشی اور سناکانہ طبیعت سے نہ صرف اس کے ساتھی بلکہ شہر کے باقی بد معاش اور غنڈے بھی بے حد ڈرتے تھے۔ گرین کے طلب میں عام طور پر خشیات، در شراب کا دھندہ ہوتا تھا مگر اسے اعذار نہ کا بہت بڑا اور سرگردہ رکن کہا جاتا تھا۔ وہ خشیات کے ساتھ ساتھ

الٹو کی سنگٹ میں بھی پیش پیش رہتا تھا۔ اس کے کلب کے تہ خانے کا ایک حصہ قیمتی اور جدید اسلحے سے بھرا رہتا تھا۔ اسے اور خشیات کی تمام تر ڈیلنگ خود گریں کرتا تھا۔ وہ سخت گہرے بے رحم و سفاک ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد ذہین اور چالاک ترین انسان تھا۔ شہر کے وسط میں رہ کر ظاہر ہے حکومتی ایجنسیوں سے ہاتھ پیر پی کر بڑے پیمانے پر جرائم کرنا کسی ذہین اور چالاک انسان کا ہی کام ہو سکتا تھا۔

گرین ہر کام ہاتھ پیر بچا کر صفائی اور انتہائی راز داری سے کرتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اٹلی جنس اور دوسری سرکاری ایجنسیاں اس کے بارے میں بہت کچھ جاننے کے باوجود بھی تک اس کے خلاف ایسا کوئی ٹھوس ثبوت حاصل نہیں کر سکی تھیں جس سے وہ اس پر ہاتھ اٹا سکتے ہوں۔

گرین زیادہ تر اپنے کلب میں موجود ایک آفس میں ہی رہتا تھا۔ وہ اپنے دھندوں کو دن دگنی اور رات چوگنی ترقی دینے کی کوششوں میں لگا رہتا تھا۔ اس نے حنا رب گروپس میں اسٹو پیچنگا نے، ورن سے بین دین کے لئے ایک ذاتی فورس بنا رکھی تھی جن کی تعداد بہت زیادہ تھی اور وہ سب براہ راست گرین سے ہی وابستہ ہیں رہتے تھے۔ اس فورس کے ممبران کو وہ ہی اسے کہتا تھا جو کریم ایجنٹس کا مختلف تھا۔ ہر کریم ایجنٹ معنی ہی اسے کا ایک خاص نمبر تھا جس سے گرین انہیں پہچانتا تھا۔ اس کے تمام سی اے پاکیشا کے نکلی، در سرحدی علاقوں میں چھپے ہوئے تھے جو حنا رب گروپس کو نہ صرف اسٹو اور خشیات سپلائی کرتے تھے بلکہ

گرین کے لئے انفارمیشن کا ذریعہ بھی تھے۔ یہی سی اے گرین کی ڈیلنگ کرنے کے لئے ان مختارب گروپوں کو ایک دوسرے کے خلاف بھڑکاتے اور اکسارتے بھی رہتے تھے۔ جس سے آئے دن ان گروپوں کی آپس میں ٹھنی رہتی تھی اور ایسی صورت میں ظاہر ہے انہیں زیادہ سے زیادہ اور جدید سے جدید اسلحے کی ضرورت رہتی تھی جو سی اے انہیں مہیا کرتے تھے اور گرین وہ اسلحہ اصل قیمت سے کئی گنا زیادہ داموں پر انہیں سپلائی کرتا تھا۔ سی اے میں میں افراد کا ایک کوشل گروپ بھی تھا جو ہر قسم کے اسلحے سے مسلح رہتا تھا۔ یہ گروپ گرین کا حفاظتی گروپ تھا جو نہ صرف گرین بلکہ اس کے کلب کی بھی حفاظت کرتا تھا۔

سی اے کے کوشل گروپ کے افراد کلب میں عام افراد کی طرح رہتے تھے اور وہ عام حالات میں بھی گرین کلب کے ایک ایک حصے پر عقابانی نظریں رکھتے تھے۔ ان کی نظروں میں آئے بغیر کوئی بھی غیر مطلق آدمی کلب میں داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ انہیں جیسے ہی کسی غیر مطلق آدمی پر شک ہوتا تھا وہ سے نہایت ہوشیاری اور خاصوٹی سے غائب کر دیتے تھے اور پھر وہ آدمی ان کے ذریعے گرین کے تہ خانوں میں موجود حقوہت خانوں میں پہنچ جاتا تھا جس کی پوچھ گچھ خود گرین کرتا تھا اور اس آدمی کو ایسی ایسی اذیتیں دیتا اور اس پر اس قدر بھیاں کھینچ دیتا تھا کہ جس سے اس کی روح بھی بول پڑنے پر مجبور ہو جاتی تھی۔ اس سے اصل حقیقت اگھر کر گرین اسے نہایت بے رحمی سے ہلاک کر دیتا تھا اور پھر اس کی لاش برقی بجھتی میں جلا دی جاتی تھی۔

گرین اس وقت اپنے آفس سے مختار ریٹ روم میں پڑا سو رہا تھا۔ اس کے کمرے میں چلنے پانور کا بلب اور میٹر چل رہا تھا۔ دن نکلنے میں ابھی بہت وقت تھا اور گرین ہر بات سے بے فکر گہری نیند سو رہا تھا۔ اچانک دائیں طرف دھکی ہوئی تپائی پر پڑے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ فون کی گھنٹی کی آواز سن کر گرین کسمب پا اور کروٹ بدل کر دوبارہ سو گیا۔ مگر مسلسل بجتے والی فون کی گھنٹی نے آخر کار اس کی آنکھیں کھول دیں۔

”ہوہ۔ اس وقت کس کے پیٹ میں درد اٹھ رہا ہے جو وہ مجھے فون کر رہا ہے۔“ گرین نے حد بتاتے ہوئے فون سے کہا۔ اس نے لحاف سے ہاتھ نکال کر فون کی طرف بڑھایا اور ریسور اٹھا لیا۔ ”میں۔ گرین سینیٹک۔“ گرین نے نیند میں ہونے کے باوجود انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”سی اے الیون بول رہا ہوں ہاس۔“ دوسری طرف سے ایک سی اے کی گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”کیا بات ہے۔ کیوں فون کیا ہے۔ جانتے نہیں۔ یہ میرے آرام کا وقت ہے۔“ گرین نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”ہاس۔ کلب میں ایک سرکاری، پگھنی داخل ہو گئی ہے۔ اور انہوں نے ہر طرف قل و عادت کا بازار گرم کر دیا ہے۔“ دوسری طرف سے سی اے نے ڈورے ڈورے لہجے میں کہا۔ اس کی بات سن کر گرین کی آنکھیں پوری کھل گئیں اور وہ ایک جھکے سے اٹھ کر چلتا ہوا گیا۔

نیچے گر گیا اور وہ اندر سے اس آٹکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگا۔  
 "تھ۔ تم کمرے میں کیا مطلب۔ تم کمرے میں کیسے آ سکتے  
 ہو۔ کمرہ تو اندر سے لاک ہے۔ اور۔ اور۔" گرین نے شدید  
 حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں ٹائٹ رائیڈ ہوں گرین۔ مجھے جہاں اندر ملتا ہے میں فوراً  
 وہاں پہنچ جاتا ہوں۔" سی اے ایون کی آواز سنائی دی۔

"کیا مطلب۔ کیا بکواس ہے۔ اور یہ تمہاری آواز۔ تم۔ تم سی اے  
 ایون نہیں ہو۔ تم۔ تم۔" گرین نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں  
 کہا۔ اس کا ہاتھ فوراً بستر کے نیچے رینگ گیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ  
 بستر کے نیچے سے ریوالتور نکالنا اچانک کسی نے اس کی گردن پکڑ کر  
 اسے ہوا میں اچھال دیا۔ گرین ہوا میں اچھل کر نیچے آیا اور قریب پڑی  
 کرسی سے ٹکراتا ہوا ایک دھماکے سے فرش پر آگرا۔ اس سے پہلے کہ وہ  
 اٹھتا اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس پر کوئی چھ گیا ہو۔ اس نے ہاتھ ہیر  
 مارنے کی کوشش کی مگر چھانے والے کا بوجھ اس قدر زیادہ تھا کہ گرین  
 گویوں لگ رہا تھا جیسے اس پر سینکڑوں من وزنی کوئی چیز آگری ہو۔

دوسرے لمحے وہ ہاتھ اس کی گردن پر جم گئے اور گرین کو ایسا لگا  
 جیسے اس کی گردن کسی آہنی شکنجے میں آگئی ہو۔ وہ بری طرح سے ہاتھ  
 ہیر مارنے لگا مگر گردن پکڑنے والے کی گرفت اس قدر زیادہ تھی کہ وہ  
 ہوائے ہاتھ ہیر مارنے کے اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ اس کا سانس سینے  
 میں ہی گھٹ گیا تھا اور اس کا سینہ یوں پھول گیا تھا جیسے اگر حملہ آور

"کیا سرکاری بجھنی کون سی سرکاری بجھنی۔ کس نے ریڈ کیا  
 ہے۔" گرین نے زور سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

"میں نہیں جانتا۔ لیکن پاس ان کی تعداد بہت زیادہ ہے اور وہ  
 بدیہہ اسٹیج سے لیس ہیں۔ ہم نے انہیں ٹریپ کرنے کے لئے کلب کی  
 ساری ٹائٹس آف کر دی ہیں۔ صرف آپ کے کمرے کی ایمرجنسی  
 لائٹ جل رہی ہے۔ آپ پلیز ریٹر اور لائٹ آف کر دیں۔ ہم نہیں  
 چاہتے کہ انہیں یہاں سے بھاگنے کا موقع ملے۔ وہ جانیں پچانے کے  
 لئے تہہ خانے میں اور آپ کے آفس میں بھی آ سکتے ہیں۔" دوسری  
 طرف سے سی اے ایون نے تیز تیز لہجے میں کہا۔

"اوہ۔ ٹھیک ہے۔ ایک منٹ ہولڈ کرو۔ میں جیلر اور لائٹ آف کر  
 کے تم سے بات کرتا ہوں۔" گرین نے بوکھلائے ہوئے لہجے  
 میں کہا۔ سرکاری بجھنی کے ریڈ کا سن کر وہ ذہنی طور پر بوکھلا گیا تھا۔  
 اس نے سی اے ایون کے ٹائٹ اور ہیڈ کو آف کرنے کی منطقی کو بھی  
 سمجھنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ چنانچہ اس نے ریسیور تپائی پر رکھا اور بستر  
 سے نکل کر اس نے پہلے ہیڈ بند کیا اور پھر لائٹ بھی آف کر دی اور پھر  
 وہ وہاں اپنے بستر کی طرف آ گیا۔ اس نے ریسیور اٹھا کر کان سے لگایا  
 مگر دوسری طرف سے لائن ڈسکنکٹ ہو گئی تھی۔

"ہیو۔ ہیو۔ ہیو۔" گرین نے تیز لہجے میں کہا۔  
 "میں یہاں ہوں گرین۔ تمہارے سامنے۔" اچانک سی  
 اے ایون کی آواز سنائی دی تو گرین کے ہاتھ سے ریسیور چھوٹ کر



اے اس کی گردن نہ چھوڑی تو اس کے پیچھے بڑے دھماکے سے پھٹ جائیگا۔ گرین کے دس دماغ میں آندھیاں سی چلی رہی تھیں۔ اس کی آنکھیں پھٹ رہی تھیں۔ اسے اپنے جسم میں چنگاریاں سی بھرتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں۔ پھر آہستہ آہستہ اس کے احساسات فنا ہونے لگے اور اسے اپنے جسم سے جان سی نکلتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔ یکبارگی وہ زور سے تڑپا اور پھر جیسے اس کے ذہن میں صرف اندھیرا ہی اندھیرا رہ گیا۔ موت کا اندھیرا جو کبھی دور نہیں ہو سکتا تھا۔ مگر چند ہی لمحوں بعد اچانک اس کا ذہن جاگ اٹھا اور اسے اپنے جسم میں زندگی کی لہریں سی دوڑتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔ دوسرے لمحے وہ یوں کپڑے جھاڑتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

"اندھیرا۔ ہونہ۔ اب مجھے اندھیرے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے اس زندہ انسان کو ہلاک کر کے اس کے جسم پر قبضہ کر لیا ہے۔ اب میں چاہوں تو آسانی سے اس انسان کی زندگی جی سکتا ہوں۔ اب نہ مجھے کسی روشنی سے خطرہ ہے اور نہ ہی آگ ہے۔" گرین نے حلق سے غرہٹ بھری آواز نکالتے ہوئے کہا۔ یہ لاشا تھا جس نے گرین کے جسم پر قبضہ کر لیا تھا اور اب وہ شیطانی ذریت سے قلیل ہو کر ایک انسانی جسم میں آ گیا تھا۔

سیوگی نے شگور کو مشورہ دیتے ہوئے کہا تھا کہ اگر وہ جوزف اور جوانا کا مقابلہ کرنا چاہتا ہے اور ان سے زیا کو یعنی عمران کو دوبارہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو اس کے لئے وہ لاشا کو ہی آگے رکھے۔ ان دونوں کا

مقابلہ وہ بدروح یا شیطانی ذریتوں سے نہیں کرا سکے گا۔ ان دونوں سے نیرو آ رہا ہونے کے لئے لاشا کو کسی انتہائی مشکل، بے رحم اور شیطانی صفت انسان کے جسم میں داخل ہونا پڑے گا۔ اور پھر وہ شیطانی اور دنیاوی ہتھیاروں اور دنیاوی سوچ اور سمجھ کے مطابق عمل کر کے ان دونوں کے خلاف کام کرے تو اسے یقیناً بے پناہ اور خاطر خواہ کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔

انسانی روپ میں آنے سے ایک قول شہ۔ انسانی عقل سے کام لے سکے گا۔ دوسرے یہ کہ اس کے لئے دن کی روشنی اور آگ بھی بے اثر ہو سکتی تھی۔ وہ دن کی روشنی میں بھی آسانی سے کہیں بھی جا سکتا تھا اور آگ کے سامنے آنے پر بھی اسے کسی نقصان کا اندیشہ نہیں ہو سکتا تھا۔

شگور کے پوچھنے پر سیوگی نے ہی اسے گرین کے بارے میں بتایا تھا۔ پھر لاشا فوراً گرین تک پہنچ گیا۔ لیکن چونکہ گرین کے کمرے میں بجٹے پاؤں کی لائٹ چل رہی تھی اور بیڑا آن تھا۔ اس لئے لاشا ڈائریکٹ اس کے کمرے میں نہیں آ سکتا تھا۔ کلب کے ایک کمرے میں اسے اندھیرے میں ہی اے الیون مل گیا تھا جو کمرے کی تمام لائٹس آف کر کے سو رہا تھا۔ اسے ہلاک کر کے اس نے اس کے جسم پر قبضہ کیا اور پھر اس کی عقل کے مطابق کام بیٹے ہوئے گرین کو فون کیا تھا تاکہ وہ بیڑا اور لائٹ آف کر دے اور گرین نے جیسے ہی باعث اور بیڑا آف کئے لاشا ہی اے الیون کا جسم چھوڑ کر اس کے کمرے میں پہنچ گیا اور اس نے فوراً گرین کو ہلاک کر دیا۔ اس سے پہلے کہ گرین کا

دس مردہ ہونا اور اس کے خون کی گردش رگوں میں ساکت ہوتی وہ فوراً اس کے جسم میں سما گیا۔ وہ دب وہ گرین کے روپ میں کھڑا تھا۔

”ہائش“ — لاشا نے سر اٹھا کر ادبھی آواز میں کہا تو پچھلے کمرے کی بڑے پاور کی ہائش جل اٹھی۔ لاشا مکمل طور پر گرین کے روپ میں ڈھل چکا تھا۔ البتہ اس کی آنکھیں گرین کی آنکھوں سے مختلف ہو گئی تھیں۔ گرین کی آنکھیں سبزی مائل تھیں مگر اب ان کا رنگ سرخ ہو گیا تھا اور اس کا قرینہ بھی لپا اور لکیر نما نظر آ رہا تھا۔ اس کے علاوہ اس کے جسم میں ایک اور بڑی تبدیلی آئی تھی۔ اس کے جسم کے سارے ہاں غائب ہو گئے تھے۔ یہاں تک کہ اس کی ہڈیوں اور پٹکوں پر ایک بھی ہال دکھائی نہیں دے رہا تھا اور اس کا سر انڈے کے چھلکے کی طرح چمک رہا تھا۔

”وہ۔ میرے تو سارے ہاں غائب ہو گئے ہیں۔ اس روپ میں تو کوئی بھی مجھے گرین کے طور پر پہچانے سے عاف انکار کر سکتا ہے۔“ لاشا نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمحے سوچتا رہا۔ پھر اس نے زور سے تالی بجاتی۔ جھم کا سا ہوا اور اس کے قریب ایک سیاہ سایہ سا نمودار ہو گیا۔ اس سائے کے مین نقش نظر نہیں آ رہے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے گرین یا لاشا کا پتا سایہ اس سے الگ ہو کر اس کے سامنے کھڑ ہو گیا ہو۔

”شاما کا حاصر ہے آقا۔ حکم۔“ — سائے کی گونجتی ہوئی آواز کمرے میں بھری۔

”شاما کا۔ میں نے ایک انسان کے جسم پر قبضہ کیا ہے اس کا نام گرین تھا اس کے سر اور اس کے جسم پر ہاں تھے مگر میں چونکہ ایک ذریت ہوں اس لئے جیسے ہی میں نے اس کے جسم پر قبضہ کیا اس کے سارے ہاں ختم ہو گئے۔ میں خود کو مکمل طور پر اس انسان کے روپ میں ڈھالنا چاہتا ہوں تاکہ لوگ مجھے گرین نہ نام سے ہی جانتے اور پہچانتے رہیں۔ تم بتاؤ اب میں کیا کروں۔“ — لاشا نے اس سائے سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اس کا ایک ہی طریقہ ہے آقا۔“ — سائے نے چند لمحے توقف کے بعد کہا۔

”کیا۔ بتاؤ۔“ — لاشا نے کہا۔

”میں آپ کو گرین جیسے نقلی ہال دیتا ہوں۔ ان نقلی ہالوں سے آپ اپنا سر تو ڈھانپ لیں گے مگر آپ کے باقی جسم کے لئے ہاں شاید دستیاب نہ ہو سکیں۔“ — سائے نے کہا۔

”چلو۔ میرے لئے یہی بہت ہے۔ سر پر ہالوں کا ہونا بہت ضروری ہے۔ باقی رہی ہڈیوں اور پٹکوں کی بات تو میں یہ میک اپ سے ہی لوں گا۔“ — لاشا نے کہا۔

”آقا۔ میں آپ سے ایک بات کہنا چاہتا ہوں۔“ — سائے نے کہا۔

”بولو۔ کیا کہنا چاہتے ہو۔“ — لاشا نے چونک کر کہا۔

”میں آپ کو نقلی ہال لا دوں گا اور آپ نہیں آپ سے سر نہ لگا سکی

میں گے۔ مگر۔۔۔ سنا یہ کہتے کہتے رک گیا جیسے اسے آگے بات کرنے کی ہمت نہ ہو رہی ہو اور وہ لاشما سے ڈر رہا ہو۔

”مگر مگر کیا۔ ڈر مت۔ میں تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔ جو بات ہے مجھے صاف صاف بتا دو۔“ لاشما نے اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”آقا۔ آپ کی ساری طاقتیں ان نقلی بالوں میں چلی جائیں گی۔ نقلی ہاں جن چیزوں سے بنائے جاتے ہیں۔ میں ان کے بارے میں تو کچھ نہیں جانتا مگر مجھے تقاضہ معلوم ہے کہ ان بالوں کو آگ کے ایک عمل سے ضرور گزر جاتا ہے اور آگ شیطانی ذریعوں کے لئے کس قدر ہوتا تک ہے یہ آپ بخوبی جانتے ہیں۔ ان بالوں سے آپ کو کوئی نقصان تو نہیں ہوگا لیکن آپ کی تمام شیطانی طاقتیں سن کر ان بالوں میں چلی جائیں گی۔ پھر جب تک ہال آپ کے سر پر رہیں گے آپ کی طاقتیں آپ کے تابع رہیں گی اور آپ جو چاہیں گے ہوتا رہے گا۔ لیکن اگر ہال آپ کے سر سے اتر گئے تو آپ کی ساری شیطانی طاقتیں آپ سے دور ہو جائیں گی اور آپ ایک عام انسان بن کر رہ جائیں گے۔ ایسی صورت میں کوئی بھی آپ کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔“ سائے نے کہا تو اس کی بات سن کر لاشما پریشان ہو گیا۔

”اود۔ پھر تو ہاں میرے لئے عذاب اور پریشانی کا باعث بن جائیں گے۔“ لاشما نے ہنست سکوڑتے ہوئے کہا

”ہاں آقا۔ اس لئے بالوں کو اگر آپ اپنے سر پر چپکا میں گے تو زیادہ مناسب رہے گا۔ میں اس کا بھی انتظام کر سکتا ہوں۔“ سائے نے کہا۔

”جیسا۔ تمہاری بات سن کر میں سوچ میں پڑ گیا ہوں اس سے تو بھر ہے کہ میں اپنے سر کو کسی کپڑے یا ٹوپی سے ڈھانپ لوں۔“ لاشما نے سر جھٹک کر کہا۔

”ایسی صورت میں آپ زیادہ خطرے میں رہیں گے آقا۔ کیونکہ لوہی اور کپڑا تو کبھی بھی آپ کے سر سے ہٹ سکتا ہے۔“ سائے نے کہا۔

”اود۔ جب تو ہال میرے لئے بہت ضروری ہیں۔“ لاشما نے کہا۔

”ہاں آقا۔ ہال آپ کے لئے بہت ضروری ہیں۔ کیونکہ آپ جیسے ہی اس جسم کو چھوڑیں گے تو آپ کو آپ کی تمام طاقتیں واپس مل جائیں گی۔“ سائے نے کہا۔

”اود۔ تو پھر ٹھیک ہے۔ جاؤ میرے لئے نقلی بالوں کا کچھا مادہ۔ اور انہیں لا کر میرے سر پر اس طرح چپکا دو کہ وہ کسی بھی طرح نہ اتر سکیں۔“ لاشما نے کہا۔

”جو حکم آقا۔ میں ابھی گیا اور بھی آیا۔ آپ بس میرے آنے تک یہاں اندھیرا کر دیں۔ میں اندھیرے میں آ کر آپ کے سر پر بالوں کا کچھا چپکا دوں گا۔“ سائے نے کہا تو لاشما نے اٹھتے

میں سر ہر دیا۔ اسی لمحے سایہ وہاں سے غائب ہو گیا

’ہش آف‘ سائے کے جانے ہی لاشما نے کہا تو  
اچانک سر سے ایک ہار پھر پہلے جیسا اندھیرا چھا گیا۔ اندھیرا ہوتے  
ہی، سنا تیری سے ٹپٹی فون کی طرف بلاھا اس نے تپائی پر جڑا ہوا  
ریسیور تھ سرکات سے لگایا پھر اس نے کریڈٹ پر ہاتھ مارا تو ریسیور  
میں نوں کی آواز سنائی دینے لگی۔ لاشما کا دہن گرین کے ذہن کی  
طرح کام کر رہا تھا۔ اس نے گرین کے ذہن سے تپش سی اے ٹروپ  
کے منچ روٹ کے نمبر تلاش کئے اور پھر وہ نمبر پریس کرنے لگا۔  
’یس۔ سی۔ یے زیرو ون سپینک‘۔ دوسری طرف سے  
تپش کرائم بکٹ کی چھٹی آواز سنائی دی۔ جیسے وہ انجانی چوکنا اور  
فرض شناس ہو۔

’گرین بول رہا ہوں‘ لاشما نے گرین کے خصوص لہجے میں کہا۔  
’اوہ۔ یس ہاس۔ حکم‘۔ دوسری طرف سے اجائی موہا بانہ  
لہجے میں کہا۔

’زیرو ون۔ فوراً اپنے تمام سی اے تیار کرو۔ ہمیں فوری طور پر ایک  
جگہ ریڈ کرنا ہے۔ وہاں ہمیں فل فورس سے جانا ہے‘۔ لاشما  
نے کہا۔

’و کے پاس‘۔ دوسری طرف سے زیرو ون نے بغیر کسی  
تردد اور عذر کے کہا۔

’کورس تیار ہونے میں تپش دیر لگے گی‘۔ لاشما نے پوچھا۔

’زیادہ سے زیادہ دس منٹ پاس‘۔ دوسری طرف سے زیرو

ون نے جواب دیا

’لو کے۔ میں باہر آ رہا ہوں۔ میں تمہارے ساتھ جاؤں گا‘۔ لاشما  
نے کہا۔

’نہیں پاس۔ میں باہر آپ کا انتظار کروں گا‘۔ زیرو ون  
نے کہا تو لاشما نے اثبات میں سر ہر کر ریسیور کریڈٹ پر رکھ دیا۔

’میں آ گیا ہوں آقا‘۔ لاشما نے جیسے ہی ریسیور رکھ سے  
سائے کی آواز سنائی دی۔

’بال لے آئے ہو شاما کا‘۔ لاشما نے پوچھا۔

’ہاں آقا۔ لے آیا ہوں‘۔ سائے نے جواب دیتے  
ہوئے کہا۔

’ٹھیک ہے۔ لگا دو میرے سر پر‘۔ لاشما نے کہا اور پھر  
چند ہی لمحوں میں اسے اپنے سر پر بالوں کی موجودگی کا حس ہونے  
لگا۔

’آقا۔ میں نے آپ کے سر پر بال چپکا دیئے ہیں۔ اب یہ بال  
آپ کے سر سے طاقتور سے طاقتور بدروح بھی نہیں اتار سکے گی‘۔  
سائے نے کہا۔

’بہت خوب۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں‘۔ لاشما نے سر پر  
موجود بالوں پر ہاتھ بھرتے ہوئے بے حد مسرت صبر سے لہجے میں کہا۔

’اب میرے لئے کیا حکم ہے آقا‘۔ سائے نے لاشما سے

مخاطب ہو کر کہا۔

”بتم جہاں جب ضرورت ہوگی تو میں تمہیں بلاؤں گا۔“ لاشما نے کہا۔

”جو حکم آقا۔“ سائے نے کہا اور پھر وہاں یکنکت خاموشی چھا گئی۔

”اب مجھے لباس بھی بدل لینا چاہیے۔ باہر گرین کے ساتھی میرا انتظار کر رہے ہوں گے۔“ لاشما نے کہا۔

پھر کمرے میں ایک چنگی سی بجنے کی آواز سنائی دی۔ دوسرے لمحے کمرہ ایک بار پھر روشنی سے جگمگا اٹھا۔ اب لاشما کے کنبے سر پر نہ صرف ہل تھے بلکہ اس کے جسم پر گرین کا تھری پیس گرم سوٹ بھی تھا۔ اس نے اہردور پلکوں کو چھپانے کے لئے آنکھوں پر سیاہ چشمہ بھی لگا رکھا تھا۔ وہ چاہتا تو کمرے سے غائب ہو کر ایک لمحے میں گرین کے ساتھیوں تک پہنچ سکتا تھا۔ لیکن اسے چونکہ اب ایک انسانی وجود میں رہنا تھا اس لئے وہ عام انسانوں جیسے کام کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ وہ کمرے کا دروازہ کھول کر باہر نکلا اور پھر مختلف راستوں سے ہوتا ہوا کلب سے باہر آ گیا۔

کلب کے باہر دو بچیوں موجود تھیں جن میں پانچ پانچ افراد سوار تھے۔ دن خاص اٹکل آیا تھا لیکن اس کے باوجود ماحول بدستور دھند کی لپیٹ میں ہی تھا۔ اسے دیکھ کر وہ سب بچیوں سے اتر آئے۔ انہوں نے سیاہ اور چست لباس پہن رکھے تھے۔ وہ چونکہ کچلے عام اسٹریٹ کی

لڑکیاں نہیں کرتے تھے اس لئے ان کے پاس کوئی اسلحہ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ البتہ ان کی بچپن میں ہر قسم کا جدید اسلحہ موجود تھا۔

”باس کیا آپ اپنی کار میں چلیں گے؟“ ایک لوجوان نے آگے آ کر گرین سے نہایت مؤدبانہ انداز میں مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں۔ میں تمہارے ساتھ چلوں گا۔“ لاشما نے کہا تو لوجوان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ وہ کسی سے کے پیش گروپ کا انچارج زیروون تھا۔ پھر اس کی جیب سے ایک سی اے دوسری جیب میں چلا گیا اور لاشما اگلی جیب میں سوار ہو گیا۔ یہ جیب زیروون چھا رہا تھا۔ لاشما اسے راستے بتاتا جا رہا تھا اور دونوں جیبیں تیزی سے سڑکوں پر دوڑی چلی جا رہی تھیں۔ تقریباً آدھے گھنٹے کے سفر کے بعد لاشما انہیں رانا ہاؤس کے عین سامنے لے آیا۔

”اس غارت میں دو طاقتور سپاہ نام آدی رہتے ہیں۔ میں انہیں زندہ پکڑنا چاہتا ہوں۔ اس کے لئے کیا کرو گے تم؟“ لاشما نے زیروون سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اگر آپ انہیں زندہ پکڑنا چاہتے ہیں تو اس کے لئے میں عمارت میں شار بلاسٹر بھینک دیتا ہوں۔ شار بلاسٹر کے اثر سے اس عمارت میں موجود جو بھی بے ہوش ہو جائیں گے باس۔“ زیروون نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ بھینک دو شار بلاسٹر۔“ لاشما نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”بس یوں۔“ زیرو دن نے کہا۔ اس نے چار تو جوانوں کو جیب سے ہلکی گتھی نکال کر ارد گرد ماحول پر نظر رکھنے کے لئے کہا اور خود اپنی جیب کی گتھی بیٹ کے نیچے سے اس نے بڑی نال والی گن نکال لی۔ اس گن کا منہ گمے سے پرانے گراموفون جیسا تھا۔ زیرو دن گن سے کرہ شاما کے قریب آ گیا۔ اس نے گن اٹھا کر کاندھے پر رکھی وراں کے دھانے کا منہ رانا ہاؤس کی عمارت کی طرف کر دیا۔ پھر اس نے گن کا ایک ٹن پش کیا تو دھانے سے زائیں کی آواز کے ساتھ کوئی چیز گھل کر اڑتی ہوئی عمارت کی طرف جاتی نظر آئی۔ یہ سار بدسترقہ۔ دوسرے سے اندر یک ہلکا سا دھماکہ ہوا تو زیرو دن نے ایک بار پھر ٹن پش کر دیا۔ دھانے سے ایک اور سار بلا سٹر گھل کر عمارت میں جا کر۔

”گڈ۔ ب یہ تھا۔ اپنے ساتھ ہانڈ بریکر لائے ہو۔“ لاشا نے کہا۔

”ہارل بریکر۔ جو سائنسی حفاظتی سسٹم کو بریک کرتے ہیں۔“ زیرو دن نے چونک کر کہا۔

”ہاں۔ میں انہی بریکرز کی بات کر رہا ہوں۔“ لاشا نے گرین کی طرح سرد لہجے میں کہا۔

”وہ۔ نہیں یاس۔ آپ نے چونکہ ریڈ کرنے کا علم دیا تھا اس لئے میں سسٹم کے سو اور کچھ نہیں لہا تھا۔ اگر آپ بتا دیتے تو میں ہانڈ بریکر کے ساتھ ساتھ ڈی ماسٹم سسٹم بھی لے آتا جن سے ہر قسم کے

سائنسی حفاظتی حصار کو لچوں میں ختم کیا جاسکتا ہے۔“ زیرو دن نے یو کھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یو ماسٹم۔ میں نے تمہیں مکمل طور پر تیار ہو کر سے کہا تھا۔ تم جانتے ہو ریڈ کرتے ہوئے ہمیں ہر قسم کے حالات کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔ پھر تم بریکرز اور ماسٹم سسٹم ساتھ کیوں نہیں لے۔“ لاشا نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

”س۔ سوری یاس۔ اگر آپ حکم دیں تو میں ابھی جا کر آتا ہوں۔“ زیرو دن نے سہمے ہوئے لہجے میں کہا۔

”بہنہ۔ اتنی دیر میں سار بلا سٹرز کا اثر ختم ہو گیا اور وہ دونوں یہاں سے نکل گئے تو۔“ لاشا نے غراتے ہوئے کہا۔

”ن۔ یاس۔ ایسا نہیں ہوگا۔ سار بلا سٹرز گیس زور اثر ہونے کے ساتھ ساتھ بے حد پاور فل ہوتی ہے۔ اس سے بے ہوش ہونے والا انسان چار گھنٹوں سے پہلے ہوش میں نہیں آ سکتا۔“ زیرو دن نے جلدی سے کہا۔

”شٹ اپ۔ ماسٹم۔ تم کوئی کام ڈھنگ سے نہیں کرتے۔ اب میں یہاں قہار سے آنے جانے کا انتظار کرتا رہوں گا۔“ لاشا نے دھاڑتے ہوئے کہا تو زیرو دن اور زیادہ سہم گیا۔ لاشا چند لمحے پریشانی کے عالم میں عمارت کی طرف دیکھتا رہا پھر وہ ٹپکنے کے اندر میں اپنے ساتھیوں سے کچھ فاصلے پر آ گیا۔

”شاما کا۔“ لاشا نے دائیں طرف دیکھتے ہوئے سر کوئی



کے عالم میں اپنے سائے کو آواز دی۔

”حکم آقا“ اسی لمحے سائے شاناکا کی آواز سنائی دی۔ یہ وہی سایہ تھا جس نے ماشاء کے سر پر بال چپکائے تھے۔ لاشانہا تہارت دہی آواز میں اس سے کچھ کہنے لگا۔ پھر وہ مڑا اور اسی طرح آہستہ آہستہ چلتا ہوا وہی زبردون کے پاس آگیا۔

”زبردون۔ دیکھو۔ بچے ساتھ لائے ہوئے اسلحے میں دیکھو ہو سکتا ہے تم اپنے ساتھ بریکرز اور ڈی ماسٹ سسٹم لے آئے ہو اور تمہیں یاد نہ رہا ہو۔“ لاشانہا نے کہا۔

”نہیں پاس۔ میں جو اسلحہ لیا ہوں۔ ان میں بریکرز اور ڈی ماسٹ سسٹم نہیں ہیں۔“ زبردون نے ڈوق بھرے لہجے میں کہا۔

”شت اپ۔ یوٹانس۔ میں کہہ رہا ہوں۔ دیکھو۔ ہارڈ بریکرز اور ڈی ماسٹ سسٹم جیب میں ہی موجود ہیں۔“ لاشانہا نے انتہائی غصے سے کہا۔

”ہیں۔ میں پاس۔ میں دیکھتا ہوں پاس۔“ زبردون نے خوفزدہ ہو کر کہا اور تیزی سے پٹا جیب کی بیک کی طرف آگیا۔ دوسرے لمحے وہاں ایک چھوٹی سی بیٹری مشین اور چار ہارڈ بریکرز دیکھ کر اس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ اسے بخوبی یاد تھا کہ وہ یہ سب چیزیں اپنے ساتھ نہیں لایا تھا۔ مگر اس کے باوجود وہاں مشین اور چار بریکرز موجود تھے۔

”میں پاس۔ جیب میں بریکرز اور ایک ڈی ماسٹ سسٹم مشین موجود

ہے۔“ زبردون نے لاشانہا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”گڈ ڈی ماسٹ سسٹم سے اس عمارت کی ساری الیکٹریک سپلائی ختم کر دو اور چاروں بریکرز اس عمارت میں پھینک دو۔“ لاشانہا نے کہا اور زبردون ایک بار پھر چمک کر گرین کی طرف دیکھنے لگا۔ شاید وہ حیران ہو رہا تھا کہ گرین کیسے جانتا ہے کہ جیب میں چار ہارڈ بریکرز موجود ہیں۔

”میں پاس۔ میں پہلے ڈی ماسٹ سسٹم سے عمارت کی الیکٹریک سپلائی ختم کرنا ہوں۔ اس کے بعد میں چاروں بریکرز عمارت کے اندر پھینک دوں گا۔ ان بریکرز سے عمارت کا سارا سنسی ڈیفنس سسٹم ختم ہو جائے گا۔“ زبردون نے کہا اور پھر وہ مشین اٹھ کر تیزی سے عمارت کے گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ گیٹ کے ساتھ ایک اور تیل کا بن لگا ہوا تھا۔ زبردون نے جیب سے رہو اور نکال کر آہستہ سے اس بن کو توڑا اور رخنے میں پھنسی ہوئی بجلی کی دو تاریں باہر کھینچ لیں۔ اس نے زبردون کے اشارے سے کرنا دے کر تاروں سے بن کو الگ کیا اور پھر اس نے لیپ ٹاپ نما مشین کو نیچے رکھ کر اس کی سیٹنگ کرنی شروع کر دی۔ مشین کا ایک حصہ کسی سکرین کی طرح روشن ہو گیا تھا اور وہاں ایک سرخ رنگ کا چھوٹا سا بلب سہارک کرنے لگا۔ زبردون نے مشین کی سائیڈ سے دو کلیپس نکالے۔ اس نے ایک کلیپ ڈور تیل سے لگی ہوئی تاروں میں الگ الگ نکائے اور ایک بار پھر بیٹری مشین کے مختلف بن پر لیں کرنے لگا۔ پھر اس نے مشین کا ایک سوئچ پیش کیا تو

چابک سکرین پر ٹھکرتے والے سرخ بلب روشن ہو گیا۔ یہ دیکھ کر زید  
ون نے یب اور مشین پر لمب کیا تو اچانک سکرین پر موجود بلب بجھ گیا  
اور اس نے ساتھ ہی مشین کی سکرین بھی تاریکی ہو گئی۔

”گند۔ عمارت کی تمام الیکٹریک سپلائی کو میں نے ختم کر دیا ہے۔  
میں سے، اگر عمارت میں کوئی حفاظتی سسٹم کی مشین چل رہی ہوگی تو وہ  
بھی بند ہو گئی ہوگی۔“ — زید وون نے کہا۔

وون نے مشین بند کی اور دونوں بلبس تاروں سے اتار کر مشین کی  
سائیز میں بنے ہوئے پاکٹ میں رکھے اور مشین لے کر واپس جیب  
کے پاس آ گیا۔ پھر وون نے جیب سے ہارڈ بریکر نکالے اور انہیں آن  
کرنے لگا۔ اس نے تین آدمیوں کو بلا کر ایک ایک بریکر انہیں دے کر  
عمارت کے مختلف کولوں میں پینکٹنے کی ہدایات دیں اور پھر چوتھا بریکر  
آن کر کے اس نے خود ہارڈ بریکر کے ایک حصے میں پوری قوت  
سے پھسل دیا۔ دوسرے لمبے عمارت سے انہیں ہکا بکا نیلا دھواں  
سٹٹنا دکھائی دیا۔

”ہاں۔ عمارت کا تمام حفاظتی سسٹم ختم ہو گیا ہے۔“ — زید  
ون نے نیلے دھواں کو دیکھ کر شاہ کی طرف آتے ہوئے کہا۔

”گند۔ سب میری ماتن فور سے سنو۔ اس عمارت میں رہنے والے  
دونوں سیاہ فام انتہائی حق قدیم رسم و رواج کے مالک اور پاگل ہیں۔  
انہوں نے عمارت کے ہر حصے میں دیے روشن کر رکھے ہیں۔ اور انہوں  
نے جگہ جگہ سرخ اور سفید دھواں پاندھے ہوئے ہیں اور تمام بیرونی

دیواروں کے پاس زرد اور سبز موتی بکھیرے ہوئے ہیں۔ چنے  
ساتھیوں کے ساتھ اندر جا کر تمام دیئے بجھ دو۔ دھاگے توڑ دو اور زرد  
اور سبز موتیوں کو اکٹھا کر لو۔ ان موتیوں کو ایک جگہ بکھیر کر کے نرم زمین  
یا کسی گتے میں دبا دیتا۔ جب یہ سب کام ہو جائے تو ان دونوں سیاہ  
فاموں کو باقاعدہ کر باہر لے آنا۔ تب تک میں یہیں تمہارا نظارہ کروں  
گا۔“ لاشا نے کہا تو اس کی بات سن کر زید وون حیرت زدہ نظروں  
سے اس کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے یہ عجیب و غریب حکم اس کی سمجھ سے  
بالا تر ہو۔

”دلی۔ لیکن ہاں۔ یہ سب۔“ — زید وون نے ہلکاتے ہوئے  
کہا۔

”سٹ اپ۔ ہنس۔ جو کہہ رہا ہوں۔ وہ کرو۔ فوراً۔“ — شاہ  
نے گرج کر کہا تو زید وون بوکھلا کر اپنے ساتھیوں کی طرف دوڑ گیا۔  
”شاہ کا۔“ — اس کے جاتے ہی لاشا نے اپنے سرے کو  
پکارا۔

”حکم آقا۔“ — سائے کی فوراً آواز سنائی دی۔  
”اس کارروائی کے مکمل ہونے تک تم دو گرد کے علاقے کا خیال  
رکھو گے کسی کو اس کارروائی کی خبر نہیں ہونی چاہیے۔ سب کی آنکھیں  
اور کان بند کر دو۔ سمجھے۔“ — لاشا نے کہا۔

”آپ کے حکم کی تعمیل ہو گی آقا۔“ — سائے کی جواب آواز  
سنائی دی۔ اور زید وون نے آگے جا کر گیٹ کے ساتھ ایک بمر لگایا

اور پیچھے ہٹا چلا گیا اس کے ساتھی بھی دائیں بائیں ہو گئے تھے۔  
 لاشا گیت سے ہٹ کے جیپ کے عقب میں آ گیا تھا۔ اسی لمحے ایک  
 کان پھڑپھڑاتے دیکھا کہ وہاں گیت کا ایک حصہ اڑ گیا۔

”ہو۔ فوراً بند کرو۔“ زیدوون نے چیختے ہوئے کہا تو اس  
 کے ساتھی جنہوں نے جیپوں سے جبین گھسی نکال لی تھیں کما غور انداز  
 میں بھاگتے ہوئے گیت کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ دو افراد باہر کی  
 حفاظت کے لئے رک گئے تھے جبکہ زیدوون باقی افراد کے ساتھ  
 عمارت میں داخل ہو گیا۔

”آقا میں نے دس ہزار فٹ کے دائرے تک تمام انسانوں کے  
 کان بند کر دیئے ہیں اور ان کی آنکھوں کے سامنے پردے ڈال دیئے  
 ہیں۔ وہ یہاں ہونے والی کوئی آواز سن سکیں گے اور نہ ہی کوئی اس  
 طرف آ کر کچھ دیکھ سکے گا۔“ اچانک لاشا نے اپنے قریب  
 سائے کی آواز سنی۔

”ٹھیک ہے۔ اب تم اس عمارت پر نظر رکھو۔ دیکھو۔ یہ لوگ ٹھیک  
 کام کر رہے ہیں یا نہیں۔“ لاشا نے کہا۔

”آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی آقا۔“ سائے نے کہا۔

لاشا باہر کھڑا رہا۔ تقریباً دس منٹ بعد اسے سائے نے آ کر بتایا  
 کہ ان لوگوں نے عمارت میں تمام چلتے ہوئے ویسے بچھا دیئے ہیں۔  
 جگہ جگہ لگے ہوئے دھماکوں کو توڑ دیا گیا ہے اور بیردنی دیواروں کے  
 پاس جہاں جہاں سبز اور زرد موتی بکھرے ہوئے تھے انہیں اکٹھا کر کے

ایک جگہ میں ڈال کر اوپر سے مٹی بھر دی ہے۔  
 پھر تھوڑی سی دیر میں زیدوون اور اس کے ساتھی باہر آ گئے۔ ان  
 میں سے چار افراد نے کندھوں پر جوزف اور جوانا کو اٹھ رکھا تھا جو  
 بدستور بے ہوش تھے۔ یہ دیکھ کر لاشا تیزی سے زیدوون کی طرف  
 بڑھا۔

”تم میرے ساتھ آؤ۔ اعداد ایک آدمی اور ہے۔ اسے بھی باہر لانا  
 ہے۔“ لاشا نے کہا تو زیدوون سر ہٹا کر اس کے ساتھ چل  
 پڑا۔ لاشا نے ایک لمحے کے لئے آنکھیں بند کیں اور پھر کھول کر وہ  
 زیدوون کے ہمراہ عمارت میں داخل ہو گیا۔ مختلف راستوں اور کمروں  
 سے گزرتا ہوا وہ ایک بڑے کمرے کے دروازے پر آ کر رک گیا۔ اس  
 کمرے کا دروازہ بند اور لاک تھا۔

”اس دروازے کو توڑ دو۔ کمرے میں جا کر شمالی دیوار کی طرف جانا  
 اور اس دیوار کو بم سے اڑا دینا۔ دوسری طرف تمہیں سبز جھیل چاہی  
 دکھائی دیں گی۔ نیچے تہہ خانہ ہے۔ جہاں ایک آدمی بے ہوش پڑا ہے۔  
 وہاں موجود کسی چیز کو ہاتھ نہ لگانا اور اس کو جوان کو لے کر باہر آ جاؤ۔  
 جاؤ۔ جلدی کرو۔“ لاشا نے کہا تو زیدوون ایک بار پھر  
 آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے وہ حیران ہو رہا ہو  
 کہ گرین ہاس غیب کا علم کب سے جانتا شروع ہو گیا ہے جو وہ یہ سب  
 باتیں اسے یوں بتا رہا تھا جیسے ان راستوں کے بارے میں سے پہلے  
 سے ہی معلوم ہو۔

”مجھے مت گھورو۔ بالسنس۔ جو کہ رہا ہوں وہ کرو۔“۔۔۔ اسے اپنی طرف ہر انگلی سے دیکھتے پا کر لاشاما نے غرا کر کہا اور پلٹ کر تیز قدم اٹھاتا ہوا وہاں سے نکلا چلا گیا اور پھر وہ عمارت سے نکل کر باہر آ گیا۔ جہاں اس کے ساتھی جوزف اور جوانا کو چھپوں کے پچھلے حصے میں ڈاس کر باندھ چکے تھے۔ اندر سے یکے بعد دیگرے دو دھماکوں کی آوازیں سنائی دیں اور پھر سکوت پھا گیا۔ اور پھر تھوڑی ہی دیر میں زید و دن گیٹ سے نکلا دکھائی دیا۔ اس کے کانوں پر عمران لدا ہوا تھا۔ عمران کو دیکھتے ہی، شاما کی آنکھوں میں زلفیت بے پناہ چمک اُٹھی تھی۔

**سیکرٹ سروس** کے ممبران نے ان دنوں ملن پارٹی بنا رکھی تھی۔ ان کے پاس چونکہ ان دنوں کوئی کیس نہ تھا۔ اس لئے وہ ایک دوسرے سے مل جل کر رہے تھے۔ خاص طور پر دوپہر و رات کا کھانا سب اکٹھے ہی کھاتے تھے۔ اس کے لئے انہوں نے اپنی ایک مخصوص پارٹی ترتیب بنا رکھی تھی۔ اس ترتیب کے حساب سے دو ممبران باقی ممبران کی پارٹیاں کرتے تھے۔ کچھ کاٹل ایک ممبر دیتا تھا اور لڑکا مل دوسرا ممبر ادا کرتا تھا۔ اس طرح اگلے دن دوسرے دو ممبران کی باری آ جاتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ان میں سے کسی پر دوسرے کا بوجھ نہیں پڑ رہا تھا۔

اپنی اس ملن پارٹی میں انہوں نے کئی بار عمران کو بھی آسنے کی دعوت دی تھی مگر عمران طے بہانے سے انہیں ٹال دیتا تھا۔ جولیہ صفدر اور کیپٹن کلک نے عمران کے غلیٹ میں جا کر اسے ساتھ لے جانے کی بھی کوششیں کی تھیں مگر عمران ہر بار بڑی خوبصورتی سے انہیں ٹال دیتا

تھا۔ چند کوششیں کرنے کے بعد انہوں نے عمران سے اس معاملے پر دست کرتا ہی چھوڑ دی تھی۔

ان کی ٹیم کی لیڈر جو یہ ہی تھی جو اگلے دن کے دو ممبران کے لئے پروگرامنگ کرتی تھی کہ سچ کون کرائے گا اور ڈنر کے بل کی ذمہ داری کس ممبر کے جیسے میں آئے گی۔ اس کے لئے وہ انہیں مقام اور کھانوں کا میٹو بھی بتا دیتی تھی جس کے بل ادا کرتے وقت کسی ممبر کو کوئی اعتراض نہیں ہوتا تھا اور وہ ظاہر ہے کھانا باہر ہوٹلوں اور ریستورانوں میں ہی کھاتے تھے۔

وہ سب چونکہ فری تھے اور مشغلہ مشینوں میں تھے اور انہیں ایک ساتھ رہنا پڑتا تھا۔ اسی لئے وہ احتیاط کے پیش نظر میک اپ کرتا نہیں بھولتے تھے اور اپنے نام بھی بدل لیتے تھے۔

آج کا لچہ تنویر نے کرنا تھا اور ڈنر کی ذمہ داری کیپٹن شکیل کے سر پر تھی۔ جو یہ نے رات ان دونوں کو بتا دیا تھا کہ وہ ممبران کو لچ اور ڈنر میں کیا کیا کلائیں گے اور انہیں کس حد تک بلوں کی ادائیگی کرنا ہوگی۔ جو یہ نے تنویر سے کہا تھا کہ وہ سچ ہوگی مالا ہار میں کرائے گا۔ جس کا وہ جا کر خود انتظام کرے گا۔

وہ سب ہوٹلوں اور ریستورانوں میں جا کر اپنے لئے الگ الگ پرسکون کیمپن میں بیٹھتے تھے۔ جہاں سیکرٹ سروس کے ممبران کے سوا اور کوئی نہیں ہوتا تھا۔

جو یہ نے رات کو ہی تمام ممبران کو فون کر کے بتا دیا تھا کہ وہ سب

ہوگی مالا ہار میں پہنچ جائیں۔ چنانچہ، اگلے دن وہ سب ہوٹل ما، بار پہنچ گئے۔ ایک الگ اور ہال تمام کیمپن میں آکر وہ دو بڑی سی میزوں کے گرد بیٹھے آپس میں خوش گپیاں کرتے گئے۔ ابھی صفدر نہیں آیا تھا اور وہ صفدر کا انتظار کر رہے تھے تاکہ اس کے آنے کے بعد وہ کھانے کا آرڈر دیں۔

”آخر یہ صفدر کہاں رہ گیا ہے۔ پہلے تو وہ ہمیشہ دقت پر پہنچ جاتا تھا۔ پھر آج اسے دیر کیوں ہو رہی ہے۔“ تنویر نے کہا۔

”شاید اسے کوئی ضروری کام پڑ گیا ہو۔“ جولیا نے کہا۔

”ارے دیر سوچو تو سبھی کو ہو جاتی ہے۔ تم پریشان کیوں ہو رہے ہو۔ آجائے گا ابھی۔“ چوہان نے کہا۔

”نہیں۔ میں پریشان نہیں ہوں۔ وہ وقت کا بے حد پابند ہے۔

اپنے وقت سے وہ ایک منٹ نہ ادھر ہوتا ہے اور نہ ایک منٹ ادھر۔ جبکہ اب مقررہ وقت سے میں منٹوں سے زیادہ کا وقت گزر گیا ہے لیکن وہ نہیں آیا۔“ تنویر نے کہا۔

”بہر حال۔ ہمیں کون سی جلدی ہے جو ہم اس کا انتظار نہیں کر سکتے۔“ کراٹھی نے کہا۔

”جلدی تو کسی کو نہیں ہے۔ مگر شاید تنویر کو زیادہ بھوک لگی ہے۔ اس لئے یہ پریشان ہو رہا ہے۔“ حلالہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ارے نہیں مس حلالہ۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ میں تو بڑی دیر تو کیا۔ وہ جا رہے تھے بھی انتظار کر سکتا ہوں۔ مجھے صرف آپ سب کی فکر ہے۔

سلام دعا کے بعد حضورؐ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”راتے میں کار کا گارڈ بچکر ہو گیا تھا۔ ابھی نہیں نکلے اس نے مجبوراً کار کو وہیں چھوڑ کر ٹیکسی میں آ رہا ہوں۔ راتے میں ٹریفک بھی جام تھا اس لئے آنے میں دیر ہو گئی۔“ — صفحہ ۷۷ نے ایک خالی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”خیر رہے ہو۔“ — حیدر خان نے کہا۔

”کیوں۔ اس میں جھوٹ بولنے والی بھلا کون سی بات ہے۔“

منہور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”چلو چھوڑو۔ تم آگے جو بھی کافی ہے۔ میرا خیال ہے، بکھانے کا آرڈر دے دیا جائے۔“ — تنویر نے کہا۔

”جلدی کرو۔ بھوک کے مارے اب تو پیٹ میں ہاتھی شیر دوزخا شروع ہو گئے ہیں۔“ — چہان نے کہا تو وہ سب بے اختیار مسکرائے۔

”لو دوسروں کے پیٹ میں چوہے دوڑتے ہیں۔ تمہارے پیٹ میں ہاتھی شیر کیوں دوڑ رہے ہیں۔“ ————— نعمانی نے مسکرتے ہوئے کہا۔

”سمجھا کرو یاد۔ جنہیں کم بھوک لگتی ہے ان کے پیٹ میں چوہے دوڑتے ہیں اور جنہیں زیادہ بھوک لگتی ہو ان کے پیٹ میں ہاتھی اور شیر نہیں دوڑیں گے تو کیا تم دوڑو گے۔“ ————— خاور نے کہا تو مسکرا کر اس کے جواب پر بڑا اختیار چتھوں سے گونج اٹھا۔

”ایسی باتیں کر کے شاید تم عمران صاحب کی کچی پیوری کرے گی

کبھی آپ کو زیادہ بھوک نہ لگ رہی ہو۔ جبکہ میں میریاں ہوں اور  
آپ سب میرے سہارا ہیں۔“ تو میر نے جوبلیا مسکراتے ہوئے  
کہا تو وہ صبا آئیں اڑے۔

”میری تو کوئی بات نہیں۔ خاور اور چہ بان سے پوچھ لو۔“۔ صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا تو خاور اور چہ بان بھی غصہ دینے لگے۔

”نہیں۔ اسیں بھی کھانے کی کوئی جلدی نہیں ہے۔ کیوں صدیقی۔“  
چوہان نے کہا۔

”بالکل۔ تم دونوں میں تو واقعی اتحاد سمیٹا ہے کہ تم دو چار روز بھی کھائے پئے بغیر رہ سکتے ہو۔“ صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یار۔ اب ایسی باتیں تو نہ کرو۔ ایک آدھ گھنٹہ تو انتظار کیا جاتا سکتا ہے۔ مگر دو چار روز نہیں۔“ چوہان نے کہا تو دو سب ہنس پڑے۔

”کیوں کیپٹن نکلیں۔ کیا آپ بھی صفوں کے آنے کا انتظار کر سکتے ہیں۔“ — تنویر نے کیپٹن نکلیں سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کرنا ہی پڑے گا۔ اب اور کیا کیا جاسکتا ہے۔ کیپٹن شکیل نے جیسے بے فخری سے کہا تو وہ سب ایک بار بھڑک پڑے۔ اسی لمحے کیپٹن کا دروازہ کھلا اور حضور مسکراتا ہوا اندر آ گیا۔

”نوکیلیں نکیل کی بے چوڑی رنگ لے آئی ہے۔ آگے ہیں جناب  
مفسر سید صاحب“ — نعمانی نے جتے اٹھائے کہا۔

”کہاں رہ گئے تھے بڑی دیر لگا دی تھی۔“ تنویر نے



کوشش کرو کہ یہ ہو۔<sup>۴۰</sup> مدد ملی نے جیسے ہوئے کہا۔

”ن کی کمی کون پوری کر سکتا ہے۔ اگر وہ جوتے تو ان کی باتیں سن کر ہنس ہنس کر ویسے ہی ہمارے پیٹ بھر گئے ہوتے۔“ — حادہ نے کہا۔

”اب کیا کیا جائے۔ ہم نے تو انہیں کئی بار ساتھ آنے کی دعوت دی تھی۔ مگر وہ مصروف لگا اٹھتے ہوئے ہیں کہ ہمیں کبھی وقت ہی نہیں دے پاتے۔“ — صفحہ ۱۰۰

”ہونہ۔ دو مصرعہ کہاں ہوتا ہے۔ دو جہان بوجھ کر ہمارے ساتھ آتا پسند نہیں کرتا۔“ ————— تصویر نے منہ بنا کر کہا۔

”نہیں۔ اسکا بات نہیں ہو سکتی۔ عمران صاحب یقیناً مصروف ہوں گے اسی لئے وہ نہیں آ رہے۔“ ورنہ پہلے بھی تو ہم انہیں اپنے ساتھ لے جاتے تھے۔ پہلے تو کبھی انہوں نے انکار نہیں کیا تھا۔“—— مالچہ نے کہا۔

”لیکن عمران صاحب کی مصروفیات کیا ہو سکتی ہیں۔ ایسا تو توبہ ہوتا ہے جب کوئی کیس ہو۔ اس وقت ہم بھی ان کے ساتھ مصروف ہوتے ہیں۔ عام حالات میں وہ کیا کرتے ہوں گے۔۔۔۔۔ کراچی نہ کہا۔

”عام حالات میں وہ فلیٹ میں چڑا رہتا ہے اور کتابی کٹرانا رہتا ہے۔ اس وقت یا تو وہ ہوتا ہے یا پھر اس کی کتابیں۔ اس کے علاوہ اسے در کوئی مصروفیت نہیں ہوتی“ جولیا نے متنا کر کہا۔

”چھوڑیں۔ اس کا ذکر کر کے کیوں ہم اپنی فحاشی کر رہی ہیں۔ میں وشر کو بلوا کر کھانا منگواتا ہوں۔“۔۔۔ تو پور نے کہا اور وہ اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھا۔ لیکن ابھی وہ دروازے کے قریب ہی پہنچا تھا کہ اچانک جھماکا سا ہوا اور وہ غائب ہو گیا۔ اسے اس طرح اچانک غائب ہوتے چوہان اور صدیقی نے دیکھا تھا۔ جبکہ میران اپنے اپنے صہبان میں ہونے کی وجہ سے اسے اس طرح سے غائب ہوتا نہیں دیکھ سکے تھے۔

”لو۔۔۔ یہ تو میری کہاں غائب ہو گیا۔“ چوہان نے بری طرح سے چہرے پر ہنسنے لگا۔

”غائب ہو گیا۔ کیا مطلب۔ وہ تو باہر ویٹر کو بل لے گیا ہے۔“ صفدر نے کہا۔

”تمہیں۔ وہ ہر نہیں گیا۔ وہ غائب ہو گیا ہے۔“ — صدیقی نے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب چونک پڑے۔

”باہر نہیں گیا۔ غائب ہو گیا ہے۔ کیا مطلب؟“ — جولیا نے حیرانی سے پوچھا۔

”خویر دروازے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اچانک ایک ہلکا سا جھٹکا ہوا اور وہ غائب ہو گیا۔“ ————— جوہان نے کہا۔

”کیا بات کر رہے ہو۔ تو میری کوئی چادر تو ہے جو تمہارے سے عائب ہو گیا ہے۔“ خاور نے حیرتاً کہا۔

"چوہان ٹھیک کہہ رہا ہے۔ میں نے بھی جی دیکھا ہے۔" صدیقی

نے چوہان کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

”کیا دیکھا ہے تم نے“ جویا نے اسے مگھوتے ہوئے کہا۔

”تویر ابھی دودار سے کے قریب بھی نہیں پہنچا تھا کہ اچانک جھماکا ہوا اور وہ یوں غائب ہو گیا جیسے کسی نے جادو کی چھری گھما کر اسے غائب کر دیا ہو۔“ صدیقی نے کہا۔

”نفق کر رہے ہو شاید۔“ صفور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ارے۔ اوہ کیپٹن کلیل۔ کیپٹن کلیل بھی غائب ہو گیا ہے۔“ چوہان نے یگانہ اچھلتے ہوئے کہا کیونکہ کیپٹن کلیل کی کرسی اچانک خالی ہو گئی تھی۔

”اوہ۔ یہ۔ یہ سچ کہہ رہا ہے۔ کیپٹن کلیل صاحب کو میں نے کرسی سے اچانک غائب ہوتے دیکھا ہے۔“ کراچی نے کہا۔

”لیکن۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ جویا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے ایک بار پھر جھماکا ہوا اور وہاں سے صفور غائب ہو گیا۔ اس بار سب نے ہی اسے غائب ہوتے دیکھا تھا۔

”ارے۔ یہ سب کہاں غائب ہوتے جا رہے ہیں۔“ صدیقی نے حیرت زدہ لہجے میں کہا پھر ایک بعد دیگرے دو جھماکے ہوئے اور کراچی اور اس کے ساتھ چٹنی ہوئی صالی بھی غائب ہو گئیں۔ اب تو وہ سب بوکھل کر فوراً ٹھکڑے ہوئے۔ ان کے اٹھنے کی دیر تھی کہ صدیقی درنہدنی بھی غائب ہو گئے۔ اب خاور چوہان اور جویا باقی بچے تھے

وہ تینوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر خالی کرسیوں کی طرف دیکھ رہے تھے پھر جویا نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا ہی تھا کہ اس نے خاور چوہان کو بھی غائب ہوتے دیکھا۔ بس ہلکے ہلکے دو جھماکے سے وہ تھے اور وہ دونوں یوں غائب ہو گئے تھے جیسے وہ وہاں تھے ہی نہیں۔

”خن۔ خن۔ نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ یہ سب کے سب اس طرح کیوں غائب ہو گئے ہیں اور کیسے۔“ جویا نے ہکتے ہوئے کہا۔ پھر اچانک اس کی آنکھوں کے سامنے بھی سیاہ چادر سی تن گئی۔ اسی لمحے اسے یوں لگا جیسے کسی نے سے ٹھک کر پوری قوت سے اوپر اچھال دیا ہو۔ دوسرے لمحے جویا کو یوں محسوس ہوا جیسے وہ کسی انتہائی گہرے اور اندھے کنوئیں میں گر رہی جا رہی ہو۔ اس کے منہ سے چیخوں کا لاقاعی سلسلہ شروع ہو گیا۔ وہ قلابازیاں کھاتی ہاتھ پاؤں مار رہی ہوئی اور مسلسل چٹنی ہوئی گرتی چلی جا رہی تھی۔ پھر اچانک اسے ایک زبردور جھماکا لگا اور اس کے تمام تر احساسات ختم ہوتے چلے گئے۔ اور اس کے دماغ پر اندھیرا چھاتا چلا گیا۔ گہرا سیاہ اندھیرا۔

وہی تھی۔ اسے یوں لگا تھا جیسے کسی نے ایک ماتھ اس کے سر میں کئی کل ٹھونک دیئے ہوں اور اسی تکلیف اور اذیت کی شدت سے اس دن آنکھیں کھلی تھیں۔ مگر آنکھیں کھولتے ہی اسے سر میں تکلیف کا کوئی احساس نہیں ہو رہا تھا۔

”حیرت ہے۔ میں تو صبح سویرے ہی جاگ جاتا ہوں۔ پھر آج میری آنکھ کیوں نہیں کھلی۔ دن کے گیارہ بج گئے ہیں۔ لگتا ہے رات خواب میں میرے گدھے کھوڑے اچھے دامنوں تک گئے تھے جو میں اتنی گہری اور بے غمگی کی نیند سوتا رہا ہوں۔“ — عمران نے بڑبڑاتے ہوئے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔ پھر وہ اٹھ اور بستر سے اتر کر دھڑک طرف بڑھ گیا۔ اس نے پہلے بیئر بند کیا پھر بلب بھی آف کر دیا اور پھر وہ سیدھا دوش روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے جسم پر وہی شب خرابی کا لباس تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ نہادھو کر در لباس بدل کر باہر آیا تو خاصا بچاش بٹاس دکھائی دے رہا تھا۔

”سلیمان۔ سلیمان۔“ — عمران نے مخصوص انداز میں سلیمان کو آوازیں دینا شروع کر دیں۔ مگر باہر سے سلیمان کی جوابا کوئی آواز سنائی نہ دی۔

”کیا مطلب کیا وہ ابھی تک سو رہا ہے۔ اس کے پاس تو میریل سے گدھے تھے جن کے بچنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ پھر بھلا وہ اتنی دیر تک کیسے سویا رہ سکتا ہے۔ سلیمان۔ بھائی سلیمان پاشا صاحب۔ کیا آپ کے گوش بلکہ خرگوش میں میری آواز نہیں پہنچ رہی؟“ — عمران

بیکہادھی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کی سر کی کھوپڑی توڑ کر نوکیلے کیل اس کے دماغ میں گھسے جا رہے ہوں۔ اس کے حلق سے زوردار چیخ نکلی اور اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اس نے دیکھا وہ اپنے فلیٹ کے اسی کمرے میں موجود تھا جہاں وہ مات سویا تھا۔ کمرے میں روشنی تھی۔ سائیز پر بیئر بھی اسی طرح جل رہا تھا اور زید پاور کا بلب بھی اسی طرح روشن تھا۔

عمران کی نظریں بے اختیار دیوار گیر کلاک کی طرف اٹھ گئیں۔ کلاک پر دن کے گیارہ بج رہے تھے۔

”اوا۔ گیارہ بج گئے ہیں۔ میں اتنی دیر سوتا رہا ہوں۔“ — عمران نے حیرت سے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کے ذہن کے کسی کنارے غارت خانے میں سابقہ کوئی منظر نہیں تھا۔ وہ خود کو روشنی کے مطابق نارمل فعل کر رہا تھا۔ بیٹہ اسے دماغ میں مٹھتے والے کانٹوں کے خیال پر ضرور حیرت ہو

نے پہلے بڑبڑاتے ہوئے پھر دوپٹی آواز میں ایک بار پھر سلیمان کو آواز میں دہراتے ہوئے کہا۔ مگر اس بار بھی سلیمان کا کوئی جواب نہ آیا۔

”ہونہ۔“ شاید وہ غلیظ میں نہیں ہے۔ میں خود بخود اپنا گلا خراب کر رہا ہوں۔ اس وقت تو وہ بازار سے سوا سلف لینے نکل جاتا ہے۔“ عمران نے سر جھٹکتے ہوئے کہا اور پھر وہ بیڑ روم سے نکل کر ڈرائیجک روم میں آ گیا۔ وہاں کوئی نہیں تھا اور قریب موجود کچن سے بھی کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔

”ہونہ۔“ ب لٹ صاحب نہ جانے کب تشریف لائیں گے۔ جب وہ آئیں گے تب ہی مجھے ناشتہ ملے گا۔ کیوں نہ تب تک کچن میں جا کر میں پینے والے خود ہی ایک کپ چائے بنا لوں۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”ایک کپ نہیں۔ دو کپ۔ میں بھی تو ہوں یہاں۔“ عتب سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

”بہت اچھا۔“ عمران نے بے خیالی سے کہا۔ پھر وہ بکثرت فحشک گیا اور تیزی سے پلاٹا مگر وہاں کوئی نہیں تھا۔

”ہائیں۔“ کپ دیر سے جاگنے والوں کے کان خراب ہو جاتے ہیں۔ بھی بھی میں نے ایک لڑکی کی آواز سنی تھی۔ مگر یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔“ عمران نے نکھیں ملنے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں حیرت تھی کیونکہ اس نے جو آواز سنی تھی۔ وہ اس کا وہم نہیں تھا۔

”اپنی آنکھوں کا علاج کراؤ۔ میں تمہارے سامنے صوفے پر بیٹھی

ہوں۔“ وہی آواز دوبارہ سنائی دی اور اس بار عمران حقیقتاً اچھل پڑا۔ سامنے صوفے پر بے حیرتہ بالکل خالی تھی۔ جبکہ آواز اسی طرف سے آرہی تھی۔

”حیرت ہے۔“ محترمہ مجھے آپ کی آواز تو سنائی دے رہی ہے مگر تصویر نظر نہیں آرہی۔ کیا آپ میں کوئی فنی خرابی ہے یا میری آنکھیں خراب ہو گئی ہیں۔“ عمران نے آنکھیں کھولتے اور میچتے ہوئے کہا۔

”میں واقعی غائب ہوں اور غائب چیز کسی کو دکھائی نہیں دیتی۔“ آواز نے خوش لہجے میں کہا۔

”چیز۔ کیا مطلب۔ کیا تم انسان نہیں ہو۔“ عمران نے کہا۔ ”نہیں۔ میں انسان نہیں ہوں۔“ اس نے کہا تو عمران کی کپٹیاں سلگنے لگیں۔

”گنا ہے تمہیں یاد دلانا پڑے گا کہ میں کون ہوں۔“ اس نے کہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا اچانک وہاں تاریکی چھا گئی۔ کمرے سے اس طرح روشنی غائب ہوتے دیکھ کر عمران بے اختیار اچھل پڑا۔ اب کمرے میں دن کی روشنی تھی جو کنڈکیوں اور روشن دلوں سے آرہی تھی۔ مگر وہاں سے روشنی یوں غائب ہو گئی تھی جیسے رات کے وقت لائٹس آف ہو جاتی ہیں۔

”یہ روشنی کیوں ختم ہو گئی ہے۔“ عمران نے منہ سے حیرت زدہ اعجاز میں نکلا۔ اسی لمحے ایک برق سے چمکی اور سے ایک دور دار

جھٹکا لگا۔ دوسرے لمحے سے اپنے جسم میں بے شمار لہریں سی کوہنقی ہوئی موصوم ہوئیں اور پھر جیسے اس کے ذہن میں روشنی بھرتی چلی گئی۔ اسے رات کی تاریکی اور تاریک رات میں ہونے والی تمام باتیں یاد آئیں شیاؤ۔ ماشاما۔ اس کے جاسوس اور لاشاما کی ساری باتیں اس کے ذہن میں ابھر آئی تھیں۔ پھر اسے سلیمان کا کٹا ہوا سر بھی دکھائی دے گیا جو اس کے سامنے پڑا تھا۔

پھر ماشاما نے شیاؤ کو اس کے سر پر جانے کے لئے کہا تھا اور عمران نے اپنے سر پر ہلکے سے بلاجم کے ساتھ چھین بھی محسوس کی تھی۔ اس کے ذہن میں تاریک رات کا سارا منظر کسی قلم کی طرح چلنا شروع ہو گیا تھا۔ اسے یاد آ گیا تھا کہ سے جوزف اور جوانا نے ہوش دلایا تھا۔ اس کے بعد وہ اسے تیز روشنی میں اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ عمران ان سے ملائیں اور اس سے نکلنے والی تیز روشنی کے بارے میں پوچھنا چاہتا تھا۔ مگر اس وقت عمران پر غنودگی سی طاری ہوتی جا رہی تھی۔ اسے بس اتنا یاد تھا کہ جوزف سے رانا ہاؤس میں لے گیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ وہ سے کچھ دکھانا چاہتا ہے۔ پھر جوزف نے اسے کافی پینے کے لئے دی تھی اور پھر وہ جیسے گہری نیند سو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کی آنکھ اپنے قلیے میں اپنے ہی میسر پر کھلی تھی۔

"یاد آیا۔" — چائیک اندھیرے میں شیاؤ کی آواز سنائی دی اور اس کی آواز سن کر عمران کا چہرہ بھکت غصے سے بگڑ کر سرخ ہو گیا۔ "تم۔ تم یہاں کیا کر رہی ہو شیاؤ۔ میرے ساتھی کہاں ہیں۔"

عمران نے بھکت غراتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے کمرے میں ایک یار پھر روشنی بجھل گئی۔ عمران اچھل کر کئی قدم پیچھے ہٹ گیا۔ اس نے صوفوں کی طرف دیکھا لیکن شیاؤ اسے وہاں کہیں دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ وہ بدستور عائب تھی۔

"کون سے ساتھی۔" — شیاؤ کی دوبارہ شوخ آواز آئی۔ "بکومت۔ جو میں پوچھ رہا ہوں۔ مجھے صاف صاف بتاؤ۔ مجھے تو میرے دو ساتھی اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ پھر میں یہاں کیسے آ گیا ہوں اور میرا ملازم بھی یہاں نہیں ہے۔ کیا رات ماشاما نے جس کے گلوے کئے تھے وہ واقعی میرا ملازم ہی تھا۔" — عمران نے جڑے بھینچے ہوئے کہا۔

"میں نے کہا ہے ناکہ میں تمہارے کسی ساتھی کو نہیں جانتی۔ وہی بات تمہارے ملازم کی تو آقا لاشاما کے کہنے پر جاسوسوں نے اس کے گلوے کئے تھے۔ تم نے اس کا کٹا ہوا سر وہ اس کی رات کے گلوے بھی دیکھے تھے۔" — شیاؤ کی آواز سنائی دی۔

"ہونہ۔ اب تم یہاں کیا کر رہی ہو۔ کیوں آئی ہو یہاں۔" عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"میں یہاں تمہاری حفاظت کر رہی ہوں۔" — شیاؤ نے ہنس کر کہا۔

"حفاظت۔ ہونہ۔ مجھے تمہاری مدد کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ جاؤ یہاں سے اور جا کر لاشاما کو بتا دو کہ میں کسی بھی صورت میں اس کا

کام نہیں کروں گا۔“ — عمران نے غصیلے اور نفرت زدہ لہجے میں کہا۔ اس کی بات سن کر شیاد بے اختیار کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

”بزد کرو پتی یہ مکروہ فہمی اور دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“ — عمران نے انتہائی خوفناک لہجے میں کہا۔ شیاد کی طرز بھری اور مکروہ فہمی سن کر اس کا چہرہ یکفیت کچے ہوئے شرٹ کی طرح سرخ ہو گیا تھا۔

”میں اپنی مرضی سے آئی ہوں اور اپنی مرضی سے ہی جاؤں گی۔“ شیاد نے اپردہائی سے کہا۔ عمران کے ذہن میں آنندھیاں سی چل رہی تھیں۔ شیاد اس کے سامنے ہی موجود تھی مگر وہ اسے دکھائی نہیں دے رہی تھی۔ در پھر رات کو اس کے ساتھ جو کچھ ہوا تھا اس سے یہ حقیقت بھی اس پر عیاں ہو چکی تھی کہ وہ ایک ہار پھر کسی شیطانی معاملے میں پھنس چکا ہے اور اس ہار اس کے ساتھ جو کچھ ہو رہا تھا اور جس طرح شیاد اس کے سر پر مسلط ہو گئی تھی اس سے عمران کو یہ اندازہ لگنا کچھ مشکل نہیں ہو رہا تھا کہ یہ معاملہ پہلے تمام شیطانی معاملوں سے کہیں زیادہ بڑا خوفناک اور انتہائی بھیانک ہے۔

شیطان، ایشاء اس کے ذریعے سے نہ جانے کس عورت کی قبر کھلوانا چاہتا تھا۔ اس کے کہنے کے مطابق قبر میں عورت کی لاش کا ڈھانچہ ہے جس کے ایک ہاتھ پر سیاہ رنگ کا دھاکہ بندھا ہوا ہے۔ وہ عمران کو قبر سے وہ دھاکہ نکالنے کے لئے کہہ رہا تھا اور اس کا اگلا قدم تو اس سے بھی زیادہ غمزدہ اور مکروہ تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ دھاکہ لے جا کر اسے اپنی ماں بی کے ہاتھ پر باندھے۔

قبر میں موجود عورت کے ڈھانچے پر بندھے ہوئے سیاہ دھاکے کا تعلق نہ جانے کس سے تھا اور ایشاء اس دھاکے کو لے چا کر اس کی اماں بی کے ہاتھ پر بندھوانا چاہتا تھا جس کے بارے میں سوچتے ہوئے بھی عمران کو گھن آ رہی تھی۔ ماں بی بے حد نیک، عبادت گزار اور صالح خاتون تھیں۔ شیطان نہ جانے کیوں ان کے ہاتھ پر وہ دھاکہ بندھوانا چاہتا تھا۔ وہ تو پھر ماں بی تھیں۔ اماں بی کی جگہ کوئی اور خاتون بھی ہو تیں تو عمران تب بھی یہ لکھنا ڈنا نفل سراپا م نہیں دے سکتا تھا۔ عمران مسلسل سوچ رہا تھا لیکن اس کی سمجھ میں کوئی بات نہیں آ رہی تھی۔ جاسوسوں نے جس بے دردی سے سلیمان کو ہلاک کر کے اس کی لاش کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے تھے۔ عمران کی آنکھوں کے سامنے بار بار وہ منظر ابھر رہا تھا اور وہ سلیمان کی ہلاکت سے واقعی فسرہ ہو گیا تھا۔ اور ایک بار پھر اس کے ذہن سے اس کا اپنا جوزف، جوانا اور سلیمان کا نام مٹ گیا تھا۔ اسے بس ان کی شکلیں یاد تھیں۔

”کیا سوچ رہے ہو ذیابگو۔“ — شیاد کی آواز سنائی دی تو عمران نے غصے سے جڑے بھینچ گئے۔

”میں زیاگو نہیں۔“ — عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”میں تمہارا نام نہیں لے سکتی۔“ — قاتل نے تمہارا نام زیاگو رکھا ہے۔ اس لئے میں بھی تمہیں اسی نام سے پکاروں گی۔“ — شیاد نے کہا۔

”جہنم میں جاؤ تم اور تمہارا آقا۔“ — عمران نے نفرت زدہ



لہجہ میں کہا

”نہم بہت مرضی غصہ کر لو۔ مجھے تمہارے غصے کی کوئی پروا نہیں ہے۔ تم عمل طور پر میری گرفت میں ہو۔ میں چاہوں تو مات ہونے تک تمہیں گہری نیند سلا سکتی ہوں۔ مگر میں نے جان بوجھ کر تمہیں چکایا ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ تم بے حد ڈرنا، چالاک اور تیز ترین انسان ہو۔ اپنے ملک کے لئے جاسوسی کرنے کے ساتھ ساتھ تم ماورائی معاموں میں بھی موٹ رہتے ہو۔ تم نے اب تک بڑے بڑے دنیا آسروں، جادوئروں، شیطانی ذریعوں اور بدروحوں تک کا خاتمہ کیا ہے۔ اور تم نے دنیا کی وہ بڑی اور خوفناک بدروحیں اٹاتا اور ہٹکارہ کا بھی مقابلہ کیا تھا۔ مگر وہ تم سے اور تمہارے ایک جیٹی غلام جوزف کے مقابلے میں شکست کھ گئی تھیں۔ میں ہٹکارہ اور اٹاتا جیسی طاقتور اور خوفناک بدروح تو نہیں ہوں مگر میری گرفت البتہ اتنی مضبوط ہے کہ تم کسی بھی طرح میری گرفت سے نہیں نکل سکتے۔ نہ ہی تم میرا کچھ ہکا بھکا سکتے ہو۔ میں نے کچھ دیر کے لئے تمہیں آزاد کر دیا ہے۔ میں دیکھنا چاہتی ہوں کہ تمہیں آزاد کر دیا جائے تو تم میرے اور آقا لاشا کے خلاف کیا کرد گے۔“ شیواؤ کے بغیر کھتی چلی گئی۔

”کیا تم اس وقت میرے سر پر نہیں ہو؟“ عمران نے اس کی باتیں سن کر جھنجھٹے ہوئے پوچھا۔

”نہیں میں تمہارے سامنے کھڑی ہوں۔“ شیواؤ نے جواب

دیا۔

”کیا تم میرا دماغ پڑھ سکتی ہو۔“ عمران نے کچھ سوچ کر

اس سے پوچھا

”نہیں۔ مجھے تمہارا دماغ پڑھنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں تمہارے دماغ میں اپنے پنجے گاڑ کر تمہیں اپنے سامنے کچھ بھی کرنے کے لئے مجبور کر سکتی ہوں۔“ شیواؤ نے کہا۔

”اگر ایسا ہے تو تم وہ دھماکہ ریموٹی جھ سے قبر سے کیوں نہیں لکھو لیتی۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ آقا کا حکم ہے کہ یہ کام تم اپنی مرضی اور مکمل طور پر ہوش میں نہ کر کرو گے۔“ شیواؤ نے کہا۔

”کیوں۔“ عمران نے کہا۔

”میں نہیں جانتی۔ لیکن بہر حال یہ طے ہے کہ یہ کام تم سے زبردستی نہیں لیا جاسکتا۔“ شیواؤ نے کہا۔

”اس دھماکے میں کیا خاص بات ہے۔ دھماکا اسے قبر سے نکال کر میری بوڑھی ماں کے ہاتھ پر بھڑکی سے کیوں بندھوانا چاہتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”یہ میں تمہیں نہیں بتا سکتی۔“ شیواؤ نے کہا۔

”کیوں نہیں بتا سکتی۔“ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

”آقا نے مجھے بتانے کی اجازت نہیں دی۔“ شیواؤ نے

تغاب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا یہ بتاؤ۔ رات لاشا تو کہہ رہا تھا کہ تم سب اداہیروں کی

تعلق ہو۔ اچانک یہ آگ کے سامنے آتا تھا اور اسے لئے کال ہوتا ہے۔ پھر تم اب اس کے اچالے میں کیا کر رہی ہو۔ کیا یہ روشنی تمہارے لئے نقصان دہ نہیں۔“ عمران نے کہا۔

”روشنی اور آگ شیطانی ذرعوں کے لئے عذاب کا باعث بنتی ہیں۔ مجھ جیسی بدروح کے لئے نہیں۔ یہ روشنی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔ مگر آگ کے سامنے میں کہیں جاتی۔ کیوں۔ تم یہ سب کیوں پوچھ رہے ہو۔“ شیوا نے کہا۔

”یہ بات رات کو اسی میرے ذہن میں آئی تھی۔ ایک جاسوس کے ہاتھ میں جلتی ہوئی مشعل تھی اور اس نے اسی مشعل کی آگ سے اسی تیکڑے کر کے مجھے بے ہوش کیا تھا اگر آگ شیطانی ذریعوں کے لئے نقصان کا باعث بن سکتی ہے تو اس مشعل بردار جاسوس کو کیوں کچھ نہیں ہوا تھا اور اس آگ میں باقی جاسوس بھی دکھائی دے رہے تھے۔“ عمران نے کہا۔

”اس جاسوس کے ہاتھ میں جو مشعل روشن تھی وہ مردار اور حرام جانوروں کی چربی سے جل رہی تھی۔ اس سے انہیں کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ اہتہ راشنا اس آگ سے بھی دور ہی رہتا ہے۔“ شیوا نے جواب دیتے ہوئے۔

”کی تمہیں اتنی یہ معلوم نہیں ہے کہ راشنا قبر سے سیاہ دھاک نکلا کر میری دلدل کے ہاتھ پر کیوں بندھوانا چاہتا ہے اس سے اسے کیا فائدہ ہو سکتا ہے۔“ عمران نے جاننا بوجھ کر پھر اپنا سوال

دہراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں نے تم سے کہا ہے تاکہ میں تمہارے اس سوال کا جواب نہیں دے سکتی۔“ شیوا نے اس بار سخت سچے میں کہا۔

”مگر میں یہ کام کرنے سے اسی طرح انکار کرنا رہوں تو تم کیا کرو گے۔“ عمران نے پوچھا۔

”تو میں تمہاری زندگی عذاب بنا دوں گی اور راشنا تمہیں ہر صورت اس کام کے لئے مجبور کر دے گا۔“ شیوا نے کہا۔

”راشنا اب کہاں ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”معلوم نہیں۔“ شیوا نے کہا۔

”کیا تمہارا اس سے رابطہ ہو سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ کیوں پوچھ رہے ہو یہ۔“ شیوا نے کہا۔

”دیے ہی۔ اچھا ایک بات اور بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔

”پوچھو۔“ شیوا نے کہا۔

”کیا تم میرے سامنے ظاہر ہو سکتی ہو۔“ عمران نے کہا اور

اس کی بات سن کر ایک لمبے کے لئے شیوا نے خاموش ہو گئی جیسے سوچ رہی ہو کہ وہ اس بات کا کیا جواب دے۔

”ہاں۔ میں تمہارے سامنے ظاہر ہو سکتی ہوں۔ مگر آقا، شہا نے

مجھے اس کا بھی حکم نہیں دیا اس لئے میں بسا نہیں رہوں گی۔“ شیوا نے کہا تو عمران خاموش ہو گیا۔

”اب کیا سوچ رہے ہو۔“ شیوا نے خاموشی کی رینا۔

مسکراتے ہوئے فخریہ لہجے میں کہا۔

”کچھ کہیں۔ مگر اجازت دو تو میں کچن میں جا کر اپنے لئے ایک کپ چائے بناؤں۔“ عمران نے عام سے آغاز میں کہا۔

”ہمارا چوڑا جو مرضی کرو۔ میں تمہیں کسی کام سے نہیں روکوں گی۔“ شیوا نے کہا تو عمران سر ہلا کر مزا اور کچن کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کچن میں آکر اس نے فوراً ایک خانے میں رکھی ہوئی ماچس اٹھائی اور اس کی ایک تیل جلا کر چولہا روشن کر دیا۔ شیوا نے اسے بتایا تھا کہ روشنی سے اسے کوئی نقصان نہیں ہو سکتا۔ مگر وہ آگ کے سامنے نہیں آ سکتی تھی۔ شاید آگ سے کسی قسم کا نقصان پہنچ سکتا تھا۔ دوسرے شیوا جس طرح عمران کے سر پر مسلط ہوتی تھی اس سے عمران کو شک تھا کہ شاید وہ اس کا دماغ پڑھ سکتی ہوگی۔ مگر اس نے اس بات سے بھی انکار کر دیا تھا۔ لیکن عمرت شیوا کی کسی بات سے مطمئن نہیں ہوا تھا۔ اسی لئے اس نے کچن میں آتے ہی چولہا جلا لیا تھا۔

یہاں آگ کی وجہ سے شیوا نہیں آ سکتی تھی۔ اس لئے عمران کچھ دیر وہیں رک کر سوچنا چاہتا تھا کہ وہ اس شیطانی معاملے سے باہر کیسے نکل سکتا ہے۔ رات جو اٹنے جھڑپ کے بارے میں اسے جو بتایا تھا وہ بھی اسے یاد آ گیا تھا۔ مگر یہ سارا چکر کیا تھا۔ وہ رانا ہاؤس۔ کب در کیسے یہاں پہنچ گیا تھا۔ یہ عمرت کے لئے کسی معصے سے کم نہ تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ جوزف کو اگر معلوم ہو کہ وہ شیطانی چکروں میں آ گیا ہے تو اس نے اس کی حفاظت کے لئے کچھ کیا کیوں نہیں تھا۔

اگر وہ اسے خود یہاں لا کر چھوڑ گیا تھا تو اسے کم از کم یہاں یہاں کچھ ضرور کر دینا چاہئے تھے کہ شیوا جیسی بدروح اس سے دور ہو جاتی۔ کیا جوزف اس شیوا کے بارے میں کچھ نہیں جانتا تھا۔

عمران کا ذہن تیزی سے کام کر رہا تھا۔ کچن کا دروازہ کھٹکھٹ رہا تھا اور ممکن ہے شیوا دروازے کی دوسری طرف کھڑی اسے دیکھ رہی ہو۔ اس لئے اسے دکھانے کے لئے عمران چائے بنانے میں مصروف ہو گیا۔ ابھی وہ سوچ ہی رہا تھا کہ اچانک سے اپنے دماغ میں الٹی سی سرسراہٹ کا احساس ہوا۔ اس نے چونک کر فوراً اپنے دماغ کو کنٹرول کرنے کی کوشش کی۔

”نہیں۔ عمران بیٹا۔ رک جاؤ۔ اپنے دماغ کو آزاد چھوڑ دو۔ میں تمہاری مدد کے لئے آیا ہوں۔“ عمران کو اپنے دماغ میں ایک غیر مانوس مگر میٹھی سی محبت بھری آواز سنائی دی۔

”کون ہو تم۔“ عمران نے خیال خوانی کے تحت سخت لہجے میں کہا۔

”میں تمہارا خیر خواہ ہوں۔“ اس کے ذہن میں آواز بھری۔

”خیر خواہ ہو تو اپنا نام بتاؤ۔“ عمرت نے اپنے دماغ میں کہا۔

”نام بھی بتاؤ۔ دل کا ٹکڑا پھینک دے۔“

آئی۔

”بتاؤ۔“ عمران نے ہوا

”تم بے حد مضبوط رازدوں کے مالک ہو۔ تمہارا دماغ بے حد طاقتور ہے۔ جسے تم اپنے قابو میں بھی کر سکتے ہو اور اسے اپنے ارادوں کے تحت مستحق بھی کر سکتے ہو۔ ذاتی دوزخیں کر کے تم نے اپنے دماغ کو اس قدر طاقتور بنا لیا ہے کہ تم اپنے دماغ کے دوتوں حصوں یعنی شعور اور لاشعور کو بیک وقت استعمال کر سکتے ہو۔“ آواز نے کہا۔

”کیا کہنا چاہتے ہو۔ صاف صاف بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔  
 ”میں تمہارے لاشعور میں جا رہا ہوں۔ مجھے وہاں جانے سے مت روکنا۔ میں تمہارے لاشعور کے باریک خانوں میں چند باتیں اتارنا چاہتا ہوں جو اس شیطانی معاملے میں تمہارے بے حد کام آئیں گی۔“ آواز نے کہا۔

”نہیں۔ میں تمہیں اپنے لاشعور میں جانے کی اجازت نہیں دے سکتا۔ تمہیں جو بتانا ہے ایسے ہی بتاؤ۔“ عمران نے انکار میں سر ہاتے ہوئے کہا۔

”مقدنہ باتیں مت کرو۔ شاید تمہارے ذہن میں جھانک سکتی ہے۔ وہ بے حد طاقتور اور خوفناک بدروح ہے۔ وہ کچھ بھی کر سکتی ہے۔ مگر تمہارے لاشعور میں نہیں، مگر اس لئے تم اپنے شعور اور لاشعور کو یکجا کرنے کی کوشش کرو۔ شعور میں رہ کر تم وہی کرو جو شاید اور لاشعور میں رہتے ہیں جبکہ لاشعور میں تم وہ کرو جو تم چاہتے ہو۔“ آواز نے

”میں سمجھا نہیں۔“ عمران نے کہا۔  
 ”یہی سمجھانے کے لئے تو میں تمہارے لاشعور تک جانا چاہتا ہوں۔“ آواز نے کہا۔  
 ”کیا تمہارا تعلق شیطان سے ہے؟“ عمران نے جڑے پچھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہرگز نہیں۔“ آواز نے اس بار غصیہ لہجہ میں کہا جیسے اسے عمران کی بات سن کر شدید کوفت ہوئی ہو۔  
 ”گڈ۔ تمہارا حصہ بتا رہا ہے کہ واقعی تم پر بھروسہ کیا جا سکتا ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں تمہارے لئے لاشعور میں تھوڑی سی جگہ بنا دیتا ہوں۔ اگر میرے مفاد میں ہو تو تمہاری ساری باتیں کہیں خور پہنچے لاشعور کے باریک خانوں تک بے جاؤں گا اور ”مرتم“ لونی لحد بات کی تو میں اسے دماغ سے جھٹک دوں گا۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ جلد دو مجھے۔“ آواز نے کہا تو عمران نے آنکھیں بند کیں اور اپنے لاشعور کو بیدار کر کے اس میں جگہ بنانے لگا۔ پھر وہ آواز جیسے نہایت دھیمے انداز میں سنائی دینے لگی۔ اس کی باتیں سن کر عمران کا چہرہ حیرت اور غصے سے بھڑکتا جا رہا تھا۔

”اوہ تو یہ ہے سارا جگہ۔“ عمران نے چند لمحوں بعد زور سے سر جھٹکتے ہوئے کہا

”ہاں۔ اب تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ میں کون ہوں۔ مگر ہرگز میرا نام بھول کر بھی اپنے شعور میں اب گرنے نہ کرنا۔ بات شاید اب بچھ چو

لے گی۔“ آواز نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ یہ بخاور کیا یہ سب مجھے آج رات ہی کرنا ہوگا۔“  
عمرن نے کہا۔

”نہیں۔ ابھی نہیں۔ تمہیں ابھی ان کی دو راتیں اور صاف کرنی  
ہیں۔“ آواز نے کہا۔

”اوہ۔ مگر شیواؤ نے کہا ہے کہ اگر میں نے کام نہ کیا تو وہ میری  
زندگی عذاب بنا دے گی۔ اور پھر انہوں نے سلیمان کو بھی پلاک کر دیا  
تھا۔ اگر اسی طرح انہوں نے کسی اور کو نقصان پہنچانے کی کوشش کی  
تو۔“ عمران نے کہا۔

”میں نے کہا ہے نا۔ تم اپنے دماغ کے دونوں حصوں کو ہم آہنگ  
کر دو گے تو تمہارے سامنے سے کئی رازوں سے پردہ ہٹ جائے گا۔“  
آواز نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تمہارے مشوروں پر ضرور عمل کروں گا۔“ عمران  
نے کہا۔

”سنا میں تمہاری بلکہ سب کی بھلائی ہے۔“ آواز نے کہا۔  
پھر عمران کو اپنے دماغ میں دوبارہ سرسراہٹ ہی ہوتی ہوئی محسوس ہوئی  
اور پھر اس نے صاف محسوس کیا جیسے اس کے دماغ سے کوئی نکل گیا  
ہو۔ عمران خاموشی سے چائے بنا کر لے آیا اس نے چولہا بجھا دیا تھا  
”بڑی دیر لگا دی تم نے چائے بنانے میں۔“ باہر آتے ہی  
سے شیواؤ کی ساری باتیں سنائی دیں۔

”میں دیر تک چائے پکاتا ہوں۔ اس سے چائے کی لذت بڑھ  
جاتی ہے اور اس میں کڑک پینا آ جاتا ہے۔“ عمران نے گے  
بڑھ کر صوفے پر بیٹھنے ہوئے کہا۔

”اچھا۔“ شیواؤ نے کہا۔ اسی لمحے عمران نے اپنے دماغ میں  
ایک بار پھر سرسراہٹ ہوتی محسوس کی۔ اس بار سرسراہٹ کے ساتھ  
اسے اپنے دماغ کی رگوں میں ہلکی ہلکی مچھن کا بھی احساس ہوا تھا۔  
عمران سمجھ گیا کہ شیواؤ اس کے دماغ میں جھانکنے کی کوشش کر رہی ہے۔  
عمران نے فوراً اپنے اشعور کو بریک کیا اور خاموشی سے چائے پینے میں  
مصروف ہو گیا۔

”پھر کیا فیصلہ کیا ہے تم نے۔“ چند لمحوں بعد اسے شیواؤ کی  
آواز سنائی دی۔

”کیسا فیصلہ۔“ عمران نے پوچھا۔

”تم آٹا لاشما کا کام کر دو گے یا نہیں۔“ شیواؤ نے پوچھا۔  
اس کے لمحے میں قدرے غصے کا عنصر تھا۔ شاید عمران کے دماغ میں  
جھانکنے پر اسے وہاں سے ہٹا دینا تھا اس لئے وہ غصے میں آگئی  
تھی۔

”میں ایک بار جو فیصلہ کرتا ہوں اس پر کار بند رہتا ہوں۔“ عمران  
نے چائے کے سپ لیجے ہوئے کہا۔

”یعنی تم آٹا کے لئے کام نہیں کر دو گے۔“ شیواؤ نے جیسے  
غصے سے مل کھاتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔“ عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”کیا تم چاہتے ہو کہ میں تمہاری زندگی کے جو یہ چند دن ہیں  
جیون اور تمہیں خوفناک اور لذیذ تاک حذاب دوں۔“ شیوا  
نے غراتے ہوئے کہا۔

”جو چاہے کر لو۔ مگر میرا فیصلہ نہیں بدلے گا۔“ عمران نے  
اسی انداز میں کہا۔ اسی لمحے چانک اس کے ہاتھ میں موجود کپ الٹا  
ہو گیا اور کپ میں موجود گرم گرم چائے عمران کی ٹانگوں پر گر پڑی۔  
عمران ہلکا کر کھڑا ہو گیا۔

”یہ کیا کیا ہے تم نے۔“ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا۔  
”دلی۔ جو تم چاہتے ہو۔“ شیوا نے جواباً غصیلے لہجے میں  
کہا۔

”کیا چاہتا ہوں میں۔ تم کیا جانتی ہو۔“ عمران نے نفرت  
درد لہجے میں کہا۔

”نکار کر کے تم اپنی زندگی دردناک بنا چاہتے ہو اور کیا اور اب  
میں تمہیں بتاؤں گی کہ حذاب اور خوفناک اذیتیں کسے کہتے ہیں۔ ابھی  
دن ہے اور رات ہونے میں بہت وقت ہے۔ ادھر جب تم چائے بنا  
رہے تھے تو یہاں آقا ناشا آیا تھا اس نے مجھے تم کو ڈھیل دینے  
سے نفی سے منع کر دیا ہے اس کا حکم ہے کہ رات ہونے تک میں کما  
بھی حاست میں تمہیں مجبور کر دوں کہ تم اپنی مرضی سے قبر سے دھا کہ  
نکار اور وہ دھمک لے جا کر جی ماں کے ہاتھ پر باندھ دو۔“ شیوا

نے کہا۔

”بھونہ۔ اپنے اس مکروہ کام کے لئے کس طرح مجبور ہو گی تم  
مجھ۔“ عمران نے جڑے کھینچتے ہوئے کہا۔  
”تمہیں خوفزدہ کر کے اور طرح طرح کی ذہنی دے کر۔“ شیوا  
نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”جو چاہے کر لو۔ مگر تم میرا فیصلہ نہیں بدل سکو گی۔“ عمران  
نے کہا۔

”دیکھتی ہوں۔ تم کب تک اپنی آٹ دھری پر قائم رہتے ہو۔“ شیوا  
نے اسی انداز میں کہا۔ عمران نے نفرت سے سر جھٹکا اور دوبارہ صوفے  
پر بیٹھ لگا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ صوفے پر بیٹھ اچانک اس کے  
پچھے سے صوفہ غائب ہو گیا اور عمران گرتے گرتے پھا۔

”یہ کیا مذاق ہے۔ صوفہ کہاں غائب کر دیا ہے تم نے۔“ عمران  
نے فوراً اٹھ کر انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”ابھی تو صرف ایک صوفہ غائب ہوا ہے۔ آگے آگے دیکھنا یہاں  
سے کس طرح سب کچھ غائب ہوتا ہے۔“ شیوا نے کہا۔

پھر اچانک وہاں سے باقی صوفے ور کرسیاں غائب ہو گئیں اور  
پھر ایک ایک کر کے وہاں سے ہر چیز غائب ہونے لگی۔ کچھ ہی دیر میں  
کمرہ ہر قسم کے سامان سے عادی ہو چکا تھا یہاں تک کہ شیوا نے  
کھڑکیوں کے پرزے اور فرش پر پڑا ہوا بیڑا تین بھی غائب کر دیا  
تھا۔ اب خالی کمرے میں عمران جیسے تن جدا کھڑا تھا۔ کسی سے سر

کے تینوں دروازے خود بخود بند ہو گئے۔ ان میں سے ایک دروازہ دوسرے کمرے میں جاتا تھا اور دوسرا کچن میں اور تیسرا بیرونی دروازے کی طرف۔ دروازے کے بعد کمرے کی کھڑکیاں اور روشن دان بھی بند ہو گئے۔ عمر اس آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ اسے یوں لگا رہا تھا جیسے وہ پرانے زمانے کے طلسم ہو شرابا دور میں پہنچ گیا ہو جہاں ایسے عجیب و غریب اور ناقابل فہم جادو ہوا کرتے تھے۔

”اب تم دو میں اس کمرے میں رہیں گے۔ نہ تم اس کمرے سے باہر جا سکو گے ورنہ میں۔ میں اس کمرے میں تمہارا ساتھ ڈرا اور خوف کا یہ کھیل کھیوں گی جسے دیکھ کر تمہاری روح بھی کانپ اٹھے گی۔“ چانک عمران نے شیڈ کی سرسراہٹ ہوئی اور انتہائی بھیاں تک ”والہی۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا اچانک کمرے کے شالی کو نے میں ایک ہلکا سا اچھا کہ ہو۔ ورنہ عمران نے وہاں سیاہ دھواں سا اجمتا دیکھا۔ دھواں پھیل کر اوپر اٹھ رہا تھا۔ پھر ایسا ہی دھماکہ عمر کی کمرے میں ہو اور وہاں سے بھی دھواں اٹھنے لگا۔ اس کے بعد جنوبی اور مشرقی کونوں میں بھی دھماکے ہوئے اور وہاں بھی سیاہ دھواں پھیل گیا۔ پھر دھواں چاروں طرف سے حرکت میں آیا اور تیزی سے فرش پر پھیلتا چلا گیا۔ عمران نے پیچھے ہٹنے کی کوشش کی مگر دھواں آغا غا غا سارے فرش پر پھیل گیا اور عمران کی ٹانگیں گھٹنوں تک اس دھوئیں میں چھپ گئیں۔

”یہ کیا ہے۔“ عمران نے پریشانانہ کے عالم میں کہا۔

”یہ عام دھواں نہیں ہے اس دھوئیں میں سنگڑوں کے ذریعے سیاہ پتھر

چھپے ہوئے ہیں جو تمہاری ٹانگوں سے جوتے ہوئے تمہارے جسم پر چڑھ جائیں گے اور جب وہ کچھ نہیں کاٹیں گے تو تمہارے بدن ٹھکانے آجائیں گے تمہاری لرزہ خیز ہڈیوں سے کمرے کی چیمت تپ اڑنے لگے گی۔“ شیڈ نے زہریلے لہجے میں کہا۔ اس کی بات سن کر عمران کے چہرے پر وحشت کا گھبراہٹ ہر سہ لگی۔

”شیڈ۔“ عمران نے ہونٹ کھانے ہوئے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے اسے اپنے پیروں کے پاس تیز سرسراہٹ کی محسوس ہوئی اور پھر اسے یوں لگا جیسے واقعی اس کی ٹانگوں پر بے شمار سیاہ پتھر چڑھ رہے ہوں۔

”شیڈ۔“ عمران نے پھر چیخ کر کہا مگر جواب میں کمرے میں شیڈ کے بھیاں تک تھمتھ کوٹنے لگے۔



جوزف نے یکفخت ہڑ بڑ کر آنکھیں کھول دیں۔ اسے یوں محسوس ہوا تھا جیسے کسی نے سے زور سے جھنجھوڑ کر جگا دیا ہو۔ ہوش میں آتے ہی اس کا شعور بھی فوراً بیدار ہو گیا تھا اور پھر شعور جاگتے ہی اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے تاثرات پھیل گئے تھے۔ وہ جہاں موجود تھا وہیں اندھیر تھا۔ گہرا سیاہ اندھیرا۔ اس اندھیرے میں اسے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔

جوزف اس اندھیرے کی وجہ سے پریشان نہیں ہوا تھا۔ اس کی پریشانی کی وجہ یہ تھی کہ وہ ہوا میں الٹا لٹکا ہوا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ عقب میں بندھے ہوئے تھے اور دونوں پیر بھی ہاتھ کرا سے الٹا لٹکا دیا گیا تھا۔ وہ جس طرح وہ ہوا میں الٹا بھولی رہا تھا اس سے اسے صاف اندازہ ہو گیا تھا کہ اسے کسی کمرے کی چھت سے لٹکایا گیا ہے۔

وہ پھر جوزف کے ذہن میں منظر کسی قلم کی طرح ابھرنے

لگا۔ جب وہ جھانا کو ساری تفصیلات بتا کر اسے ہواؤں کے لئے کہہ رہا تھا۔ پھر باہر یکے بعد دیگرے دروازے کے ہونے تو وہ درجہ فرائیڈ ہری طرف بھاگے مگر وہ جیسے ہی دروازے کے قریب پہنچے جہاں تک دروازے سے تیز اور سیاہ دھواں سا اندر آنا دکھائی دیا اور وہ دونوں واپس رہے ہوش ہو کر ایک دوسرے کے اوپر گر گئے اور پھر جوزف کے ذہن میں جیسے تاریکی کے بادل چھا گئے تھے۔ اب سے ہوش آیا تھا اور ہوش میں آنے کے بعد اسے محسوس ہوا کہ وہ الٹا لٹکا ہوا ہے۔ وہیں خاموشی تھی۔ جیسے اس کے ملاوڑ اور کوئی وہاں موجود نہ ہو۔

”ج۔ جوزف۔“ اچانک دائیں طرف سے اسے جھانا کی کراہتی ہوئی آواز سنائی دی تو جوزف برقی طرح سے چونک پڑا۔

”جھانا۔ تم۔ کہاں ہو تم۔“ جوزف نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اور گرد دیکھتے ہوئے حیران لہجے میں کہا مگر اس گپ اندھیرے میں اسے کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔

”میں الٹا لٹکا ہوا ہوں۔ میرے دونوں ہاتھ پیچھے بندھے ہوئے ہیں۔ یہ کیسے ہو گیا۔ کون لایا ہے ہمیں یہاں۔ اور مجھے اس طرح کیوں لٹکایا گیا ہے۔“ جھانا نے کہا۔

”صرف تم ہی نہیں۔ میں بھی الٹا لٹکا ہوا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”اوہ۔ مگر کیوں۔“ جھانا نے کہا۔

”یہ اس شیطان کا کام ہو سکتا ہے۔ جس سے ہم نے بوس کو بچایا

تھا۔۔۔ جوزف نے کہا

”شما“۔۔۔ جوانا نے سوال انداز میں کہا

”ہاں“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”لیکن وہ سب وہ کیا تھا بدرویش اور شیطانی ذریعہ رانا ہاؤس میں داخل بیسے ہو گئیں۔ تم تو سہرے تھے کہ تم نے رانا ہاؤس کہہ ڈال پروردہ کر دیا ہے۔ وہ سب بدرویش اور شیطانی ذریعہ رانا ہاؤس میں داخل ہی نہیں ہو سکتیں۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔

”ہاں بدرویش نہیں۔ عام نہایت آئے تھے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”یہ تم کیسے کہہ سکتے ہو۔ تم نے کسی کو دیکھا تھا۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔

”دیکھ تو نہیں تھی۔“۔۔۔ ”مگر مجھے یقین ہے کہ ایشاما نے رانا ہاؤس میں داخل ہونے کے لئے عام نہاتوں کو استعمال کیا ہوگا۔ یاد رہے رانا ہاؤس کے کپڑوں میں درودھ کے ہوتے تھے اور کمرے میں اپنا ک تیز حواں سے داخل ہو گیا تھا۔ جس سے ہم بے ہوش ہو کر دیں گر گئے تھے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ یاد ہے مجھے۔“۔۔۔ جوانا نے کہا

”یہ بدرویش یا شیطانی ذریعہ کا کام نہیں تھا۔ کیا ڈنڈ میں گیس بم پھینکے گئے تھے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا۔

”مگر عام سب بھی رانا ہاؤس میں کیسے داخل ہو سکتے تھے تم سے

رانا ہاؤس کا حفاظتی سائنسی سسٹم آج کر رکھا تھا۔“۔۔۔ جوانا نے کہا

”کر تو رکھا تھا۔ مگر ہم یہاں جس حال میں موجود ہیں۔۔۔ اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ اندر داخل ہو گئے تھے۔“۔۔۔ جوزف نے کہا

”اوہ۔۔۔ ہاں۔ تو کیا وہ ماسٹر تک بھی پہنچ گئے ہوں گے۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔

”اول تو ایسا نہیں ہوتا چاہیے۔ اور اگر وہ پاس تک پہنچ گئے ہیں تو بہت غلط ہوا ہے۔ بہت ہی غلط۔ اگر پاس کو تھہ خانے سے لگا گیا تو اس کے سر پر مسلط بدروح بھی آزاد ہو جائے گی۔ وہ پھر وہ پاس کے لئے پریشانیوں اور مصیبتوں کے پہاڑ کھڑے کر دے گی۔“۔۔۔ جوزف نے مشکرانہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔۔۔ پھر تو بے حد خطرناک بات ہوگی۔ اب تم کیا کرو گے۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔

”میں پہلے ہر حال میں یہاں سے نکلتا ہوں گا۔ یہاں سے نکلیں گے تو کیجئے کریں گے نا۔“۔۔۔ جوزف نے جیسے منہ بنا کر کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے۔ لیکن ہم جہاں کہاں۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔

”کم از کم ہم رانا ہاؤس میں نہیں ہیں۔“۔۔۔ جوزف نے اس انداز میں کہا۔

”پھر۔۔۔“۔۔۔ جوانا نے کہا۔ مگر اس سے یہی کہہ کر یہ مزید نوئی



”و تہہ ہذا اسٹائل کیا ہے لاشاما۔“ جوزف نے کہا تو اس کی بات سن کر نہ صرف گرین بلکہ جوانا بھی چونک پڑا۔

”لاشاما۔ کیا کہہ رہے ہو جوزف۔“ جوانا نے تیز لہجہ میں کہا۔

”یہ گرین نہیں، لاشاما ہے۔ شیطانوں کا شیطان تاریک دنیا کی شیطانی ذریت جس نے گرین کے جسم پر قبضہ کر رکھا ہے۔“ جوزف نے غرہ ہٹ بھرے لہجہ میں کہا۔

”بہت خوب۔ میری بھی یہی خیال تھا کہ میں تمہارے سامنے جاؤں گا تو تم مجھے پہچان لو گے۔“ لاشاما نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے اور آنکھوں سے چشمہ اتارتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں کے سپرے در لیکروں جیسے قرینے ایکے کہ جوانا کا چہرہ حیرت سے مڑ گیا تھا۔

”میں شیطانی ذریعوں کی بود و رہ سے متکلم لیتا ہوں لاشاما۔“ جوزف نے کہا۔

”جانتا ہوں۔ تمہارے بارے میں مجھے سب معلوم ہے۔“ لاشاما نے ہمیں تک انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”جانتے ہو تو پھر تم نے مجھے، جو جوانا کو اس طرح کیوں لٹکا رکھا ہے۔“ جازنہ نے اسے گھورنے ہوئے کہا۔

”تم جیسے ناسخوں کا میرے لئے اس طرح لٹکانا بے حد ضروری تھا جوزف۔ اس حالت میں نہ تم کچھ کر سکتے ہو اور نہ ہی تمہارا کوئی پر سر ر علم تمہاری کوئی مدد کر سکتا ہے۔“ لاشاما نے کہا۔

”ڈرتے ہو مجھ سے۔“ جوزف نے طنزیہ انداز میں کہا۔

”میں تم سے نہیں۔ تمہاری پراسرار طاقتوں سے ڈرتا ہوں۔“ جازنہ نے برملا کیا تو جوزف طنزیہ انداز میں ہنس پڑا۔

”ایک ہی بات ہے۔ اور تم کیا سمجھتے ہو کہ تم نے مجھے اس طرح لٹکا کر بے بس کر دیا ہے۔“ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ تم بے بس ہو قلعی بے بس۔“ لاشاما نے آگے بڑھ کر اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ تینیں جیسے ہی اس کی نظریں جوزف کی نظروں سے ٹکرائیں، اسے ایک رور دور بھٹکا لگا اور وہ یقیناً چیخا ہوا اچھل کر پیچھے ہٹ گیا۔ اس نے دونوں ہاتھ بے اختیار اپنی آنکھوں پر رکھ لئے تھے۔

”یہ۔ یہ کیا ہوا ہے۔ میری آنکھیں۔“ لاشاما نے بری طرح چیختے ہوئے کہا۔

”بس۔ اتنے سے ہی ڈر گئے۔ ابھی تو میں نے آنکھوں سے بالکل معمولی سی برق تمہاری آنکھوں میں پہچکی ہے۔“ جوزف نے ہنسنے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تم۔ تم۔“ لاشاما نے کہا۔ اس نے آنکھوں سے ہاتھ ہٹایا تو جوانا یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اس کی آنکھیں اب قدرتی رنگ میں لگی تھیں جیسے اس کے جسم کا سارا خون مت کر سکیں۔ آنکھوں میں آگیا ہو اس نے فوراً آنکھوں پر چشمہ جڑھا۔

”تم واقعی بے حد خطرناک ہو میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑاں گا۔“

میں تمہیں جس تک موت دے دوں گا۔ بے حد بھیاں تک موت۔" لاشما نے  
 کہتے ہوئے یہ

جوزف نے اس کی بات کو نظر انداز  
 کر کے اس کی طرف تیز فکروں سے گھومتے ہوئے کہا۔

"کون پاس وہ شاید تم اپنے آکا زیا کو کا پوچھ رہے ہو۔" لاشما  
 نے کہا۔

"ہاں۔ ہو۔ کہاں ہے وہ۔" جوزف نے سر دلیجے میں کہا۔

"زیا گو۔ کون زیا گو۔ یہ کس کی بات کر رہا ہے۔" جو انانے  
 حیران ہو کر جوزف سے پوچھا۔

"یہ شیطانی ذریت انسانی روپ میں ہے جانا لیکن یہ پاس کا نام  
 نہیں لے سکتا۔ یہ جانتا ہے اگر اس نے پاس کا نام لیا تو یہ فنا ہو جاتا  
 گا۔ پاس کا نام مقدس ناموں میں سے ہے۔ جو ان جیسے شیطانوں کے  
 لئے اور ناک عذاب بن سکتا ہے۔" جوزف نے کہا۔

"وہ۔ مگر یہ، مگر کو زیا گو کیوں کہہ رہا ہے۔ ریا کو کا کیا مطلب  
 ہے۔" جو انانے کہا۔

"پاس کی شناخت کئے لئے۔ شیطانوں نے پاس کو زیا گو کا نام دیا  
 ہے۔ اور اس کا مطلب قدیم زبانوں میں کاوڑہ قربانی کے بکرے کو  
 کہتے ہیں۔" جوزف نے کہا۔

"وہوں نے، مگر کو قربانی کا بکرا بھیہ رکھا ہے۔" جو انانے  
 کہتے ہوئے سر ہلایا۔

"ہاں۔ اور لاشما۔ میں تم سے پاس کے بارے میں پوچھ رہا  
 ہوں۔ کہاں ہے وہ۔" جوزف نے پیچھے جوتا سے اور پھر لاشما  
 سے مخاطب ہو کر کہا۔

"تمہاری بھتیجی اور تمہاری سوچ سے بہت دور ہے وہ۔" لاشما  
 نے شیطانی انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

"وہ جہاں بھی ہے۔ وہاں تک اب تم نہیں لے جاؤ گے۔" جوزف  
 نے انجہانی کرحمت لہجے میں کہا۔ اس سے پہلے کہ لاشما کچھ سمجھتا  
 اچانک ٹرک کی آواز کے ساتھ جوزف نے عقب میں ہاتھوں پر بندھی  
 ہوئی سی توڑ دی۔ سی توڑتے ہی اس نے ہاتھ پھیر کر اپنے جسم کو  
 بھکوا دیا۔ دوسرے لمحے لاشما کی گردن اس کے ہاتھوں میں تھی۔  
 جوزف نے اسے گردن سے پکڑ کر اپنی طرف کھینچا اور سے بھلاتے  
 ہوئے اوپر اچھال دیا۔ اسی لمحے جو انانے بھی جوزف کی تقلید کرتے  
 ہوئے اپنے ہاتھوں کی رسیاں توڑیں اور لاشما کی ٹانگیں وہ اپنے  
 ہاتھوں جیسے ہی اس کی طرف آئیں جو انانے فوراً اس کی ٹانگیں پکڑ  
 لیں۔ یہ سب اچانک اور اس قدر تیزی سے ہوا تھا کہ لاشما کو پیچھے  
 سوپنے سمجھے کا موقع ہی نہیں ملا تھا۔ جوزف نے بازو بٹھا کر اس کی  
 گردن کو زوردار علی دے دیا تھا۔ جس سے لاشما کے صق سے دہن دہی  
 چھٹک مٹی تھی

"تم انسانی روپ میں ہو لاشما، اگر میں۔ تمہاری سی توڑ دی  
 تو تم ہلاک ہو جاؤ گے۔ اگر زندہ ہی رہتے ہو تو باہر سے کسی کو جلا

ہیں آڑو کرو۔“ جوزف نے غراتے ہوئے کہا۔

”تنہا نہیں نہیں میں کسی کو نہیں بلاؤں گا۔“ لاشاما نے کہا اسی لمحے چانک وہ جوزف اور جونا کے ہاتھوں سے غائب ہو گیا۔ دور دوروں کے خالی ہاتھ جیسے ہوا میں جھول کر رہ گئے۔

”کیا مطلب۔ یہ غائب کیسے ہو گیا۔ کہاں چلا گیا۔“ جونا نے بوکھڑے ہوئے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے لاشاما ان سے کچھ فاصلے پر دوبارہ نمودار ہو گیا۔

”میں یہاں ہوں۔“ لاشاما نے اپنی گردن دائیں بائیں مارتے ہوئے کہا جیسے وہ گردن کے بل درست کر رہا ہو۔ اسے دیکھ کر جوزف کا چہرہ غصے اور نفرت سے بھر گیا۔

”تم میرے ہاتھوں سے بچ نہیں سکو گے لاشاما۔“ جوزف نے پھٹکارتے ہوئے کہا۔

”تم نے میری حالتوں کا بہت بُرا اندازہ لگایا ہے جوزف۔ مجھے نقصان پہنچانا اور مجھے ہلاک کرنا تمہارے بس کی بات نہیں ہے۔“ لاشاما نے نفرت زدہ انداز میں غصے سے کہا۔ اس کا انداز بے حد بھی تکرار کر رہا تھا۔

”مجھے آڑو کر کے دیکھو لاشاما۔ پھر تمہیں پتہ چلے گا کہ میں تمہارا کب حشر کر سکتا ہوں۔“ جوزف نے کہا۔

”یہ میں نہیں کروں گا۔ مگر میں اب تم جیسے خطرناک انسان کو ذرا دھمکے کا خطرہ دوسرے نہیں لے سکتا۔ اگر آگے نہ بڑھو تو

میں تم دونوں کو اپنے ہاتھوں سے ہلاک کرتا۔ مگر میں مجبور ہوں۔ میں یہاں کرائم ایجنٹس کو بھیج رہا ہوں۔ وہ تمہیں اسی حالت میں گولیوں سے چھلکی کر دیں گے۔ تم دونوں کی ہلاکت میرے لئے بے حد ضروری ہے۔ بہت ہی ضروری۔“ لاشاما نے ہونٹ چہلتے ہوئے کہا۔ پھر وہ مڑا اور تیز تیز قدم اٹھتا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”رک جاؤ لاشاما۔ میں تم سے ایک بات کرنا چاہتا ہوں۔ میری بات سنو جاؤ۔“ اسے ادرا۔ کی طرف جاتے دیکھ کر جوزف نے چیختے ہوئے کہا مگر لاشاما جیسے اس کی آواز سن ہی نہیں رہا تھا۔ اس نے آگے جا کر دوبارہ کھولا اور پھر وہ باہر نکل گیا۔

”جونا۔ جلدی کرو۔ میں فوراً کچھ نہ پاؤں گا۔“ لاشاما کے ساتھی یہاں آگئے تو ہم اسی بے بسی کی حالت میں رہے جہاں کے۔“ جوزف نے کہا۔

”تمہیک ہے۔ اپنے جسم کو بھلاؤ۔ میں تمہیں پکڑ کر اوپر اٹھنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اگر میں اوپر زنجیروں یا کڈے تک پہنچ گیا تو انہیں توڑنا میرے لئے کچھ مشکل نہیں ہوگا۔“ جونا نے کہا۔ جوزف نے اثبات میں سر ہلا کر اپنے جسم کو ذرا سا پیچھے لے جا کر جوزف کی طرف دھکیلا۔ یہی عمل جونا نے کیا۔ دوسرے سے دونوں کے ہاتھ ایک دوسرے کے ہاتھوں میں تھے۔ پھر جونا نے جوزف کا بازو پکڑ لیا اور اپنے جسم کو موڑ کر اس کی کمر پر بندھی ہوئی بیٹ پکڑ لی اور پھر

ٹانگیں پکڑ کر کنڈے کی طرف اٹھتا چلا گیا۔ ابھی اس کے ہاتھ زنجیر تک پہنچے ہی تھے کہ اچانک انہیں باہر سے قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

”او۔۔۔ جلدی کرو جوان۔ وہ آرہے ہیں۔“ جوزف نے تیز بیچے میں کہا۔

”بس۔ ایک منٹ۔“ جوان نے کہا۔ دونوں ہاتھ زنجیر پر ڈالتے ہوئے اس نے ہاتھ بڑھا کر چھت پر لگا ہوا کنڈا پکڑ لیا۔ زنجیر کے دونوں سرے جوزف کی ٹانگوں پر بندھے ہوئے تھے اور زنجیر کا درمیانی حصہ اس کنڈے میں پھنس ہو تھا۔ جوان نے ایک ہاتھ سے کنڈے کا اوپر وال حصہ پکڑا اور دوسرے ہاتھ سے زنجیر پکڑ کر جوزف کا بھاری بھر کم وجود اوپر اٹھانے لگا۔ جیسے وہ جوزف کو اوپر کر کے کنڈے میں پھنسی ہوئی زنجیر سے نکال چاہتا ہو۔ جوزف ایک بار بھر ہوا میں جھول رہا تھا اور جوان جیسے چھت سے چپکا ہوا تھا۔ جوزف کا بھاری جسم ایک ہاتھ سے اوپر اٹھاتے ہوئے اس کے اعصاب بری طرح سے شل ہو گئے تھے۔

قدموں کی آوازیں اب قریب آتی جا رہی تھیں اور جوزف کی نظریں کھلے ہوئے دروازے کی طرف جمی ہوئی تھیں۔ جہاں سے مسلح افراد کسی بھی وقت اندر آ سکتے تھے۔

”جلدی۔ جوان۔ جلدی کرو۔“ جوزف نے تیز لہجے میں کہا۔ اس لمحے اس نے دروازے کی طرف چند سائوں کو آتے دیکھا سائے دیکھ کر اس کی آنکھوں میں بے پناہ تشویش کے سائے اُڑانے لگے۔

شیانہ نے کمر کی ہر چیز قائب کر دی تھی۔ کمرے میں سوائے اس کے اور عمران کے اور کچھ نہیں تھا۔ اہلہ چھت پر کنڈے سے لٹکا ہوا چنگھا شاید وہ قائب کرنا بھول گئی تھی۔ جیسے ہی عمران کو پٹی ٹانگوں پر پھوڑوں کے ریتنے کا احساس ہوا۔ اس نے زور سے چیر جھٹکے اور پوری قوت سے اوپر جھلانگ لگا دی۔ چنگھا اس سے تقریباً تین چار فٹ اونچا تھا۔ مگر یہ اونچائی بھلا عمران کے لئے کیا حیثیت رکھتی تھی۔ دوسرے لمحے اس کے دونوں ہاتھ پچھلے کے درمیانی حصے پر جم گئے اور وہ اس کے ساتھ لٹک کر جھولنے لگا۔

”بہت خوب۔ سیاہ پھوڑوں سے بیچے کی تمہاری یہ کوشش قابلِ تعریف ہے۔“ شیانہ نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”شیانہ اپنی گناہی حرکتوں سے باز رہنا۔ ورنہ۔“ عمران نے غراتے ہوئے کہا۔



”اگر دوسرے کی۔“ شیاد نے طنزیہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔  
اس بچیوں اور دھویں کو یہاں سے ختم کرو۔ فوراً۔“ عمران  
نے اسی انداز میں کہا۔

”بچہ تو یہ ہوتا۔“ شیاد کی آواز سنائی دی۔ دوسرے لئے  
عمران ہوا میں ہاتھ پیرا رہتا ہوا دھڑام سے نیچے آگرا۔ اسے یوں محسوس  
ہوئی جیسے اسے ایک زوردار جھٹکا لگا ہو اور اس کے ہاتھوں سے چٹخا  
جھوٹ آیا ہو۔ وہ جیسے ہی ٹھیک لہے کے لئے فرش پر پھیلے ہوئے  
دھویں میں غائب ہو گیا۔ مگر دوسرے لئے وہ انھا اور بھرتی سے کنارہ  
ہو گیا۔ وہ پھر وہ بڑے لٹکھائے ہوئے انداز میں ہاتھ چلانے لگا۔ اس  
کے کپڑوں و سر پر سیاہ رنگ کے خونگ پتھو چپے ہوئے تھے۔ اسی  
لہے کی ٹانگوں پر جیسے کئی پتھوؤں نے ایک ساتھ کاٹ لیا۔ نہ چاہتے  
ہوئے بھی عمران کے سلق سے ایک زوردار چیخ نکلی اور وہ ایک بار پھر  
گرتا۔ سیاہ دھویں میں گرتے ہی اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا  
سرا گیا تھا۔ مگر وہ ٹھہر پھر اس کے منہ سے جیسے چیخوں کا طوفان ماریا  
مڑ پڑا۔ اسے اپنے سارے جسم میں آگ سی بھرتی ہوئی محسوس ہو رہی  
تھی۔ اس کا سر، جسم جیسے سیاہ پتھوؤں سے چھپ گیا تھا اور بچھو اسے  
نہایت بے دردی سے کاٹ رہے تھے۔

یہ پس منظر تھا کہ عمران جیسا ناقابل فراموش قوت اورادی کا مالک  
مہلکی طرح سے چیخ رہا تھا چلا رہا تھا۔ وہ اچھل کر ایک بار پھر کھڑا

ہو گیا تھا اور اپنے جسم سے پتھوؤں کا زور زور سے جھٹکا رہا۔ ہر طرف  
جیسے وہاں لاکھوں کی تعداد میں تھے۔ وہ اس کے پیروں سے اس کے  
جسم پر چڑھتے چھ جا رہے تھے طعن کی نیر اور دردناک تیراں۔  
کمرہ گونج رہا تھا اور عمران کی چیخوں سے تمام مٹی سرسبز ہو رہی تھی۔  
فاخرانہ قیمتوں کی آوازیں کی سنائی دے رہی تھیں۔

”چیخ۔ اور زیادہ زور سے نیچے نہ پڑ۔“ جھٹکا رہا۔ چٹا چٹا  
رہا۔“ شیاد نے زور سے آواز اٹھائی۔ عمران  
عمران ہوا میں آگرا۔ کٹاں کٹاں رہا تھا۔ وہ لاچار رہا۔ اسی زور زور  
اسے تو لپٹ لٹ رہا تھا جیسے چھو اس کے جسم کو بری طرح سے لٹکھائے  
ہوں۔ اس کا روالاں، روالاں رہا تھا۔ ”لٹکھو۔“ جیسے ٹوک کی سرنگی  
بھری تھی اور اسے اپنے جسم سے جان کی لٹکائی ڈالنی محسوس ہو رہی تھی۔  
دوسرے لئے وہ گرا۔ پھر جیسے سیاہ پتھوؤں کی پتھوٹے چپے رہے۔ اس کا  
ذہن تاریک ہوتا جا رہا تھا۔ پھر اس سے پتھو کے دو سبے ہوئے۔ اس  
۔ شیاد کی آواز سنائی۔

”کس۔“ چیخ رہا۔ اسے۔ ہر جاؤ۔“ شیاد کی آواز سنائی دی  
اور عمران کی لپٹ لٹکھائے اس کے جسم پر زور دینے لگے۔ وہ اب اس  
جیسے پتھو یا پتھو اس کے جسم سے پتھو کے دو سبے ہوئے۔ اس کے  
ہوئے والی جلتا اور تھکات۔ اس کے سر سے سارے پتھو تھے۔  
تھوڑی ہی دیر میں جیسے عمران کو سلطان۔ اس کے پتھو کا  
محسوس ہوا اور اس کی آنکھوں کے سامنے روکی ہوئی تھی۔

”نہیں۔ نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ پھر نقلی اور جادوئی ضرر تھے مگر اس کے کاٹنے اور دفعہ مارنے میں کوئی نقلی پن نہیں تھا۔ ان کے کاٹنے سے انسان تریب سرور اٹھتا ہے مگر یہ کہ وہ ان میں سے کسی پر کوئی نام لکھا ہے اور نہ وہ ہلاک ہوا ہے۔ نعم جھوٹ ہیں۔ ہے جو قلمی علو پر جوت ہوا ہے۔“

’کیا مطلب۔۔۔ اسے مسکراتے دیکھ کر شیوا نے جیسے بری  
 سے چونکے ہوئے کہا۔ شاید اس کے گمان میں بھی نہ تھا کہ عمر لانا

”جھوٹ و مکاری تم کسی شیطانی بددعویٰ اور ذرعوں کا کام  
 سے شاد میں ہے تو محض تمہیں دکھانے کے لئے سب ڈرامہ کیا تھا  
 اور مجھیں یہیں نہیں آ رہا تو یہ نکل دہاؤ نہ کر کے نکلے لو میں یہاں  
 بہت غصہ ہو گا اگر میرے مت سے تم نے ہلکی سی بھی کراہی لی  
 تو میں خود کو تمہارے حوٹے کر دوں گا اور تم جو کچھ گی وٹی کروں گا۔“  
 مگر سب نے کہا تو شیطان کو ایسے چپ بی لگ گئی۔

[illegible]

پراپنا زہر اگل رہے ہیں اور تم اس طرح سہکتے کہ یہ ہو۔ یہ کیسے  
 ممکن ہے یہ ممکن ہی نہیں ہے۔ ” اس ایک شیڈوں میں ہوں  
 آواز سنائی دی۔ اسی لمحے عمران نے ایک زوردار دھڑکھڑکی کی۔  
 خیر جھری لیتے ہی اس کے جسم پر سو سو بجھ پڑے۔

اس کے حیروں کے پاس سیاہ بچھوؤں کا ڈھیر سا لگ گیا تھا۔ اور پھر جیسے ان بچھوؤں میں لپٹل سا کچھ مگنی۔ وہ چیز ہے جس کے ہیروں سے دور جے چلے گئے۔ عمارا نے آنکھیں کھول دیں تھیں۔ اب اس کے ہوتوں پر مندر اہٹ کھیل رہی تھی۔

”کیوں شاید۔“ کچھ دھکا دیا تم؟ — عمر نے ٹھیک سے  
مخاطب ہو کر انتہائی طنز محرم سے لہجہ میں کہا۔

”مم۔ مجھے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا ہے۔ یہ سب کیسے ہو گیا۔ یہ۔۔۔ بچو۔ یہ تہوار کے جسم سے اتر کر اس طرح ار رہیں گے کہ ان کے دل میں۔۔۔ شاید ان کے ہونٹ پہ قلمی درخت ہو جائے۔“

”جس طرح کچھ باتوں کا تم مجھے حرب نہیں دے سکتے۔ اسی طرح میں بھی تمہیں پتہ نہیں چلاؤں گا۔ تم سب مجھ پر اپنی حالتوں کو جا بھروسہ بھانے کی کوشش کی تھی اسی طرح میں نے بھی تمہیں ایک نمونہ عا کر دیا۔ دکھایا ہے تمہارا کوئی چادر کوئی طاقت مجھے ہونے لگا۔ نہ نہیں یہی سبقت تم نہ مجھے توڑ سکتی ہو اور نہ میرے ارادوں کو۔“ عمر نے کہا۔

”لوگو! تم آخر کیا چاہو؟ یہ بات تم سے کہی ہے؟“



مرے سے مل نہیں جا سکتی۔ اب میں کیا کروں اور میں نے اس سے کہہ دیا کہ "تم بہت بڑی عورت کی تھی مجھے ہر وقت اس کے سر پر ہاتھ لگا کر چاہیے تھا تب ہی وہ میرے قابو میں رہ سکتا تھا اب کیا ہوگا۔ وہ نہ جانتے اس کمرے میں کیا کر رہا ہے۔" شیوا کی بڑبڑاتی ہوئی آواز بھری۔ پھر وہ کمرے کا دروازہ کھلا اور عمران بدستور ہوئے۔ وہاں میں کمرے سے باہر آ گیا۔

"ابھی تک نہیں ہو یا بیٹی؟" — عمران نے کمرے سے باہر آ کر خوں ر ہداری دیتے ہوئے کہا۔

"تم کمرے میں کیا کرتے تھے؟" — شیوا کی عراتی ہوئی آواز سے دہداری میں سنائی دی۔

"وہاں بہ لے۔" — عمران نے سادہ سے لہجے میں کہا۔

"وہاں بہ لے کے ساتھ اور کیا کیا ہے تم نے۔" جلدی بناؤ۔

"ارنہ۔ ارنہ کیا۔" — عمران نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

"ریاگو۔ تم مجھے غصہ دے رہے ہو۔ تم نہیں جانتے میں کیا کر سکتی ہوں۔ میں۔ میں۔" شیوا نے جیسے غصے سے ہل کھاتے ہوئے کہا۔

"تم کہتی ہو کہ وہاں میرے کمرے میں کسے روک سکتا ہوں؟" عمران نے ہنس کر کہا۔ "پھر اسے اپنے سر پر ہاتھ لگا کر مجھ سے

ہوا مگر دوسرے لمحے اس نے شیوا کی تیز چپ کی آواز سنی اور ہاتھ میں لکھا آواز سنائی دی جیسے کوئی اس کا ایک سادہ داس کے سرے پر ہاتھ لگا کر ہو۔

"ارے۔ ارے۔ کیا ہوا تمہیں؟" کہا میرے سر سے پھسل گئی ہو لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ مجھے سر سے پھسلنا۔" عمران ہوتا سے غصے سے سر پر توبال ہیں۔" — عمران نے سسترا سے دوائے کہا۔

"ت۔ تم کیا کر رہے ہو۔ میں تمہارے سر پر ہاتھ لگتی تھی۔ اور۔" — شیوا کی بڑبڑاتی ہوئی اور انتہائی پریشانی آواز سنائی دی۔ "اور۔ اور کیا۔" — عمران نے سسترا کر کہا۔

"جیسے تم میں تمہارے سر پر سوار ہوئی۔ مجھے ایک زوردار ہونکا گا اور میں اچھل کر نیچے آ گری۔" — شیوا نے کانپتے ہوئے کہا۔

"ج۔ ج۔" کرنے سے زیادہ چوٹ تو نہیں آئی تھیں۔ عمران نے غصے سے لہجے میں کہا۔

"ریاگو۔" — شیوا غصہ سے ہمارے میں مری۔

"زیادہ نہیں۔ عمران۔ ملی عمران ایک برس کی۔ ڈی برس کی (آنسن)۔ یہ ہے میرا اصلی اور پورا نام۔" — عمران نے طنز سے لہجے میں کہا کہ شیوا کی تیز غصہ سانس لینے کی اس کی آواز سے لگیں جیسے وہ شدید غصے میں ہو۔

"تو تمہیں اپنا نام بھی یاد آ گیا ہے۔" شیوا نے کہا۔

"کیا کروں۔ نام بھولنا اچھی بات نہیں ہوتی۔" — عمران نے دوا

ہی شہ بھی نہیں دینا۔ عمران نے شوخی سے کہا۔  
 "تمہارا یہ شہ خیر نہ بتا رہا ہے جیسے کوئی تمہاری مدد کر رہا ہے۔  
 دن سے وہ شہیو نے کہا۔

"میرے پاس تمہاری مسول باتوں کا جواب دینے کے لئے وقت  
 نہیں ہے۔ میں باہر جا رہا ہوں۔" — عمران نے کہا اور بیرونی  
 دروازے کی طرف بڑھا۔

"میرے بولتے ہوئے تم یہاں سے کہیں نہیں جا سکو گے۔" شہیو  
 نے پھنکارتی ہوئی آواز سائی دی۔ اچانک عمران کے سامنے فرش پر  
 ایک شعاع سیٹھا دو ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیل کر یگانگت  
 بن گئی۔ دوسرے لمحے چاند عمران کے سامنے زمیں پر ایک سیاہ لکیری  
 خط کش گئی۔

"نہیو۔ یہ موت کی گھیر ہے۔" گرم نے اس بلیر سے آگے قدم  
 بڑھایا تو اس بار تمہارے جسم پر آگ لگ جائے گی اور تم لمحوں میں جل  
 کر کھسک جاؤ گے۔" — شہیو نے دھمکاتے ہوئے کہا۔ اس لی  
 بات سن کر عمران مستحضر اور ہار اس نے المینان بھرے انداز میں لکیر پر  
 قدم نہ دیا۔ اسی لمحے ایک ہلکا سا جھٹکا اٹھا اور اچانک ایک شعاع سا  
 پتلا۔ دوسرے لمحے عمران کے لباس میں آگ لگ گئی۔ آگ لگنے  
 کی شہیو زوردار آواز میں گاتے ہوئے پڑی۔

اس سے پہلے کہ سارے بڑھتے ہوئے ندر آتے۔ جو نامے پوری  
 قوت سے جوزف کا جسم اٹھ کر ڈھیر کڑے سے لگاں دی۔  
 "سنبھلتا۔" — جو نامے نے کہا اور اس نے جوزف کو چھوڑ دیا۔

جوزف تیزی سے نیچے آیا۔ اس نے فوراً دونوں ہاتھ آگے کر دیئے  
 تھے۔ جیسے ہی اس نے ہاتھ زمین پر لگے اس نے اپنے جسم کو موزوں اور  
 ذرا تھکانی کی کڑا کر سیدھا ہو گیا۔ جڑوں سے ڈھیریں کھولنے کا اس کے  
 پاس وقت نہیں تھا۔ اس لئے اس نے فوراً ایک ہی چھٹک لگائی اور  
 تنہائی سے دوبارے کی سایہ دوبارے آگیا۔ اسی لمحے وہ مسخ فرد ندر  
 آئینے کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ بری طرح سے ٹھٹھک گئے۔  
 شاید وہ چیت سے ایک سیاہ خام کو قابو کر لے سکے تھے۔ اس سے  
 پہلے کہ وہ سمجھ کر تے ان کے عقب میں موجود جوف نے اس پر  
 صو کے شیر کی طرح اچھل کر حملہ کر دیا اور اس نے چھٹک لگاتے ہوئے

ایک آدمی کی گردن پڑی تھی۔ تاکہ ہی دونوں خاتونیں اٹھا کر دوسرے آدمی کو لے کر چلیں۔ وہ اڑتا ہوا سدھا لٹا نکلے جو مانی طرف چڑھا۔ جیسے ہی وہ جوان کے قریب آیا جوان نے فوراً ہتھکڑیاں لگا کر اس سے روکا اور ایک زوردار جھٹکا دے کر اس کی گردن کو زخمی کر دیا۔ دوسرے سے وہ آدمی اس کے ہاتھوں میں بری طرح سے تڑپنے لگا۔

دھر جوزف نے زمین پر پاؤں رکھتے ہی اس سٹیل آدمی کی گردن مروڑ دی۔ کڑک کی آواز کے ساتھ اس آدمی کی گردن کی ہڈی ٹوٹ گئی اور وہ پتیلی خیمہ جوزف کے بازوؤں میں بری طرح سے پھنس گیا اور حرکت ہو گیا۔ یہ سب اس تیزی سے ہوا تھا کہ ان دونوں کو چشمہ کھینے اور سہانے کا موقع ہی نہیں مل سکا تھا۔ اور نہ ہی ان کے منہ سے کوئی آواز نکلی تھی۔

”گندہ یہ میں تمہاری مدد کروں۔“ جوزف نے نیچے مڑی ہوئی مٹھین سے اٹھ کر جڑ مانگے ہاتھوں میں توجیے آدمی کو اٹھ کر اس کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ تم بہت دیکھو۔ میں خود ہی نیچے آ جاؤں گا۔“ جوڑا نے تڑپتے ہوئے آدمی کو زمین پر پھیلتے ہوئے کہا۔ اس نے اپنے جسم کو موڑ کر ہتھکڑیاں لگا کر اس نے ہاتھ پرجا کر اپنی خاتونیں بکریں اور بکریوں کا جسم مڑا کر پر اٹھتا چلا گیا۔ چند ہی لمحوں میں خاتونیں اس کے ہاتھوں میں تھیں۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے چھت

پر لگے ہوئے گندے کو پکڑ کر اپنے پیروں کو حرکت دینی لگا۔ پھر گندے سے باہر آگئی اور جوان کا جسم پھینکا تھا کہ سیدھا ہو گیا۔ وہ گندے کو کھڑا چھوڑا اور پیروں کے نیچے رہیں پر۔ ”اب وہ پھر خیمہ مڑا پھینکا۔“

جوزف نے بھی پیروں کی زنجیریں کھول دیں۔ وہ مٹھین سے اٹھ کر دروازے کی اوٹ سے باہر بھاگ رہا تھا۔ دائیں طرف دھڑکی تھی جو خالی تھی جبکہ بائیں طرف دیوار تھی۔ شاید یہ آخری کمرہ تھا۔ جوان نے دوسرے آدمی کی مٹھین کھول لی۔ وہ جوزف کے قریب آ گیا۔ وہ دونوں کمرے سے باہر آ گئے۔ دھڑکی آئی۔ چار کمرہ دار خاتونیں مڑی رہی تھیں۔ جوزف اور جوان دونوں مٹھینوں کی دیواروں سے لگ کر تیز لگ کر احتیاط سے چلتے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔

”یہ شاید خیموں کا گھر ہے۔“ خاتونیں یہاں زبردست حرکت کا سامنا کرنا پڑ رہی تھیں۔ ”جوزف! یہ جوان سے بچو۔ یہ بہت گندہ۔“ خاتونیں یہ کہہ رہی تھیں۔ جو بھی مٹھینوں سے نکلتی تھیں وہاں سے دھڑکی آتی تھی۔ ”جوانا نے کہا۔ اسی لئے میں طرف سے قدموں کی آوازیں سنائی دیں تو جوان کے پیروں کو پیچھے پر تھکا گئے وہ تقریباً اڑتا ہوا دیواری کے سرے پر جا پہنچا اور سیدھی کی۔“ جوزف نے چپکے سے کہا۔ ”جوزف بھی جانتا ہوا اس کے قریب آ گیا۔ وہاں سے بھی یہی کہہ رہی تھی۔“

”تیار ہو۔“ جوان نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔



”ہاں۔۔۔۔۔“ جوزف نے کہا۔ ان دونوں کے اعصاب نے  
 وہ تھے۔ قدس کی سوزن تڑپ ایک آتی جا رہی تھیں اور قدموں کی  
 ”دوروں سے کھڑے ہوتے“ نے جانوں کی تعداد چار پچھ سے کم نہیں  
 ہے۔ ان دونوں نے مشینیں نہیں سہجی کیں اور پھر وہ دونوں ایک ساتھ  
 چپے درگھو جتے ہوئے راہداری کے اس جیسے نے سامنے آگئے جس  
 طرف سے قدموں کی آواز آ رہی تھیں۔ سامنے سے پانچ مسلح افراد  
 آ رہے تھے۔ اس سے پہلے کہ وہ ان دونوں کو دیکھ کر چونکے۔ جوزف اور  
 جو نے ایک ساتھ ان پر فائرنگ کھول دی۔ راہداری مشین گولیوں کی  
 تڑپ سے دور نسانی دھجوں سے گونج اٹھی تھی۔ پانچوں مسلح آدمی  
 ان کی گولیوں کا نشانہ بن کر وہیں ڈھیر ہو گئے تھے۔

”تم اس طرف جاؤ۔ میں دوسری طرف جاتا ہوں۔۔۔۔۔“ جواب  
 نے کہا۔

”نہیں۔ ہمیں یہیں سے باہر نکالنا ہے۔ ہم ایک ساتھ رہیں گے تو  
 باہر جانے کے چانس زیادہ ہوں گے۔ وہ میں تمہیں اس وقت تارہ جادوں  
 کا در تم میرے۔۔۔۔۔“ جوزف نے کہا تو حجام نے اثبات میں سر ہلا  
 دیا۔ پھر وہ دونوں تیزی سے سامنے کی طرف دوڑ پڑے۔ فائرنگ اور  
 چٹکوں کی آوازیں دور دور تک گونجتی چلی گئی تھیں آگے دائیں اور  
 بائیں دور دورے تھے۔ جو کھیلے ہوئے تھے۔ جوزف نے اشارہ کیا تو  
 وہ دونوں دوسری طرف لا جا گیا۔ دونوں تیزی سے دائیں بائیں  
 دور دورے سے قریب پہنچے پھر جوزف تیزی سے مڑ کر کھلے ہوئے

دروازے کے سامنے آ گیا۔ کمرے میں ایک دھڑکنے لگی تو جو مشینوں  
 ہاتھ میں لئے کھڑا تھا اس سے پہلے کہ وہ ”دور“ کے دوروں پر  
 فائرنگ کرنا جوزف اس پر کسی بھونکے اٹھانے کے ساتھ اس نے  
 لٹات بازو سے صرف اس کے ہاتھ۔۔۔۔۔ مشین گولیوں کی گولیوں کے ہاتھ  
 میں پکڑی ہوئی مشین گولی کا دست مار کر سے لگی نیچے گر پڑا تھا۔ اور پھر  
 وہ اچھل کر اس لوجواں کے سینے پر سوار ہو پیا۔ اور پھر جوزف کی ٹکلیوں  
 اس لوجواں کی دہشت زدہ آنکھوں کے سامنے اڑ کر کریموں کی طرح  
 چھا گئیں۔

”بلدی تارہ۔ کمرین کہاں ہے۔ وہ نہ انگلیاں آنکھوں میں کھسکے  
 دوں گے۔۔۔۔۔“ جوزف نے فرماتے ہوئے کہا۔

”ب۔۔۔۔۔ باس۔ باہر گئے ہیں۔“ لوجواں نے بری طرح  
 دہشت زدہ لہجے میں کہا۔

”باہر کہاں۔۔۔۔۔“ جوزف نے کہا۔  
 ”م۔۔۔۔۔ مجھے معلوم نہیں۔“ لوجواں نے ٹوڈو کو سنبھاتے ہوئے  
 کہا تو اچانک جوزف کی ایک انگلی نے قریب کی دروازوں کی چٹخت  
 کمرے گونج اٹھا۔ جوزف نے انتہائی بے ہوداری سے اٹھی اس کی ایک  
 آنکھ میں کھسک کر آکھ پھوڑ دی تھی۔۔۔۔۔ دائیں طرف سے سہری تھی  
 لوجواں چلتا اور غصہ ہوا بے ہوش۔۔۔۔۔ کمرے میں۔۔۔۔۔ جوزف  
 جس نے اس کے سینے پر لپٹا گھٹا رکھا۔۔۔۔۔ اس نے۔۔۔۔۔ ہاتھ  
 مار پھینچا تو وہ اور لوجواں دوبارہ ہونے لگی۔



نے دروازے پر سے ہٹ کر جھونکے کے دروازے پر دھکی کر دی۔  
 لی نوادہ نے دروازے پر سے ہٹ کر جھونکے کے

پھر وہاں سے اٹھ کر جیسے ہی وہ دہلی کی طرف واپس آئے۔  
 انہیں سامنے رہروہی میں چار سٹریٹ لائٹس آئے۔ ان پر نظر پڑتے ہی  
 جو مانے نہ ٹریک کھول دی۔ وہ عورتوں کی طرح گریں گئے۔  
 فائرنگ اور چیخوں کی آوازیں گونجتی ہی وہاں جیسے کھلی سی گلی تھی۔ ہر  
 طرف سے "وڑنے" بھگتے کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ وہاں  
 روڑے ہوئے آگے بڑھے۔ تھوڑے ہی لمحے ایک اور کمرے کا دروازہ  
 کھل چکا تھا۔

"کمرے میں یقیناً مسلح افراد ہوں گے۔ ہوشیار رہنا۔" جوزف  
 نے جوتانا سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔ انہوں نے ایک لمحے کے لئے  
 توقف کیا اور پھر وہ کسی دھڑکے کی پردہ سے بغیر ہتھیار کی تیاری سے  
 کمرے میں داخل ہو گئے۔ دروازے کے قریب ہی ایک آدمی اور  
 کمرے میں دوسری طرف تین آدمی تھے۔ جوزف نے انتہائی چھپتی کا  
 مظاہرہ کرتے ہوئے پہلے آدمی کو دوپٹا لیا۔ جبکہ دوسرے آدمیوں کو  
 دیکھتے ہی جوتانا نے سب پر ڈنکوں دیا۔ اوپر جوزف نے بھی پکڑے  
 ہوئے آدمی کو تھم کر چوٹی قوت سے زمین پر پٹخ دیا۔ اس کا سر در  
 زمین سے ٹکرا رہا تھا۔ وہ چند لمحے تڑپا اور پھر سانس نہ لیا۔

کمرے میں اب وہ دو آدمی بچے تھے۔ جوزف نے اسے اوپر  
 دیکھ کر پھر اس کی نظریں دیوار کے ایک کونے پر جم گئیں۔ تہہ خانے

میں نوجوان نے دیکھا تھا کہ اگر وہ باہر جانا چاہتے ہیں تو انہیں سہ خانے  
 کے اوپر پہلے کمرے میں ایک دیوار کے کونے میں لٹکا ہوا سرخ بن دہنا  
 ہونگا۔ اب تو یہی ایک دروازہ کھل جائے گا اور وہاں وہ پہلی  
 سڑکیوں انہیں ڈائریکٹ کلب میں لے جائیں گی۔ جوزف نے سرخ  
 بن دیکھتے ہی ایک کمرے کا دروازہ کھل دیا۔ بن پر نہیں ہونے کی سہ خانہ وہ  
 دیوار کا ایک دروازہ کھل گیا۔ اور وہاں واقعی وہ سڑکیوں کا دروازہ تھا۔  
 وہ دو آدمی تھری سے سڑکیوں پر چڑھ کر اوپر چلے گئے۔ دائیں طرف ایک  
 دروازہ تھا جو لاک نہیں تھا۔ جوزف وہاں پہنچ کر جیسے ہی اندر داخل  
 ہوا۔ اچانک اس کے سر پر قیامت ٹوٹ پڑی اور وہ انہیں کر فٹس پر  
 "کمرے" ٹھونچے کمرے ہی جیسے ٹینڈر اچھل کر اوپر آئی ہے بالکل اسی طرح  
 جوزف کا جسم اٹھلا اور پھر وہ تیزی سے گھوم گیا۔ دوسرے دروازے پر  
 گیا۔ کمرے میں ایک آدمی ٹکڑی کا مونا سا ڈنڈا پکڑے کھڑا تھا۔  
 جو تیزی سے جوزف کے سامنے داخل ہوا اس نے ڈنڈا جوزف کے سر پر  
 مارا اور پھر وہاں سے اٹھ کر باہر چلا گیا۔ جوزف پھرتی سے گھوم کر اس  
 کی گھومتی پہلی ٹائیمس وار کمرے کے دائیں طرف سے گھوم گیا۔ وہ وہ  
 آدمی دیکھتا ہوا پیچھے دیوار سے جا ٹکرایا۔ ٹکڑی کا ڈنڈا اس کے ہاتھ سے  
 نکل کر دور جا گرا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ انہیں جوزف تقریباً اترتا ہوا اس پر پڑا۔ اور اس  
 نے اس آدمی کی گردن پکڑ کر ایک دروازہ کھلنے سے تڑپا دی۔ کمرے میں  
 تھا۔ سامنے ایک دروازہ تھا۔ وہ دونوں تیزی سے اس دروازے کی

طرف ہر سے جوزف نے تھوڑا سا دروازہ کھول کر دیکھا تو اسے  
سامنے کلب کا ہال دکھائی دیا۔ اچانک جانا کو نیچے سے کسی کے  
بڑھپوں نے اسے تھوڑا سا ہلکا کر دیا۔

”بچے بڑھپوں سے کون کر رہا ہے؟“ جوانا نے کہا۔

”دروازہ بند کر دو۔ ہم اوپر ہال میں ہیں۔ اب ہم یہاں سے باہر  
نکل سکتے ہیں۔“ جوزف نے کہا تو جانا نے چٹ کر فوراً تہہ  
خانے کا دروازہ بند کر دیا۔ پھر وہ جوزف کے پاس آ گیا۔ انہوں نے  
مشین گنیں اپنے پاسوں میں چھپا لیں اور پھر وہ ہال کا دروازہ کھول کر  
باہر آ گئے۔ باہر موجود افراد نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔ مگر ان پر  
کسی نے کوئی خاص توجہ نہ دی۔ جوزف نے اطمینان سے بیرونی  
دروازے کی طرف قدم بڑھا دیے۔

”باہر کہاں جا رہے ہو۔ لاشاں سے نہیں ملتا کیا۔“ جوانا نے  
ست باہر جاتے دیکھ کر تیزی سے اس کے قریب آ کر کہا۔

”وہ یہاں نہیں ہے۔“ جوزف نے اس کے بغیر کہا۔

”اوہ۔ مگر وہ جووان تو کہہ رہا تھا کہ وہ اوپر اپنے کسی آفس میں  
ہے۔“ جوانا نے کہا۔

”نیکو دیر قبل وہ یہیں تھا۔ مگر اب وہ باہر چلا گیا ہے۔“ جوزف  
نے کہا۔

”جیسے ہی پتہ چلا کہ وہ باہر چلا گیا ہے۔“ جوانا نے کہا۔

”میں چل گیا ہے پتہ۔ تم آؤ۔ ابھی وہ زیادہ دور نہیں گیا۔ ہمیں

فوراً اس تک پہنچنا ہے۔“ جوزف نے کہا اور پھر وہ ہال سے نکل  
کر باہر آ گئے۔

تھوڑی سی دیر میں وہ سڑک پر تھے۔ جوزف سڑک کے کنارے  
کھڑی ایک گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ جوانا اس کے پیچھے تھا۔ پھر وہ  
دونوں ٹیکسی کی کھلی سیٹوں پر بیٹھ گئے۔

”چلو۔“ جوزف نے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا تو  
ٹیکسی ڈرائیور نے اچانک اس میں سر ہلا کر ٹیکسی ”ٹے“ بڑھا دی۔

”کہاں جانا ہے صاحب۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے ان کی  
طرف مڑے بغیر پوچھا۔

”یہاں سے نکلو۔ پھر بتاتے ہیں۔“ جوزف نے کہا۔

”تھیرا نہیں نہیں صاحب۔ آپ کے پیچھے کوئی نہیں آئے گا۔ میں  
نے سب کا راستہ روک دیا ہے۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے کہا تو اس  
کی بات سن کر نہ صرف جوزف بلکہ جوانا بھی چونک پڑے۔

”ایسا خوب۔ ہون سوچو۔“ جوزف نے اس کے کہا۔

”شیر۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے سارے ہال آؤز میں کہا۔ وہ  
ان کی طرف اشارہ کرتا ہوا تھا تو دروازے پر ایک شخص آ گیا۔ وہ  
ان کی آنکھوں میں حیرت سے نظر آ رہا تھا۔ اس نے ان کے ہاتھ  
میں سے پیٹوں پر دبا دھاوا مار ڈالی۔ اس نے سر نہایت تیزی  
سے ہٹا لیا۔

”ختم یہاں لٹا رہے ہو۔“ جوزف نے اس سے کہا۔

ہوئی۔ مبینہ میں نکال کر اس کی طرف کر رہے ہوئے تھا اس کا لہجہ  
 ہے کہ مراد اس کا تھا۔

”خدا دوسرا کا بھی تھا۔ کر رہا تھا۔ میں جانتا تھا کہ میرے بھلے ہی  
 تہ لہجہ غائب سے فرما رہا ہے۔ یہ سنے کی کوشش کر رہا ہے۔ میں خون خرابہ نہیں  
 چاہتا تھا۔ اس نے میں نے کلپ کے تہہ خانوں اور باہر موجود مسلمان  
 خور اور دوسرے لوگوں پر پردے ڈال دیئے تھے۔ ایسا میں نے ان  
 افراد کی بدگمت کے بعد کیا تھا جنہیں تم نے مار ڈالا تھا۔ میں چاہتا تو  
 ان سب کو بھجوا کر مٹا دیتا تھا کہ وہ تمہیں تہہ خانوں سے نہ لے لیں۔ میں مگر پھر  
 میں نے سوچا کہ کیوں نہ تم دونوں کو موت کا مزہ میں خود چکادوں۔ اس  
 لئے میں نے تمہارے رستے صاف کئے اور تم پر آگئے۔ پھر اس ٹیکسی  
 ڈرائیور کی جگہ لینے میں ہمدردی کی مشکل پیش آ سکتی تھی۔“ — ایشیا  
 کے افسیر بولتا چلا گیا۔ ساتھ ساتھ وہ ٹیکسی کی رفتار بھی بڑھاتا جا رہا  
 تھا۔ ہماری بڑی سڑک پر اس کی ٹیکسی ٹریک یہ چلنے والی سیدھے کار کی  
 رفت سے دیر رہی تھی اور ایشیا کے ہاتھ خیرنگ پر کوس چل رہے تھے  
 جیسے وہ اس سے کھیل رہا ہو۔ ٹیکسی سڑکوں پر موجود ڈرائیور سے دائیں  
 بائیں سے چوڑا سپینڈ سے ٹکرائی جا رہی تھی۔ ڈرائیور ایشیا سے  
 لڑنے لگا کہ اس کی طرف سے اس کی ٹیکسی اور ایشیا کی طرف۔

زور سے مڑا گاڑیوں کو دھکیلی بڑی سڑک پر چلی جا رہی تھی  
 تیز رفتاری سے اور اس کے خوف سے وہ اپنے گاڑیوں سے  
 اڑنے لگا۔ ڈرائیور اس کی بائیں طرف سے دھکیلی جا رہی تھی

”تو اب تم ہمیں اپنے ہاتھوں سے ہار کر دو گے۔“ جو اب  
 نے کہا۔ اس کے لہجہ میں سکون تھا جیسے وہ اس شہر کی باتیں وہ جانتی کی  
 خوفناک سپینڈ سے قطعی طور پر محفوظ رہے ہو۔ یہاں جہاں وہ شہر کو اچھا  
 قدرے پریشان نظر آ رہا تھا جو خوف کو پر سکون ہوتے دیکھ رہا تھی  
 پر سکون ہو گیا تھا۔

”اے۔ میں ایسا ہی کرنے جا رہا ہوں۔“ — ایشیا نے کہا۔  
 ”اچھا۔ کیا کروئے تم۔“ — جو اب نے جیسے مت پر  
 والے انداز میں پوچھا۔

”میں کارشل علاقے کی طرف — جا رہا ہوں۔“ — ایشیا نے ہانسی  
 کے پیچھے ایک بہت بڑی اور گہری کھائی ہے۔ میں اس علاقہ پر اب کب  
 نہ کارلے جا رہا اس کھائی میں گر ادوں۔“ — ایشیا نے ایسے لہجے  
 میں کہا جیسے وہ سامنے ہی باتیں کر رہا ہو۔

”اچھا خیال ہے۔“ — تم اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکتو۔“ جو اب  
 نے بے خوفی سے کہا۔

”کوئی روکے گا مجھے۔ اور۔ اچھا تم شاید ہاتھوں میں موجود مشینیں  
 خوں پر اترا۔ ہے بہرہ پر۔ لے لے یہ ٹیکسی کھلم سے ہیں جو اب۔“ —  
 مشین نہیں تو بے شک مجھے یہ ٹیکسی۔ ہے یہ وہ۔“ — ایشیا نے  
 ہنسنے سے کہا۔

”تم — لہجہ چاہیے۔ ہوگا کہ ہم تم کو ہر طرف سے گھیر لیں گے۔“  
 پر کوئی اس میں ہکا — جاتا ہے خرابا گیا۔



سے کہ تو نہ مانتے ہڑک کر اچھلتے ہوئے عتب سے اس کی گردن  
بہا جاتی۔

”گاڑی روکو۔ دوت میں تہبازی گردن توڑ دوں گا۔“  
جوان  
سے عتب سے کہنے ہو۔ کہ اس نے عتب سے ایشام کی گردن  
میں ہاتھ ڈال کر سے کسی ٹکڑے کی طرح پتھر لیا تھا۔

”مہر۔ میری گردن تھوڑی۔“ اسامانے جتنی پہنچی، دوازہ میں  
کہا۔

”نہیں چھوڑوں گا۔ پہلے گاڑی روکو۔“ جمانا نے کہا۔ ٹیکسی  
ب مختلف راستوں سے گزرتی ہوئی ایک پہاڑی کے گرد جاتی ہوئی تھی  
سڑک پر بارہن تھی۔ اس گاڑی سڑک پر خطرناک موڑ کھینچتے ہوئے بھی  
راشا نے ٹیکسی کی رفتار بگنی نہیں کی تھی۔ ہموار اور ناہموار سڑک پر ٹیکسی  
پھرتی ہوئی جا رہی تھی اور اس کا انجن خیرنگ بچتا ہوا مغموم ہو رہا تھا۔

”نہیں۔ اب یہ گاڑی نہیں رک سکے گی۔ سامنے دیکھو۔“ ایشام  
نے اس طرح بھپٹے بھپٹے لہجے میں کہا تو جوان نے چونک کر دیکھا۔ اس  
پہاڑی موڑ سڑک پر ایک کھلے میدان میں آگئی تھی جو خاصا ہموار تھا۔ اس  
کار نہ چھل، ان ٹیکسی دار نے اسے جیسے لگ رہے تھے۔ اور وہ سیدھی  
روڈ کی عمارتوں کی آگے جب میدان میں آئے۔ وہاں صفوں میں تقسیم کیا  
تھا۔ اس سے دیکھتے ہوئے بہت بڑا غماز جمانا کو صاف دکھائی دیا۔  
غماز میں ایک دیوار تھی۔ دیوار کے پیچھے جمانا اس کھائی کو پہلے بھی  
آئی چکا تھا۔ اس دیوار کی طرف تیز رفتاری سے بڑھتے چکے کہ

اس کا رنگ بدل گیا۔ وہ جانتا تھا کہ ان ٹیکسی دار کھائی میں جا کر  
اس ٹیکسی کے ساتھ ساتھ ان کے اسوں کے عملی نیکٹروں نکلے۔ یہ  
جائیں گے۔

”اوہ۔ اوہ۔ کھائی قریب آتی جا رہی ہے اسحق گاڑی روکو جلدی  
ورنہ ہمیں سے کوئی نہیں بچے گا۔“ جوان نے جیسے حلق کے بل  
چیتے ہوئے کہا۔ کھائی واقعی تیزی سے قریب آتی جا رہی تھی اور ٹیکسی کو  
اس تیز رفتاری سے کھائی کی طرف جاتے دیکھ کر جمانا کے عصبانیت  
چارہ تھے۔ ایشامانے جب ٹیکسی کی رفتار کم نہ کی تو جوان نے انتہائی  
فیصلہ کرتے ہوئے ایشام کی گردن کو زوردار ہٹکا دیا۔ جیسے وہ ایشام کو  
ڈرامیٹک سیٹ سے اٹھا کر پیچھے لانا چاہتا ہو۔ ٹکر ایشام پر اس کی  
طاقت کا کوئی اثر ہی نہیں ہوا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ ڈرامیٹک سیٹ  
سے باقاعدہ پہلے گیا ہو۔ اور اس کی گردن میں لوہے کا رڈ آنت ہو۔  
جوان بار بار اس کی گردن کو زوردار ہٹکتے رہے۔ رہا تھا مگر وہ اس کی گردن  
توڑنے میں ناکام رہا تھا۔ چارہ اب کھائی کا فاصلہ گھٹ کر بہت ہی کم  
رہ گیا تو اچانک جوان کو ایک زوردار ہٹکا لگا اور اس کا سر ٹھکی سیٹ سے  
برقی طرح سے ٹکرا گیا۔ اس نے خود کو فوراً مضبوط اور سر ٹھکا  
ڈرامیٹک سیٹ کی طرف دیکھا تو اس کی آنکھیں میرت اور خوف سے  
پھٹکتی چلی گئیں۔ ایشام عجب عجب ڈرامیٹک سیٹ میں تھی۔ چارہ  
خیر ڈرامیٹ کے تجزیے سے کھائی کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ اب ایشام  
سے ٹکرائے گا۔ اس کا کہنا ہو چکا تھا کہ جمانا اس کے پیچھے نہ



پر جانر سمجھنے کی کوشش کرتا تب بھی ٹیکسی اس کھائی میں جا گرتی  
جوتانی آنکھوں میں واقعی موت کا خوف ابھر آیا تھا ٹیکسی برق رفتاری  
سے کھائی کے کنارے کی طرف بڑھی اور پھر۔

**عمران** نے فوراً ہی دوسرا قدم بڑھایا دوسری طرف آ گیا۔  
ٹیکر کے دوسری طرف آتے ہی اس کے لباس میں لگی ہوئی آگ بجھ  
گئی۔ یہ عمل ایک لمبے کے لئے تھا۔ جیسے بعض دقات، ہنس کی تین  
جلتی ہے اور تیز ہوا میں فوراً ہی بجھ جاتی ہے۔

”یہ۔ یہ کیا۔ یہ آگ کیسے بجھ گئی۔“ آگ بجھنے دیکھ کر شیوا  
کی لرزتی ہوئی آواز آئی۔ عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں  
دیا۔ بیرونی دروازے کے قریب آ کر اس نے دروازہ کھولا اور باہر  
آ گیا۔ اور پھر ٹیکسی سے ہوتا ہوا سڑکیوں کی طرف بڑھنے لگا۔

”میں تمہارے ساتھ ہی ہوں۔“ شیوا کی آواز جیسے عمران  
کی سماعت سے غائبی

”اچھی بات ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

”آخر تم جا کہاں رہے ہو؟“ شیوا نے کہا۔

”میرے ساتھ ہی رہی ہو۔ خود ہی دیکھ لیتا۔“ عمران نے  
 بارہ سے جتنے شکر کہا

”تو تم نہیں تاؤ گے۔“ شیوا غرائی

”میں۔“ عمران نے اپروانی سے کہا اور بیڑھیوں کے  
 قریب آ گیا۔ س نے بیڑھیاں اترنے کے لئے پاؤں اٹھایا ہی تھا کہ  
 پانک پیچھے پاتی ہوئی بیڑھیاں غائب ہوئیں۔ اب عمران گیزی سے  
 کنارے پر کھڑ تھا۔ پیچھے بڑک تھی۔

”ب ب پیچھے کیسے جاؤ گے۔“ شیوا نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”تمہارے یہ نظروں کا قریب میرا راستہ نہیں روک سکتا۔“ عمران  
 نے منہ بنا کر کہا اور پھر وہ واقعی یوں بیڑھیاں اترتا چلا گیا جسے واقعی  
 سے بیڑھیاں دکھائی دے رہی ہوں۔

”انہروں کا قریب۔ وہ۔ تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ یہ نظروں کا قریب  
 تھا اور میں نے بیڑھیاں غائب نہیں کی تھیں۔“ شیوا کی حیرت  
 بھری آواز سنائی دی۔

”تم یہ سب محض میرے ساتھ کھیل تماشے کر رہی ہو شیوا۔ سیاہ  
 بچھو۔ لگا کاٹنا۔ درزے کو آگ لگانا۔ میرے لباس پر آگ لگانا اور یہ  
 بیڑھیاں غائب ہونا۔ یہ سب تم دکھاوا کر رہی ہو۔ تمہارا ارادہ اگر مجھے  
 نقص پہنچا دے گا ہوتا تو یہ کام تم آگ کر بھی ہوتی۔ میں جانتا ہوں  
 کہ میری اصل ہار کیوں نہیں کر رہی اور نہ کر سکتی ہو۔“ عمران نے  
 بیڑھیاں اترنے سے روکے تبا

”کیا مطلب۔“ شیوا نے کہا

”سیدھی بات ہے شیوا۔ شکر، شکر، شکر، تم مجھے مس کرا  
 کے لئے مجبور کر رہے ہو۔ وہ کام میرے۔ اور کوئی نہیں کر سکتا۔ اس  
 کام کے لئے تمہیں مجھے زندہ سلامت اور تندرست حالت میں ہی رکھنا  
 ہوتا۔ اگر تم نے مجھے نقصان پہنچا تو پھر ہی شکر تمہیں دے گا۔ کوئی  
 کرنے میں ایک لمحہ بھی نہیں لگائے گا۔“ عمران نے کہا۔

”اوہ۔ اور۔ تم یہ سب کیسے جانتے ہو۔ تمہارے بارش میں تو ایسا  
 کچھ بھی نہیں ہے۔ کیسے معلوم ہو تمہیں یہ سب۔“ شیوا نے  
 انتہائی حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”تمہیں میں نے جو بتانا تھا وہ بتا دیا ہے۔ اب اس سے زیادہ جانتا  
 تمہارے لئے نقصان دہ ہو سکتا ہے۔“ عمران نے منہ بنا کر کہا۔  
 اب اسے شیوا سے بیزاریت ہی ہونا شروع ہو گئی تھی اور اس کا اندر  
 اٹھتا جیسے وہ اس سے ہر ممکن طریقے سے اپنی جان بچانا چاہتا ہو۔

”دیکھو دیکھو۔ یہ سچ ہے کہ واقعی میں نہیں کوئی نقصان نہیں پہنچاتا  
 چاہتی اور اب تک میں نے جو کچھ کیا ہے وہ سب نظروں کے قریب  
 کے اور کچھ نہیں تھا۔“ عمران نے مست بھولتے ہوئے کہا۔ میں چاہوں تو  
 تمہیں ابھی اٹھا کر زمین پر پٹختی ہوں۔“ عمران نے زمین میں زندہ گزار  
 سکتی ہوں اور تمہارے نظروں کے کھڑے بھی کر سکتی ہوں۔“ شیوا نے  
 غصیلے لہجے میں کہا۔

”یہ چاہو کہ لوگوں میں کب روک دیا ہوں۔“ عمران



کی ذمہ داری میں نے شاید کوئی تھی۔ مگر۔۔۔ لاشماں نے خوف سے تھر تھرا کا پیچے ہوئے کہا۔

”مگر۔۔۔“ شگورما نے گرج کر کہا۔ اس کے لہجے میں شدید پریشانی اور خوف کا عنصر بھی واضح معلوم ہو رہا تھا۔

”آقا۔۔۔ میں نے شاید کو قہم دیا تھا کہ یہ زیبا گو کے سر پر مسدود رہے۔ اسے سارا دن کچھ نہ کر لے دے ورنہ ہی کہیں جانے دے۔ اگر یہ اس کے سر پر سوار رہتی تو اس کا دماغ کسی بھی صورت میں روشن نہیں ہو سکتا تھا۔ رات ہوتے ہی یہ اتے قفقار میں بے قی دور میں اسے ہر حال میں اپنا کام کرنے کے لئے مجبور کر دیتا۔ مگر شاید نے خود ہی دیا کو کو موقع دے دیا تھا۔ اس نے یہ جانے کے لئے کہ زیبا گو ہمارے خلاف کیا کر سکتا ہے اس کے سر سے اتر گئی تھی۔ وہ پھر اس نے زیبا گو کو آگ جلانے کا موقع بھی دے دیا تھا۔ آگ کی موجودگی میں یہ زیبا گو کے قریب جا سکتی تھی اور نہ اس کا ذہن پڑھ سکتی تھی۔ وہاں شاید اس کا دماغ کل گیا تھا اور پھر جب وہ آگ بجھ کر واپس آیا تو اس کا رنگ بدلا ہوا تھا۔ شاید اس کا ذہن پڑھ رہی تھی مگر اس کے دماغ میں کچھ بھی نظر نہیں آ رہا تھا۔ پھر شاید کو اس کی حالت پر فلک ہو، تو اس نے زیبا گو کو ڈراتے کے لئے اس کے سامنے نظروں کے قریب کا کھیل کھیلنا شروع کر دیا۔

جس سے زیبا گو کھل کر اس کے سامنے آگئی۔ وہ اس سے شاید واضح کر دیا کہ وہ اس کے کھیل تمناؤں اور نظروں کے قریب سے متاثر

نہیں ہوا گا چہرہ غصے سے بگڑ ہوا تھا۔ اس کی آنکھیں اس قدر سرخ تھیں جیسے کوئلے دھبے ہوں۔ وہ چٹان پر بیٹھا انتہائی غصیلی اور غضبناک نظروں سے اپنے سامنے دیکھے جا رہا تھا۔ جہاں گھپ اندھیرے میں ارشاد اور شاید اس کے سامنے سر جھکائے کھڑے خوب سے کانپ رہے تھے۔

”تین دانتیں اور گزرتی ہیں لاشماں۔ آخر تم دونوں کیا کرتے پھر رہے ہو۔ ایک عام انسان تو تم دونوں قابو میں نہیں رکھ سکے۔ کیوں۔ ایسا کیوں ہو۔ دو تم دونوں اب تک سے کیوں تلاش نہیں کر سکے۔ اب زمین۔۔۔ نقل یہ ہے یا آسمان نے اٹھا لیا ہے۔ یولو جواب دے۔۔۔“ شگورما نے عصبے۔ بری طرح سے چیخے ہوئے کہا۔

”یولو۔۔۔ بہت بڑی بھول ہو گئی تھی آقا۔ مجھے حاف کر دیں۔ میں بددعا دینا کے ساتھ نہیں رہ سکتا تھا اس لئے اسے قابو میں رکھنے

”معافی۔ رحم۔ تم شیطانی ذریت ہو کر معافی اور رحم کی بات کر رہی ہو اور وہ بھی مجھ سے۔ ہونہ۔ تم دونوں نے مجھے بہت بڑی مصیبت اور پریشانی میں مبتلا کر دیا ہے۔ میری آنکھ میں نہیں آ رہا کہ اب میں کیا کروں۔ مہا شیطان اور شعلہ چکاری نے مجھے صرف چار رتیں دی تھیں اور میں نے لاشائے تم پر بھر دیا۔ تم سب کچھ تم پر چھوڑ دیا تھا۔ مجھے یقین تھا کہ تم میرا یہ چھوٹا سا کام ایک ہی رات میں کر دو گے۔ مگر تم نے اور تمہاری اس شیا نے سوائے وقت برباد کرنے کے اور کچھ نہیں کیا ہے۔ اب یہ آخری رات ہے اور کہ رات کے ختم ہونے میں بھی بہت کم وقت رہ گیا ہے۔ صرف چند گھنٹے باقی ہیں۔ آج ہی میرا کام نہ ہوا تو میں ہر بازی چار چاقو بھری صدموں کی پڑاؤ انکارت ہو جائے گی اور میں نے جس طرح مہا شیطان کی جگہ حاصل

اس کے بعد بھی شیاذ نے زیا کو کا پیچھا نہیں چھوڑا تھا۔ وہ کہیں جا رہا تھا۔ شیاذ اس کے ساتھ ساتھ تھی مگر پھر ایک جگہ شیاذ نے جب دوبارہ اس کے دروغ میں جھگڑنے کی کوشش کی تو زیا کو مقدس کلام پڑھ رہا تھا۔ وہ وہ مقدس کلام ایسے تھے جس سے شیاذ پلٹ کر فوراً ہماگ جانے پر مجبور ہو گئی تھی۔ اس کے بعد شیاذ نے جب مجھے آکر سادی باتیں بتائیں تو میں اس پر شدید غصہ بنا کر ہوا کہ اس نے زیا کو کے سر سے اتر کر اسے ایسا موقع ہی کیوں دیا تھا۔ اگر یہ ہر وقت اس کے سر پر مسط رہتی تو وہ کبھی بھی نہیں کر سکتا تھا۔

پھر میں نے اور شیواؤں نے رباگو کو تلاش کرنا شروع کر دیا۔ مگر وہ نہ ہاے کہاں غائب ہو گئے تھے۔ نہ ہمیں کہیں سے اس کی پوٹل دی تھی اور نہ ہی اس کا کچھ پتہ چل رہا تھا۔ اسی طرح تین راتیں گزر گئیں میں نے جیسویس کو بد کر نہیں بھیجی۔ وہ گو کی تلاش میں لگا رہا تھا مگر اس کا

کرنے کی کوشش کی تھی اس میں کامیاب نہیں ہو سکوں گا۔ جس کے نتیجے میں مہا شیطان مجھے فوراً ہدک کر دے گا اور وہ میری روح پر قبضہ کرے گا۔ اس کے بعد وہ تالیفوں میں لے جا کر میرا اس قدر بھیغ فہد حشر کرے گا کہ اس کے تصور سے ہی مجھے خوف آ رہا ہے۔ یہ سب تم دونوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ صرف تم دونوں کی وجہ سے۔ اب میں چاہوں بھی تو تمہیں کوئی عذاب دے سکتا ہوں اور نہ خدا کر سکتا ہوں۔ میرے ہدک ہونے ہی تم بھی لٹا ہو جاؤ گے اور مہا شیطان جس قدر مجھے عذاب دے گا اسی قدر وہ تم پر بھی قہر توڑے گا۔ تم دونوں نے میرا سب کچھ ختم کر دیا ہے۔ سب کچھ۔“ شگورا غصے، پریشانی اور خوف کے عالم میں کہنا چلا گیا۔

”نہیں۔ نہیں آقا۔ ہم نہ خود لٹا ہونا چاہتے ہیں اور نہ آپ کی ہدکت چاہتے ہیں۔ آپ مہمان ہیں آقا۔ آپ کے پاس زبردست طاقتیں ہیں۔ کچھ کریں آقا۔ کسی طرح خود کو اور ہمیں بچالیں۔ ہم مہا شیطان کے عذاب برداشت نہیں کر سکتے۔“ لاشاما نے جیسے شگورا کے سامنے گھٹنے جھکتے ہوئے کہا۔

”اب کچھ نہیں ہو سکتا لاشاما۔ اگر تم سب کچھ ایک رات پہلے مجھے آکر بتا دیتے تو میں دوسری شیطانی ذرتوں کو بلا لیتا اور تمہیں ان کی مدد دے دیتا۔ رات سے تم رہو کہو زمین کے نیچے سے بھی نکال لانے میں کامیاب ہو جاتے مگر اب آخری رات کے وہ پہر گزر چکے ہیں۔ سب میں کی بھی شیطانی ذریت یا اپنی کسی طاقت کو نہیں بلا سکتا“

شگورا نے تاسف بھرے انداز میں ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ یہ کیا ہو گیا مہا شیطان اب ہمیں نہیں بچھوڑے گا۔ رات ناک اور دردناک عذاب ہم پر مسلط کر دیے جائیں گے وہ ہم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ان عذابوں میں جکلا ہو جائیں گے۔ یہ سب کچھ شیطان کی وجہ سے ہوا ہے۔ شاید اس سب کی تم ذمہ دار ہو صرف تم۔ شاید تمہیں نے حسرت زدہ انداز میں روتے ہوئے کہا۔

”مجھ سے بھول ہو گئی آقا۔ بہت بڑی بھول۔“ شیطان کی بھی روتی ہوئی آواز سنائی دی۔ پھر وہ دونوں چیخ چیخ کر اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ شگورا خاموشی سے ان کے رونے کی آوازیں سن رہا تھا۔ اس نے انہیں چپ کرانے کی کوئی کوشش نہیں کی۔ مہا شیطان کے ہاتھوں دردناک عذاب بھٹکتے اور ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تاریکیوں میں جاے کے خیال سے اس کا جسم ٹشک پتے کی طرح کانپ رہا تھا۔

”آقا۔ آپ کسی دوسری ذریت اور طاقت کو تو نہیں ہا سکتے۔ مگر آپ اگر کوشش کریں تو باہر کی دنیا میں ضرور جھٹک سکتے ہیں۔“ اچانک لاشاما نے کہا تو شگورا چونک چڑا۔

”ہاں۔ کیوں۔“ شگورا نے کہا۔

”آپ حیران نہ رہیں آقا۔ ہو سکتا ہے آپ کو ذرا مومکیز نظر آ جائے۔ وہ آپ کو اگر نظر آ گیا تو مجھے درشدا کو س جک بچانے میں ایک لمحے کی بھی دیر نہیں لگے گی اور پھر اس بار کچھ بھی ہو جائے ہم دونوں اس ہر صورت یہ کام کرے پر بھیج کر دیں گے۔“

بات نہ مانی تو ہم اس کے سامنے اس کے دوستوں اور عزیزوں کو لے جائیں گے۔ جب دیا گو کے سامنے اس کے دوستوں اور عزیزوں کی حقیقتا گرو نہیں لیں گی تو وہ یقینی طور پر ہماری بات ماننے پر مجبور ہو جائے گا۔ میں نے اس سے یہ باتیں معلوم کیا ہے۔ وہ بے رحم دل انسان ہے۔ بہ گناہ لوگوں کی بلاکت وہ کبھی نہیں برداشت کر سکتا۔" — راکھانے کہا۔

"اوہ۔ ٹھیک ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔" — شکورا نے چوٹ کر کہا۔

"جندی کریں آقا۔ ابھی ہمارے پاس وقت ہے۔ اگر وہ آپ کو نظر آجائے تو ہمیں فوراً اس کے بارے میں بتائیں۔ میں اس بار اپنے ساتھ کئی بدروح کو لے جاؤں گا۔ دیا گو کے پاس اگر مقدس کتاب بھی ہوئی تو وہ تب بھی اس کے سامنے سے نہیں ہٹے گی۔ ایسا کرنے سے وہ فنا ضرور ہو جائے گی مگر اس سے ہمارا کام آسان ہو جائے گا۔" — راکھانے نے میدان بھرے لہجے میں کہا۔

"اچھا۔ راکھو۔ میں معذور کرتا ہوں۔" — شکورا نے کہا اور پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ چند لمحوں کے بعد وہ اچھ پڑھتا رہا پھر اس نے یکدم آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھوں کی سرخی پہلے سے کہیں زیادہ بڑھ گئی تھی۔

"وہ مجھے غرر کیا ہے۔ وہ مجھے نظر آ گیا ہے۔" — شکورا نے جیسے ہوئے کہا۔

"کہاں ہے وہ۔ جلدی بتائیں آقا۔ ہم اس تک پہنچنے میں ایک لمحوں کی بھی دیر نہیں لگائیں گے۔" — راکھانے کی مسرت بھری آواز سنائی دی۔

"وہ۔ وہ قفقاز کے قریب ہے۔" — شکورا نے کہا۔ "قفقاز کے قریب۔ اوہ۔ کس قفقاز کے قریب ہے وہ آقا۔ کیا آپ ہمیں اس کی نشاندہی کر سکتے ہیں۔" — راکھانے نے بھی اتنی ہی بے چینی سے کہا۔ جیسے وہ جلد سے جلد عمران تک پہنچ جانا چاہتی ہو۔

"وہ اپنے دو سیاہ فام ساتھیوں جوزف اور جونا کے ساتھ اسی قفقاز کے قریب جہازوں سے اٹے ایک میدان میں ہے جس قفقاز میں تم اسے پہلی بار لے گئے تھے۔" — شکورا نے کہا۔

"جوزف، جونا۔ وہ دونوں زندہ ہیں۔" — راکھانے نے جیسے حیرت سے اچھلتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ وہ زندہ ہیں اور دیا گو کے ساتھ ہیں۔" — شکورا نے کہا۔

"اوہ۔ مگر یہ کیسے ممکن ہے۔ میں نے تو نہیں سیکڑوں فٹ نیچے گہری کھائی میں پھینک دیا تھا۔ میں تو سمجھ رہا تھا کہ کھائی میں گر کر ان کے ٹکڑے اڑ گئے ہوں گے۔" — راکھانے نے انتہائی حیرت بھرتے لہجے میں کہا۔

"تم پتہ نہیں کیا کرتے رہے ہو۔ میں اس وقت کو مدد کیلئے رہا ہوں۔ بہر حال جاو جندی جاو۔ اور جیسے بھی ہو نہیں دو۔ سو۔"



پاس نہ بہت کم ہے۔ اور اس کم وقت میں ہمیں ہر حال میں دیا گو کو  
چھوڑ دینا ہے۔ سے بھجور رہنے کے لئے اب تمہیں کچھ بھی کرنا پڑے تو  
کر۔ ہر ساتھ چار سو سو کو لے جاؤ اور دیا گو سے کہنا کہ اگر اس  
ساتھ نہ مانی تو تم ان چار سو کو کو شہر میں بھیج دو گے اور وہ  
شہر میں جائے گا وہ گناہ اور محسوس لوگوں کو ہلاک کرنا شروع کر دیں  
گے۔ — شکورا نے کہا۔

"جہڑ آگاہ۔ اب دیا گو کو دہلی کرنا پڑے گا جو میں کہوں گا۔ میں  
اپنے ساتھ سو چار سو لے جاؤں گا۔ اگر دیا گو نے اب بھی میری  
بات نہ مانی تو میرے سو چار سو بھوں میں جا کر مارے شہر کے  
انہوں کا خاتمہ کر دیں گے۔" — لاشما نے مسرت بھرے لہجے  
میں کہا۔

"جہڑ۔ جہڑ۔ جہڑ۔ جہڑ۔" — شکورا نے صبح کر کہا تو چائیک  
زائیں زائیں کی چیز "وازیں مانی دیں اور شکورا کے جسم سے ہوا کے  
تیز ہوا کے سے گزرتے ہوئے گزر گئے۔

"ہونہ۔ رات گزرتی جا رہی ہے۔ وقت بے حد کم ہے۔ مجھے بھی  
ت دونوں کی مدد کے لئے ان کے ساتھ جانا چاہیے۔ ایسا نہ ہو وہ  
دونوں پھر کوئی حماقت کر بیٹھیں اور ان کی حماقت کا خیر اندہ مجھے بھگتنا  
پڑے۔ اس بار میں یہ نہیں ہونے والی کا قطعی نہیں۔" — شکورا  
نے فیصلہ سن لیا۔ میں بڑبڑاتا ہوا کہتا ہوں کہ "میرا اس نے کوئی منتر پڑھا  
اور وہ چارک چرائی سے قاصب ہو گیا۔"

اس سے پہلے کہ ٹیکسی کھائی میں جا سکتی۔ چارک ٹیکسی کا سیرنگ  
حیزی سے دائیں طرف گھوم گیا۔ ساتھ ہی ٹیکسی مڑی اور پھر کھائی کے  
کنارے کنارے اس کے مار پتھر اور دھواں اڑاتے ہوئے مڑتے چلے  
میں اور ٹیکسی گھوم کر کھائی کے مخالف سمت دوڑتی چلی گئی اور پھر ایک  
زوردار جھٹکے سے رک گئی۔ جوان ٹیکسی کو اس طرح مڑتے کھائی کے  
قریب سے گزرتے اور پھر دائیں میدان میں آ کر رکتے دیکھ کر حیرت  
سے آنکھیں پھاڑ رہا گیا۔ اس کا چہرہ سنا ہوا تھا جیسے اسے یقین ہی  
نہ آ رہا ہو کہ وہ یقینی موت سے اس طرح بھی بچ کر نکل سکتا ہے۔ ارشاد  
اس کے ہاتھوں سے جیسے اپنا ایک قاصب ہو گیا تھا، ٹیکسی جس چیز  
سے کھائی کی طرف بڑھتی جا رہی تھی جو نا کو روندہ بچے کا ایک نصاب بھی  
چانس نظر میں آ رہا تھا۔ مگر اس کے باوجود اسے سرفراہی بلکہ خوف بھی  
زندہ تھا

ہونا نے پٹ کر جوزف کی طرف دیکھا تو اس کی آنکھیں کھلی ہوئی تھیں اور اس کے ہونٹ پر دہشت منکراہٹ نظر آ رہی تھی۔

”جوزف۔ یہ تو معجزہ ہو گیا ہے۔ ہم دونوں جتنی موت کے منہ میں جانے سے بچ گئے ہیں۔ ڈر سٹنگ سیٹ پر موجود لاشا کی میں نے گردن پکڑ رکھی تھی لیکن اس کے باوجود وہ غائب ہو گیا اور ٹیکسی برقی رفتاری سے کھائی کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ اس سے پہلے کہ ٹیکسی ہوا میں بلند ہو کر سیدھی کھائی میں جا گرتی ایسا تک اس کا سٹیرنگ خرخر خود کھوم گیا، اور ٹیکسی بالکل کھال کے کناروں سے گزرتی ہوئی دوبارہ میدان کی طرف گھوم گئی اور پھر یہاں آ کر ایک جھکے سے رک گئی۔ اس لگ رہا تھا جیسے کسی نادیدہ ہاتھوں نے اس ناخن کو ممکن کر رکھا ہو۔“

جونا نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”جانتا ہوں۔“ کیا مطلب۔ کیا جانتے ہو تم۔“ جونا نے چرک کر کہا۔

”یہی کہ یہ ٹیکسی موت کے منہ سے نکل کر اس طرف کیسے مڑ گئی تھی۔“ جوزف نے اسی انداز میں کہا۔

”کیسے۔ اور تم۔ تم کیسے جانتے ہو۔“ جونا نے اور زیادہ تیرن ہوتے ہوئے کہا۔

”ٹیکسی میں نے روکی ہے۔“ جوزف نے کہا اور جونا پونک کر اس کی طرف بک ننگروں سے دیکھنے لگا جیسے اسے جوزف کی

روانی حالت پر شک ہونے لگا ہو۔

”ٹیکسی۔ تم نے روکی تھی۔“ جونا نے جیسے ایک ایک لفظ رک رک کر کہا۔

”ہاں۔ میں سمجھ گیا تھا کہ لاشا میں کسی جادوئی عمل کے بغیر ہلاک کرنا چاہتا ہے۔ اسی لئے وہ ٹیکسی یہاں دیا تھا۔ اس کا وہ تھا کہ وہ ٹیکسی کو نہایت تیز رفتاری سے کھائی کی طرف لے جائے گا اور پھر وہ کھائی کے قریب آتے ہی غائب ہو کر ٹیکسی سے نکل جائے گا اور ٹیکسی سیدھی کھائی میں جا گرے گی۔ لاشا نے ٹیکسی کو اپنے کنٹروں میں لینے کے لئے ایک پر اسرار عمل کیا تھا۔ میں اس عمل کو توڑنا چاہتا تھا اور اس عمل کو توڑنے کے لئے مجھے دھیان دینا پڑا تھا۔ چنانچہ میں نے دھیان باندھا اور پھر میں نے اپنی پر اسرار صلاحیتوں کو چمکا کر اس ٹیکسی کا کنٹرول سنبھال لیا۔ لیکن اس ٹیکسی کو میں صرف اسی صورت میں روک سکتا تھا جب لاشا یہاں نہ ہوتا۔ مجھے یقین تھا کہ میں آخری لمحات میں وہ ٹیکسی سے غائب ہو جائے گا، اور ایسا ہی ہوا جیسے ہی ”لاشا غائب ہوا میں نے بروقت ٹیکسی موڑ دی۔“ جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ جونا نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ بدستور اس کی طرف آنکھیں پھاڑے یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کے سر پر سینک نکل آئے ہوں۔

”اور تو یہ سب تم نے کیا تھا۔“ جونا نے جیسے کھوئے کھوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ اگر میں ایسا نہ کرتا تو لاشنا اب تک ٹیکسی اس کھائی میں گرا چکا ہوتا اور اس قدر گھری کھائی میں شاید کسی کو ہمارے ٹکڑے بھی نہ ملتے۔“ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ لیکن وہ اب ہے کہاں۔“ جوانا نے حیرت سے دوسرا دھرد دیکھتے ہوئے کہا۔

”کون لاشنا۔“ جوزف نے کہا۔

”ہاں۔ مگر وہ دوبارہ یہاں آ گیا تو وہ پھر ٹیکسی کھائی کی طرف لے جائے گا۔ اس بار تو تمہاری پراسرار طاقتوں سے بچ سکے۔ لیکن اگلی بار شاید وہ ٹیکسی کھائی میں گراتے ہوئے غائب ہو۔ اس لئے میں تو کہتا ہوں ہمیں فوراً اس ٹیکسی سے باہر نکل جانا چاہیے۔ نہ ہم ٹیکسی میں ہوں گے اور نہ وہ ہمیں کھائی میں گرا پائے گا۔“ جوانا نے کہا تو جوزف افس پڑا۔

”کیا تم اس سے ڈر رہے ہو۔“ جوزف نے ہنستے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں ڈرتا نہیں۔ چونکہ میرا پہلے بھی ایسے حالات سے واسطہ نہیں پڑا تھا اس لئے میں پریشان ضرور ہو رہا ہوں۔“ جوانا نے صاف گوئی سے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ واقعی یہ پریشان کر دینے والے حالات ہی ہیں اس بار نہ حالات سے نمٹنے کے لئے مجھے بھی بہت سوچ سمجھ کر اور احتیاط سے قدم اٹھانے پڑے ہیں۔ اگر فارا جوشوا میرے ساتھ نہ ہوتا تو میں ان

شیطانوں کے خلاف شاید کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔“ جوزف نے کہا۔

”بہر حال۔ مجھے کہنا پڑے گا کہ تم اس بار میرے لئے حیرت انگیز ثابت ہو رہے ہو۔ تمہارے بارے میں مجھے بہت کچھ معلوم تھا مگر یقین نہیں تھا کہ تم واقعی اس قدرے گہرے ہو سکتے ہو۔ تمہارے پاس اس قدر حیرت انگیز اور پراسرار صلاحیتیں ہیں جنہیں اگر خود میں نے اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ لیا ہوتا تو شاید کبھی یقین نہ کرتا۔“ جوانا نے اس کی طرف تحسین بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اچھا اب باتیں چھوڑو اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ جاؤ۔ ہمیں واپس جانا ہے۔“ جوزف نے سر جھٹک کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔ لیکن یہ غلطی۔ اب وہ شیطان دوبارہ ہمیں آ جائے گا۔“ جوانا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں نے جو عمل کیا ہے اس سے سے بھی یقین ہو گیا ہو گا کہ وہ ہمیں ہلاک کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔ وہ اب ہمارے سامنے نہیں آئے گا۔“ جوزف نے کہا تو جوانا نے ثابت میں سر ہلادیا اور کار کا درونزہ کھولی کر باہر نکل گیا۔ اس بار دروازہ سبانی سے کھل گیا تھا اس نے ڈرائیونگ سیٹ والے دروازہ کھولا۔ صحت پر بیٹھ گیا۔

”کیا اب ماسٹر کی بجلی اس سے جان چھوٹ جائے گی۔“ جوانا نے کار شارت کرتے ہوئے کہا جو رکتے ہی بند ہو گئی تھی۔

ثابت۔۔۔ جوزف نے دوبارہ سوچ میں پڑتے ہوئے کہا۔  
 ”شیخ سے تمہاری کیا مراد ہے اور تم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ ماسٹر  
 ہے کہیں؟“ جو نا نے کہا۔ اس نے ٹیلی آگے بڑھائی ہی تھی  
 کہ جوزف نے اچانک اسے روک دیا۔  
 ”ایک منٹ رُک چو جوانا۔“ اس نے کہا تو جوانا نے نیکی  
 روک دی۔

”کیوں۔ اب کیا ہو ہے۔“ جوانا نے مڑ کر اس کی طرف  
 دیکھتے ہوئے پوچھا۔  
 ”کار سے نکل۔ ہمدی۔“ جوزف نے کہا اور خود اپنا دروازہ  
 کھول کر باہر نکل گیا۔ جو نا نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا اور پھر  
 وہ بھی باہر آ گیا۔

”کیا مسئلہ ہے۔ باہر کیوں آ گئے ہو۔“ جوانا نے کہا۔  
 ”ذرا صبر کرو۔“ جوزف نے کہا۔ وہ اس پھاڑی کی طرف  
 دیکھ رہا تھا جہاں سے ٹیکہ لگتی سڑک مڑ کر اس طرف آتی تھی۔ جوانا  
 نے اس طرف دیکھا مگر وہاں کچھ نہیں تھا۔  
 ”ادھ کیا دیکھ رہے ہو۔“ جانا نے حیرت بھرے لہجے میں  
 کہا۔

”باس آ رہا ہے۔“ جوزف نے کہا تو جانا اس کی بات سن  
 کر بری طرح سے اچھل پڑا۔ اس نے پھر مڑ کر پھاڑی کی طرف  
 طرف دیکھا مگر وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ مکمل خاموشی تھی۔

”ماسٹر یہاں آ رہا ہے۔ مگر۔“ جو نا نے مزید حیرت زدہ  
 لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ وہ دیکھو۔“ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا تو جانا  
 نے پھر مڑ کر دیکھا تو اس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ پھاڑی  
 سے گھوم کر آنے والی سڑک پر دھول اڑ رہی تھی اور اس دھول میں سرخ  
 سپورٹس کار جیڑی سے اس طرف آتی دکھائی دے رہی تھی۔

”ماسٹر۔ یہ تو واقعی ماسٹر کی کار ہے۔“ جانا نے جیسے خود  
 کلائی کرتے ہوئے کہا۔ تھوڑی ہی دیر میں سپورٹس کار ان کے نزدیک  
 پہنچ گئی۔ کار میں عمران ہی تھا۔

”تو تم دونوں یہاں ہو۔“ عمران نے کار سے نکلے ہوئے  
 کہا۔

”نیس ماسٹر۔ مگر تم یہاں کیسے آ گئے۔ کیا تمہیں معلوم تھا کہ ہم  
 یہاں ہیں۔“ جانا نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”باس یہاں خود نہیں آیا۔ اسے یہاں فادر جوش نے بھیجا ہے۔“  
 جوزف نے کہا تو جانا چونک کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

”فادر جوش۔“ جانا کے منہ سے نکلا۔

”ہاں۔ مجھے اسی نے یہاں کا راستہ دکھایا تھا۔“ عمران نے  
 اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”باس۔ وہ غلیظ بدوہج۔ شیاف کیا اس نے تمہاری جان تھوڑ دی  
 ہے۔“ جوزف نے عمران کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ہاں۔ تمہارے قاور۔ اسکا بد بخت سے میری جان چھڑا دی ہے۔ ورنہ تو میری جان چھوڑنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔"

میں نے سیکرہ تک میں کہا

"میں جانتا تھا۔ قاور جو سیکرہ ہے۔ وہ تمہاری مدد ضرور کرے گا۔

وہ مجھے بھی تمام جانتا تھا۔ سہ باجہر دیکھ ہوئے تھا۔" جوزف نے

صبر سے بھرے لہجے میں کہا۔

"اچھا۔ یہ سب باتیں ابھی نہیں ہوتی رہیں گی۔ تم دونوں میرے

ساتھ کار میں بیٹھو۔ ہمیں یہاں سے فوراً لگانا ہے۔" سمران نے

کہا۔

"ہیس ہس۔" جوزف نے فوراً ہی سر ہلا کر کہا۔

"سیکن، سٹر۔" جو نا نے کچھ کہنا چاہا۔ وہ شاید عمران اور

جوزف کی باتوں پر اب تک حیرت زدہ تھا۔

"سیکن دیکھ کچھ نہیں۔ تم اس ٹیکسی کو موڑ کر کھائی میں پھینک دو۔

جھڑی کرو۔ ہمیں ابھی بہت دور جانا ہے۔" عمران نے کہا۔ تو

جو نا نے ثبات میں سر ہلایا اور ٹیکسی کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ٹیکسی

کو کھائی کی طرف موڑا۔ اسے لے جا کر کھائی میں دھکیل دیا۔ ٹیکسی

کھائی میں گرتی پڑی تھی۔ در بھر اتنی گہرائی میں گر کر وہ ایک دھماکے

سے پھٹی اور چٹانوں سے ٹکرا کر ٹکڑے ٹکڑے ہو کر بکھر گئی۔

پھر جو نا عمران کی سپورس کار میں آ گیا۔ جس میں عمران اور جوزف

بیٹھ چلے تھے۔ سپورس کار نو سینٹر تھی۔ مگر جوزف اور جو نا ایک سیٹ پر

پھنس پھنسا کر بیٹھ ہی گئے تھے۔ ان کے پیچھے ہی عمران کا دھڑلے سے نکال لے گیا

"جانا کہاں ہے پاس۔" جوزف نے عمران سے مخمب ہو

کر کہا۔

"کسی ایسی جگہ جہاں لاشا، شیوا، اور ان کے آقا شکار کا خیار

بھی نہ پہنچ سکے۔" عمران نے کہا۔

"تو ان کے بارے میں جانتے ہو۔" جوزف نے چونک کر

کہا۔

"ہاں۔ تمہارے قاور جوشوا نے مجھے سب کچھ بتا دیا تھا۔ شیوا اور

لاشا نے میرا ذہن معطل کر رکھا تھا۔ مگر جوشوا نے نہ صرف میرے ذہن

ذہن کو کنٹرول دیا تھا بلکہ اس نے مجھے شعور کو با شعور سے الگ کر کے

دماغ استعمال کرنے کے لئے کہا تھا۔ جس پر عمل کرتے ہوئے میں شیوا

جیسی شیطانی بدروح کو بھی پسند دینے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ میرے

اشعور میں سب کچھ موجود تھا۔ میں نے جوشوا کے کہنے پر مقدس آیات

کا ورد شروع کر دیا تھا جس سے شیوا جیسی بدروح مجھے چھوڑ کر فوراً

بھاگ جانے پر مجبور ہو چکی تھی۔

تمہارے قاور جوشوا نے مجھے بتایا تھا کہ شیوا مجھے کسی بھی

صورت میں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکے گی کیونکہ اس نے قاسم شکار کا

شیطانی کام صرف میں ہی کر سکتا ہوں۔ لہذا وہ مجھے ڈر نے دھماکے

کے لئے میرے سامنے کتب صرور دکھا سکتی ہے اس نے یہ بھی کیا

تھا۔ وہ میرے سامنے چادری تماشے کر رہی تھی جو صرف میری نظروں کا دھوکہ تھا۔ وہ کچھ نہیں تھا۔ بہرحال تمہارے قادر جوشوا نے مجھے بتایا تھا کہ۔ شا۔ تم دونوں کو کہوں نے گیا ہے اور اس نے تم دونوں کو جتنی موت سے بچانے کے لئے کیسے جوزف کی عہد کی تھی۔ اسی نے مجھے یہاں آنے کے لئے کہا تھا اور مجھے یہ مشورہ دیا تھا کہ میں تم دونوں کو لے کر یک۔ ای جگہ چلا جاؤں جہاں شیطان اور شیطانی ذریات چاہیں بھی تو ہمیں تلاش نہ کر سکیں۔ ہمیں اس خفیہ مقام پر تین دن اور دو راتیں گزارنی پڑیں گی۔ میں نے مجھے راستے میں یہ بھی بتا دیا ہے کہ اس پر سراسر اور خوفناک معاملے کو مجھے کیسے سنبھالنا ہے۔“۔ عمران نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس نے انہیں شہاد کے بارے میں بھی بتا دی۔

”حیرت انگیز۔ بھائی حیرت انگیز۔ یہ سب عجیب و غریب اور پر سراسر معجزات سن کر وہ دیکھ کر میری تو عقل دنگ رہ گئی ہے۔“۔ جنا نے کہا۔

”تم پہلی بار اس پر اسرار معاملے میں شامل ہوئے ہو۔ اس لئے تمہارے لئے دلتی یہ سب حیرت ناک ہی ہونا چاہیے تھا۔ بہرحال گھبراؤ نہیں۔ اس شیطانی معاملے کا انجام اب قریب آ گیا ہے۔ اب ان کا عیون تم اپنی آنکھوں سے دیکھو گے۔“۔ عمران نے کہا۔

”لیکن ہاں۔ ہم چاہیں کہیں رہیں۔ آپ کے خیال میں ایسی کون سی جگہ ہو سکتی ہے جہاں شا، شہاد اور شکورا کو ہمارے بارے

میں علم نہ ہو سکے۔“۔ جوزف نے کہا۔

”کیا تمہارے قادر نے تمہیں نہیں بتایا۔“۔ عمران نے کہا۔

”جہیں۔ مجھے نہیں بتایا۔ تم بتا دو۔“۔ جوزف نے کہا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔ ایسی کون سی جگہ ہو سکتی ہے۔ جہاں جانے

سے شیطانی ذریات ہمارے بارے میں کچھ معلوم نہیں کر سکیں۔“

عمران نے کہا۔

”ایسی تو بہت سی جگہیں ہیں ہاں۔ کوئی مقدس سر یا مسجد بھی ہو

سکتی ہے۔ شیطانی ذریات کسی مسجد یا مقدس مزار میں جھانکنے کی ہمت

نہیں کر سکتیں۔ ایسا کرنے سے وہ اندھی ہو چکیں گی۔“۔ جوزف

نے کہا۔

”ہاں۔ ایسا ہی ہے۔ ہم نور پور بستی کی طرف جا رہے ہیں۔ وہاں

ایک بڑی اور قدیم مسجد ہے جس کا نام نورانی مسجد ہے۔ اس مسجد کو یہ

اعزاز حاصل ہے کہ جب سے اس مسجد کو تعمیر کیا گیا ہے۔ اس وقت

سے اب تک تمام نمازیں باجماعت ادا کی جاتی رہی ہیں اور کوئی نماز

تھا نہ تھا ہوئی جبکہ شہری اور دیہی بعض مسجدیں عموماً تعمیرات اور دوسری

کئی وجوہات کی بنا پر بند ہوتی رہی ہیں۔ ہم ان مسجدوں میں بھی پناہ

لے سکتے تھے مگر بہتر مسجد نورانی ہی ہے۔ ہمیں اس مسجد میں تین دن اور

دو راتیں گزارنی ہیں۔“۔ عمران نے کہا۔

”تین دن اور دو راتیں مگر باشرع جوزف تو بتا رہا تھا کہ شکو کو وہاں

شیطان نے چار راتیں دی تھیں۔“۔ جنا نے کہا۔

”ہاں۔ تم وہ ایک دن اور ایک رات ضائع کر چکا ہے۔“ عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”اس حساب سے آگے تیس دن اور تیس ہی راتیں بنتی ہیں۔ پھر دور قوں کا یہ مطلب ہوا۔“ جوانا نے کہا۔

”چوتھی اور سترہ راتیں ان شیطانوں کے انجام کی رات ہے۔ جو ڈارک ٹائم ہے۔ نہائی تاریک اور ان شیطانوں کی جانی کی رات۔“ عمران نے کہا۔

”میں سمجھا نہیں۔“ جوانا نے کہا۔

”سب سمجھ جاؤ گے۔ آنے والی اس ڈارک ٹائم کا انتظار کرو۔“ عمران نے کہا تو جوانا خاموش ہو گیا۔ ظاہر ہے اب وہ کیا کہہ سکتا تھا۔ پھر عمران انہیں نور پرستی کی نورانی مسجد میں لے گیا۔ تین دن و دو راتیں انہوں نے مسجد میں گزاریں اور پھر عمران تیسرے دن انہیں وہیں چھوڑ کر خود کہیں چلا گیا اور شام کو واپس آ گیا اور چوتھی رات آتے ہی دو مسجد سے باہر آ گئے۔ اور پھر عمران ان دنوں کو لے کر اسی قبرستان کے قریب بھڑیوں بھرے میدان میں پہنچ گئے۔ جہاں سے شیروں درو شام کے چار سو سے لے گئے تھے۔

رات واقعی بے حد تاریک اور سرد تھی اور اس رات احمد بھی پورے عروج پر تھی مگر اس کے باوجود عمران انہیں اس جھانڈیوں بھرے میدان میں لے گیا تھا۔ خالی احاطے میں عمران نے کار روکی اور کچھ دیر وہ کھسکا رہا۔ پھر آگیا۔ جوزف اور جوانا بھی کار سے نکل آئے

تھے جوزف اور جوانا نے عمران سے لڑکھوچنے کی کوشش کی۔ وہ دن کہاں گزار کر آیا ہے مگر عمران نے انہیں کچھ نہیں بتایا تھا۔

”اب تو بتا دو ماسٹر۔ ہمیں کیا کرنا ہے۔“ جوانا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں۔ اب تمہیں سب کچھ بتانے کا وقت آ گیا ہے۔“ عمران نے کہا اور پھر اس نے انہیں بتانا شروع کر دیا کہ وہ یہاں کیوں آئے ہیں اور انہیں کیا کرنا ہے۔

”کیا یہ سب کچھ تمہیں قادر جوشوا نے بتایا ہے ہاں۔“ جوزف نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں۔ وہ ان شیطانوں کے ہارے میں بہت کچھ جانتا ہے۔“ عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”میری سمجھ میں ایک بات نہیں آ رہی۔“ جوانا نے سر جھٹک کر کہا۔

”کیا سمجھ میں نہیں آ رہی۔“ عمران نے اس سے پوچھا۔

”میں نے تو سنا ہے کہ جوزف جسے ذرا جوشوا کہتا ہے وہ کب کا ہلاک ہو چکا ہے۔ اگر وہ واقعی ہلاک ہو چکا ہے تو پھر اس کی روح زمین پر کیا کر رہی ہے اور اگر وہ واقعی روح ہے تو پھر وہ تھوڑے در جوزف کے ذہن میں آ کر یہ ساری باتیں کیسے بتا دیتی ہے۔“ جوانا نے کہا۔

”تمہیں کس نے کہا ہے کہ قادر جوشوا ہلاک ہو چکا ہے اور وہ روح



ہے۔ جو اب نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”میں تو شروع سے ہی یہی سمجھا آیا ہوں۔“ جانا نے فوراً کہا۔

”نہیں۔ یہ غلط ہے۔ قادر، جوشوا زخمی ہے۔“ — جوزف نے سخت ہنسنے لگا۔

”زندہ ہے۔ اود۔ مگر تم غم نہ کی کہتے ہو کہ تمہارے پاس فادر جو شوا کی روح آئی ہے۔“ جانا لے گیا۔

”ہاں۔ یہ بھی سچ ہے۔“ ججوزف نے کہا۔

"کیا مطلب۔ مگر قادر جوشو، زمرہ ہے تو تمہارے پاس اس کی روح کیسے آ سکتی ہے۔" — جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ جو ان کی بات کا جواب تم دو تو یہ زیادہ بہتر طریقے سے سمجھ جائے گا۔“ — جوزف نے کہا۔

”میں نے اسے جو بوسے دیے تو یہ سر پکڑ کر ساری عمر دتا رہے گا۔ تم خود ہی بتا دو اسے۔“ — عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے ہاں۔ تم کہتے ہو تو میں ہی تاراج ہوں۔“ جوزف نے کہا اور پھر جوتا ہے کہنے لگا۔

نور، جوش و گویں پنہا ہوں۔ افریقہ کے نئے جنگلوں میں  
اس نے مجھے پس پا کر بڑھ گیا تھا۔ اس نے مجھے بے شمار قدیمی علوم  
تک لائے تھے۔ یہ علوم جسے تم مسمریزم، ٹیلی ٹیٹھی، چہرہ شناسی،  
سبب شناسی، پہن تائزہ کے نام دے سکتے ہو۔ وہ ان تمام علوم کا بہت

بڑا استاد ہے۔ یہ علوم اس کی طاقت اور اس کی پراسرار عقل جیتیں تھیں جن کے بل بوتے پر وہ حجت کچھ کر سکتا تھا۔ لیکن ٹاور جوشو ایک نیک اور رحمدل انسان ہے۔ اس نے اپنی طاقتوں کا کبھی غلط استعمال نہیں کیا اور نہ ہی اس نے کبھی اپنی طاقتوں پر غم کیا ہے۔

وہ ان علوم کے ساتھ اور بھی بہت کچھ جانتا ہے۔ وہ نیک و دھرم کو بلا کر ان سے باتیں بھی کر سکتا ہے۔ اس نے خود کو نیکی اور انسانوں کی بھلائی اور رہنمائی کے لئے وقف کر رکھا ہے۔ افریقہ کے قبیلے والوں نے اسے دیکھتا سمجھ کر اس کی پوجا کرنی شروع کر دی تھی جس سے بالاس ہو کر وہ ان سب کو چھوڑ کر کہیں چلا گیا تھا۔ وہ کہاں چلا گیا تھا اس کے بارے میں آج تک کسی کو بھی معلوم نہیں ہو سکا اور نہ ہی اس نے کسی سے رابطہ کیا تھا۔ وہ مجھے بھی چھوڑ کر چلا گیا تھا۔ لیکن چونکہ وہ میرا باپ بنا ہوا ہے اس لئے وہ میری خبر گیری ضرور کرتا رہتا ہے اور اکثر مجھ سے اکیلے میں یہ بھر خواب میں ملے آتا رہتا ہے۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ وہ دنیا کی نظروں سے اوجھل ہو چکا ہے اور قبیلے والے اسے بھول چکے ہیں۔ لیکن وہ حقیقت میں زندہ ہے۔ اسی لئے جب بھی باس اور میں کسی شیطان معاملے میں الجھ جاتے ہیں تو وہ ظاہری اور باطنی حالت میں ہماری مدد کرنے پہنچ جاتا ہے اور اس کے لئے وہ ظاہر ہے ایسے پر اسرار علوم کو استہساں کرتا ہے جس کے بارے میں تمہیں میں بتا چکا ہوں۔ وہ میرے بے حد قریب رہتا ہے۔ اس لئے مجھے اس کی آواز بھی سنائی دیتی ہے۔ اس کی پر اسرار

صدائیں بھی۔ یہی وحدت میں میری رہنمائی کرتی رہتی ہیں۔ اس کا نام جوشوا ہے۔ میں سے باپ مانتا ہوں۔ اسی لئے میں اسے قادر جوشوا کہتا ہوں۔ وہ حیرت، احساسات اور دلی کیفیات کی حد تک میرے اندر رہتا ہے۔ اس لئے میں ان احساسات کو روح کا نام دیتا ہوں اور پاس تمہیں بتا چکے ہیں کہ قادر جوشوا خود ان کے سامنے نہیں آیا تھا بلکہ اس نے اس کے دل سے رابطہ کیا تھا۔“ جوزف جیسے رکے بغیر کہتا چلا گیا۔

”وہ تو یہ بات ہے۔“ نگر میں ان تمام باتوں کو تمہاری ذہنی اختراع اور جھوٹ ہی سمجھتا رہتا تھا۔“ جونا نے کہا۔

”یہ جھوٹ نہیں ہے۔ اگر تم میرے ساتھ افریقہ کے جنگوں اور قیدیوں میں بے پروئے ہوئے تو یہ سب باتیں تمہیں خود ہی معلوم ہو جائیں۔“ جوزف نے منہ بنا کر کہا۔

”سوری جوزف۔ میں ناواقفگی میں تمہارا اور تمہارے قادر جوشوا کا مذاق ڈالتا رہا تھا۔ اگر ان باتوں کا مجھے پہلے علم ہوتا تو میں تمہارے ساتھ ساتھ تمہارے قادر جوشوا کی بھی عزت کرتا۔“ جونا نے کہا۔

”اب تو معلوم ہو گیا ہے نا تمہیں سب کچھ۔“ جوزف نے دیکھ کر کہا۔

”اب اگر تم دونوں کی باتیں تم کہیں گے تو آگے چلیں۔“ عمر نے جو خاموشی سے ان کی باتیں سن رہا تھا کہا۔

”اوہ! پس باس۔ چلو۔“ جوزف نے فوراً کہا۔

”لیکن ماسٹر غم نے یہ تو بتایا ہی نہیں کہ تم دن کو کہاں گئے تھے اور صبح سے شام تک تم نے خود کو ان شیطانوں سے کیسے بچ کر رکھا تھا۔“ جونا نے کہا۔

”ان شیطانوں سے بچنے کے لئے میں مسلسل کلام پاک کا ورد کرتا رہا ہوں۔ اور صبح سے شام تک مجھے چند ضروری کام کرنے تھے۔ جس طرح ان شیطانوں نے ہمارے گرد جال پسیدہ یا تھا اسی طرح میں نے بھی ان کو انجام تک پہنچانے کے لئے ایک چار پھیلا دیا ہے۔ جس میں پھنس کر دو اب نہیں بچ سکیں گے۔“ عمران نے کہا۔

”کیا جال ہے وہ۔“ جونا نے حیران ہو کر کہا۔

”خود غور دیکھ لیتا۔ بہر حال اب تم دونوں کو وحی کرتا ہے جیسا میں نے تمہیں سکھایا ہے۔ اب چلو۔“ عمران نے کہا۔ وہ پھر وہ شیوس میدان کی طرف بڑھ گئے۔ جہاں ہر طرف خود رو جھڑیوں کی تھڑیوں تھیں۔ وہ تینوں انتہائی تاریکی میں جھڑیوں سے پیچھے ہوئے ہیں آگے بڑھے جا رہے تھے جیسے انہیں سب کچھ صاف صاف دکھائی دے رہا ہو۔ کوئی دیر وہ اسی طرح چلتے رہے۔ پھر عمران نے اہل یک جگہ رکنے کے لئے کہا تو وہ دونوں رک گئے۔

”باس۔“ جوزف نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کاموش! اب تم دونوں میں سے کوئی نہیں بولے گا۔ سمجھتے تم۔“ عمران نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔ پھر چند ہی لمحوں میں

کہ اچانک وہاں تیر اور خوفناک غراہٹوں کی آوازیں سنائی دیں۔ یوں  
لگ رہا تھا جیسے ان کے گرد سینکڑوں خوفناک بھیڑیے اکٹھے ہو گئے  
ہوں۔

**جولیا** کی آنکھیں کھلیں تو اس نے خود کو ٹھوس زمین پر پڑے پایا۔  
اس کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھایا ہو تھا۔ چند لمحوں میں وہ اسی طرح  
لاشعوری کیفیت میں پڑی رہی۔ پھر جیسے ہی اس کا شعور جاگا وہ فوراً  
اٹھ کر بیٹھ گئی۔ دوسرے لمحوں میں اس کے ذہن میں سابقہ منظر کسی فلم کے  
سین کی طرح ابھرنے لگا۔

اسے یاد آ گیا کہ وہ سب کھانا کھانے کے لئے ہوئے رہا۔ بار کے  
پرائیویٹ کیمین میں تھے اور آپس میں ایسی مذاق کر رہے تھے۔ پھر تنویر  
لٹچ کا آرڈر دینے کے لئے دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ چوہان  
اور صدیقی نے اسے غائب ہوتے دیکھا تھا۔ عیس پر ان سب نے ان  
کا مذاق اڑایا تھا۔ مگر پھر اچانک اس کے سامنے کرسی پر بیٹھ ہوا کیکپٹن  
ٹکلیل غائب ہو گیا تھا اور پھر جیسے اس کے ساتھیوں نے واقعی چاہو کے  
زور سے وہاں سے غائب ہوا شروع کر دیا۔ اور سفر میں جو یا کو پتی

گھسوں۔ سامنے بھی تاریکی جیسی معلوم ہوئی تھی اور اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کسی نے اسے اٹھا کر کسی گھر سے اور انتہائی تاریک کنویں میں اچھپا دیا ہو۔ وہ برسی طرح ہاتھ مار رہی اور چیختی ہوئی نیچے ہی نیچے گرتی چلی جا رہی تھی۔ پھر اسے ایک دور دار ہسٹا لگا اور اس کے منہ سے ختم ہو گئے تھے۔ اس کے بعد اسے اب ہوش آ رہا تھا اس کی آنکھوں کے سامنے ہستور بندھ چکا تھا۔

”یہ۔ یہ سب کیا تھا۔ لگ۔ کیا میں کوئی خواب دیکھ رہی ہوں۔“  
جوبہ کے منہ سے حیرت زدہ آواز نکلی۔

”مس جوبہ۔ کیا آپ بھی یہیں ہیں۔“ جوبہ کو اپنا ایک صفدر کی آواز سنائی دی۔

”ہاں۔ تو تم بھی یہیں ہو۔“ جوبہ نے کہا۔  
”نہ صرف میں۔ بلکہ سیکورٹ سروس کے سارے ممبران یہیں ہیں۔“  
صفدر نے کہا۔

”وہ۔ کہاں ہیں سب۔“ جوبہ نے ہونٹ سکڑتے ہوئے کہا۔

”وہ سب بے ہوش پڑے ہیں۔ میرٹ پاس ایک لائٹر تھا۔ میں نے اسے جلا کر سب کو ایک تھا ٹر پچر لائٹر اچانک خود بخود بجھ گیا میں نے اسے کئی بار جرنے کی کوشش کی مگر لائٹر جلنے کا نام ہی نہیں لے رہا۔“ صفدر نے کہا۔

”وہ۔ مگر یہ کون سی جگہ ہے اور ہم سب ایک ساتھ یہاں کیسے

آ گئے۔“ جوبہ نے جیسے کھوئے کھوئے سے لکھے میں کہا

”یہ ایک پہاڑی غار ہے۔ ہم سب اس غار میں ہیں اور غار کا دہانہ کسی بھاری پتھر سے بند کر دیا گیا ہے۔“ صفدر نے کہا۔  
”غار۔“ جوبہ نے چونک کر کہا۔

”جی ہاں۔ میں نے دہانے پر موجود پتھر کو چیک کیا تھا وہ بہ حد بھاری ہے۔ اگر ہم سب مل کر کوشش کریں تب بھی ہم اس پتھر کو یہاں سے نہیں ہٹا سکیں گے۔“ صفدر نے کہا۔ اسی لمحے انہیں کسی کے کراہنے کی آواز سنائی دی۔

”اوہ۔ یہ اندھیرا۔ میں کہاں ہوں۔“ غار کی حیرت بھری آواز سنائی دی اور پھر اس کے بعد ہاتی سب کو بھی ہاری ہاری ہوش آتا چلا گیا۔ ان سب کی حالت بھی ہوش میں آنے کے بعد جوبہ سے مختلف نہیں ہوئی تھی۔

”ایسا لگ رہا ہے جیسے ہم ایک بار پھر کسی تاریکی میں پھنس گئے ہیں۔ ورنہ اس طرح ریٹنڈنٹ سے ایک ایک کر کے غائب ہونا اور اب سب کا اس غار میں قید ہونے کا اور کیا مطلب ہو سکتا ہے۔“ کیپٹن ٹکلی نے کہا۔

”کیپٹن ٹکلی ٹھیک کہہ رہا ہے۔ جس طرح ہم ریٹنڈنٹ سے غائب ہو رہے تھے یوں لگ رہا تھا جیسے کوئی چادری ہم پر گھم گئی۔ ہمیں غائب کر رہا تھا۔“ صفدر نے کہا۔

”لیکن ہمیں اس طرح غائب کر کے یہاں کر قید کرنے کا کسی

کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔“ کراچی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یہ تو ہمیں وہی بتا سکتا ہے جس نے ہمیں غائب کیا اور یہاں لا کر قید کیا ہے۔“ نعمانی نے کہا۔

”یہ سارے پراسرار اور مہربانی چکر ہمارے ساتھ ہی کیوں ہوتے ہیں۔“ شویر نے جھلاہٹ بھرے لہجے میں کہا۔

”بس لئے کہ ہم ہدی کے خلاف کام کرتے ہیں۔“ چوہان نے کہا۔

”تم ٹھیک کہتے ہو۔ لیکن اس بار ہمارے ساتھ یہ پراسرار کھیل کون کھیں رہا ہے۔ ہنگارہ اور مٹا جیسی بدرومیں تو ہلاک ہو چکی ہیں۔ پچھلے دنوں عمران صاحب نے جوزف اور جونا کے ساتھ مل کر املاشا کو بھی لٹا کر دیا تھا۔“ شویر نے کہا۔

”شاید ان کی ہڈیوں کا بدروم پیٹنے کے لئے ان کی رشتہ دار بدرومیں آگئی ہوں۔“ صفور نے مسکراتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب مسکرا دیئے۔

”اگر یہاں ہے تو انہیں ہم سے پہلے عمران صاحب، جوزف اور جونا سے انتقام لینا چاہئے تھا۔ ہمیں اس طرح یہاں لا کر قید کرنے سے ان کا کیا تعلق ہو سکتا ہے۔“ کراچی نے کہا۔

”پہلے تو ہمیں یہ سوچنا ہے کہ یہ یہاں کی عمارت ہے کہاں۔ کہیں ایسا تو نہیں ہنگارہ بھی بدروم نے ایک بار پھر ہمیں پاکیشیا سے غائب کر

کے افریقہ کے گھنے اور پراسرار جنگلوں میں پہنچا دیں۔ کیونکہ ایسی بدرومیں کا تعلق ایسے ہی علاقوں سے ہوتا ہے۔“ شویر نے کہا۔

”اوہ۔ ہاں۔ ہنگارہ نے بھی تو ہمیں ہی طرح محو میں غائب کر کے افریقہ کے گھنے اور پراسرار جنگلوں میں پہنچا دیا تھا۔“ شویر نے کہا۔

”صفور بتاؤ۔ کیا کاروان کس طرف ہے۔ چار تھہرے پہلے کے مطابق ہماری چھ راتیں ہوتی ہیں۔“ شویر نے کہا۔

”ٹھہرو۔ میں ایک بار پھر انٹر نیٹ کی کوشش کرتا ہوں۔“ صفور نے کہا اور پھر انہیں ایک فٹ کی آواز سنائی دی۔ شاید صفور انٹر نیٹ کی کوشش کر رہا تھا مگر انٹر نیٹ بل رہا تھا۔

”ایک منٹ۔ میرے پاس جی انٹر نیٹ۔ میں جاتا ہوں۔“ نعمانی نے کہا اور پھر وہ بھی انٹر نیٹ دلا۔ دیکھا تو اس کا انٹر نیٹ میں مل رہا تھا۔

”خیرات ہے۔ آج وہ۔“ انٹر نیٹ دیکھا۔ ”بہ۔“ صفور نے میرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔

”خیرات یہاں ہیں۔“ انٹر نیٹ دیکھا۔ ”بہ۔“ صفور نے میرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔

”کھا ہے۔ آج اس نے میرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔“ انٹر نیٹ دیکھا۔ ”بہ۔“ صفور نے میرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ ہاں۔ یہ سن سکتی ہیں۔“ انٹر نیٹ دیکھا۔ ”بہ۔“ صفور نے میرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔“ انٹر نیٹ دیکھا۔ ”بہ۔“ صفور نے میرے ٹھہرے لہجے میں کہا۔

لے کر چلے گیا

”ہاں کوشش کرنے میں پامارتی ہے۔“ نعمانی نے کہا۔

پھر ان سب نے ایک دوسرے کے ہاتھ پکڑے تو سقندر بھی اسی طرف لے گیا جہاں واقعی ایک گھوس چمن جیسا بھاری پنیر تھا۔ پتھر کو غار کے اگلے پر اس انداز میں رکھ لیا جیسا کہ وہاں یہاں پہلوں کی ہماری بھی دکھائی نہیں دے رہی تھی۔

”چلو۔ سب مل کر دروازہ کھولتے۔ باہر کی طرف دیکھو۔“ جواہر نے کہا تو وہ سب پھپھکیں اٹھیں۔ انہوں نے پتھر پھینکا۔ اور اسے دروازہ کھول دیا۔ باہر کی طرف دیکھنے کی کوشش کرنے لگے۔ مگر پتھر بہ حد بڑا اور بھاری تھا۔ دہانے سے ہٹانا تو یک طرفہ وہ اس پتھر کو ایک انچ بھی نہ سرکا سکے تھے۔

”یہ تو ایسا گف رہا ہے جیسے س پتھر کو باقاعدہ دہانے پر کلسید کر دیا گیا ہے۔ یہ تو جتنے کا نام ملتا نہیں لے رہا۔“ — نعیمی نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”کسی نے یہاں ہمیں سوچ سمجھ کر ہی قید کیا ہے۔ — مہندر  
نے پریشانی سے میری طرف کچھ تکیں کیں۔“

”میرے ذہن میں فیہ ترکیب آئی ہے جس کو سیکھیں  
عقل نے جا

”کیسی ترکیب“ جوہر — چٹل ہے

”ہمارے پاس واقع ٹرانسمیٹر ہیں۔ کیلاں شہر میں چھبیس گز دور

’ایک ستر۔‘ بڑے نے کہا اور وہ سب خاموش ہو گئے۔  
 ستر۔ خاموش ہوتے ہی غلامیں اب الہ کے ساتوں کی آوازیں  
 سنائی دینے لگیں۔ وہاں مدح کی قدر زیادہ تھا کہ کتا کو کچھ دکھائی  
 نہیں دے رہا تھا۔ بچے ساتوں کی آوازیں سن کر انہوں نے ساتوں  
 کی روکے میں غر نہیں دیا۔ دوسری کوئی آواز سنائی نہ دی  
 ’یہاں تو کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی۔‘—خیر نے  
 حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ایک منٹ تو یہ۔“ جویہ نے کہا اور تیسویں پھر خاوش ہو گیا۔  
 ”کون ہے یہاں۔“ جویہ نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔  
 ”مگر جواب میں اسے کوئی آواز نہ دی۔“

”خاموش کیوں ہو۔ جو ب او۔ ہم، نئے ہیں تمہارا تعلق ماورائی  
عالم قوتوں سے ہے۔ تم جو کوئی بھی ہو تمہارے سامنے آجاء اور ہمیں ہٹاؤ  
کیسے تم ہمیں یہاں کیوں لائے ہو۔“ — ایسے نے دوبارہ کہا مگر پھر  
بھی کوئی نہ نہ آئی۔

’نکلتا ہے۔ یہاں اگلے سوا کوئی نہیں ہے۔‘ — کراچی  
میں۔

’تو بچہ اٹھو سافر ہم سب ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر دہانے کی طرف چلتے ہیں کہشیں گھر سے انسان پیادوں کو بھی بلا کر رکھ دیتے ہیں اور دہانے پر تو محض ایک پتھر ہے۔ اگر ہم سب مل کر مشش گھر پر تو اس پتھر کو دہانے سے ہٹا سکتے ہیں۔‘۔۔۔ جولیا نے غصوں

”دیواروں کو ٹٹولتے ہوئے ہم قطعی مت میں چلتے ہیں۔ ہو سکتا ہے  
دوسری طرف سے ہمیں باہر نکلنے کا کوئی راستہ مل جائے۔“

”مجھے نہیں لگتا کہ ہم یہاں سے آسانی کے ساتھ نکل سکیں گے۔  
جولیا نے کہا۔

”کیوں۔“ سالی نے کہا۔

”یہاں نہ لائٹر کام کر رہے ہیں نہ وچ ٹرمسٹر۔ کوششوں کے  
باوجود ہم دبانے پر رکتے ہوئے بھاری پتھر کو ایک نچ بھی ہا نہیں  
سکتے۔ جس کسی نے بھی ہمیں یہاں قید کیا ہے۔ وہ بعد ہمیں کسی بھی  
طرف سے باہر نکلنے کا راستہ کیسے دے سکتا ہے۔“ جولیا نے کہا۔  
”تو کیا کریں۔ کیا اب ہم اسی طرح ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے  
رہیں۔“ خوبر نے منہ بھاتے ہوئے کہا۔

”پھر تم کیا بناؤ۔ اور کیا کیا جا سکتا ہے۔ ہم ساری کوششیں تو کر  
چکے ہیں۔“ صالط نے کابل بار پوچھتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ایک منسل۔ خاموش ہو چاؤ سب۔“ اچانک جو یہ  
نے ایک بار پھر انہیں خاموش ہونے کو کہا۔

”کیوں۔ کیا ہوا۔“ خوبر نے کہا۔

”خاموشی۔ اوہ اور باہر سے ہمیں کوئی سہارا ہے۔  
ستو عور سے ستو۔“ جولیا نے سر ہلاتے ہوئے بچھٹیں کہا تو وہ  
بہا ایک بار پھر خاموش ہو گئے اور پھر آتی انہیں ہر سے ایک آواز

صاحب سے رابطہ کرنے کی کوشش کریں۔ اگر ہم پاکیشیا میں کہیں موجود  
ہیں تو ن۔ آسانی سے رابطہ ہو جائے گا اور ہم کم از کم عمران  
صاحب کو پٹی عدو کے لئے یہاں بھی بھیج سکتے ہیں۔“ کیپٹن  
ظہیر نے کہا۔

”اوہ۔ ہاں۔ واقعی یہ عمدہ ترکیب ہے۔“ صفدر نے کہا۔  
”لیکن اگر جی کی سے رابطہ نہ ہو تو۔“ کراچی نے  
آتش پیش زدہ لہجے میں کہا۔

”پھر سوئے صبر شکر کرنے کے اور کیا کر سکتے ہیں۔“ عبدتی  
نے کہا۔

”میں پتہ سمن سے بات کر۔ کی کوشش کرتی ہوں۔“ جولیا  
نے کہا۔ ”میں نے کلاؤ پر ہڈی موبی، چاق کا وہ ٹین کہیں مگر ہاتھ پر  
ہاں ٹپنی نہ ڈکی۔

”اوہ۔ وچ ٹرمسٹر بھی مت نہیں بدلو۔“ سالی نے بار  
بار وہ ٹین کو سپ ڈاؤن کرتے ہوئے کہا۔

”میں رکتا ہوں۔“ صفدر نے کہا۔ ”میں بھی کوشش کی  
مگر سر کا داغ ٹرمسٹر تھکی۔“ ہو کر بار بار۔“ سالی نے اپنے  
ڈسٹمبر جیکٹ کے ٹکر کسی کو ہنسی کا سیوا کیس کی۔

”اوہ۔“ سالی نے کہا۔ ”اس پر ہر راز طاقت ہے تو ہمیں بالکل  
آں۔ رستہ دیا۔“ کراچی نے پریشان۔“ پھر جو  
کے میں تھا۔



سائی بی۔ آواز سنے گا کچھ بھی مگر ان سب نے وہ آواز پہچان لی تھی  
اور عمران کی جہانیں وہ وہاں سے پکار رہا تھا۔

”ہاں۔ آواز۔ یہ تو عمران کی آواز ہے۔“ تنویر نے  
جوش میں کہا۔

”خوش۔ وہ جگہ یہاں ہے۔“ جویا نے کہا اور پھر انہوں  
نے عمران کی آواز پر کان لگا دیئے۔

”جویا۔ تنویر۔ صندوق۔ میں جانتا ہوں تم سب اس غار میں قید ہو۔  
گھبراؤ نہیں میں یہاں پہنچ چکا ہوں۔ تم سب اگر میری آواز سن رہے  
ہو تو سب وہاں سے جس قدر پیچھے ہٹ سکتے ہو ہٹ جاؤ۔ میں اہانے  
پر رکھے ہوئے ہوں پتھر پر بیٹھ کر بیٹھ لگا رہا ہوں۔ یہ بہت بڑا اور بھاری  
پتھر ہے جسے میں نہیں ہٹا سکتا۔“ عمران ان سے مخاطب ہو کر  
کہہ رہا تھا۔ وہ سب تیزی سے پتھر کے قریب آئے اور انہوں نے چیخ  
چیخ کر عمران کو اپنے پارے میں تانا شروع کر دیا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تم سب کی آوازیں سن رہا ہوں۔ جلدی کرو  
پیچھے ہٹ جاؤ۔ اور یوں اس کی جڑوں سے لگ کر لٹ جاؤ۔ میں نے  
وہاں پر وہ بیڈ گرنڈ رکھ دیئے ہیں۔ سب میں پیچھے جا کر اس پر فائر  
کروں گا۔“ ہر سے عمران کی آواز سنائی دی۔

”وہ۔ جلدی کرو۔ پیچھے ہٹ جاؤ سب۔ اور دیواروں کی جڑوں  
سے پیچھا جاؤ۔“ صندوق نے کہا تو وہ سب تیزی سے پیچھے ہٹتے  
چلے گئے اور پھر وہ تمام ہتھیار ہاتھ سے طاق رکھ کر سائیڈوں کی

دیواروں کی جڑوں میں نیت گئے باہر سے عمران گنتی گن رہا تھا تا کہ  
انہیں وہاں سے بچنے کا پورا پورا موقع مل جائے۔ پھر اچانک ایک دو  
دار دھماکہ ہوا یکبارگی انہیں دیوار میں اور زمین میں سڑتی ہوئی محسوس ہوئی  
اور پھر اچانک جیسے غار میں تیر روشنی کا سیلاب بھڑ آیا انہوں نے سر  
اٹھا کر دیکھا تو وہاں سے تیز روشنی اچھڑا رہی تھی اور چھوٹے بڑے  
پتھر اڑتے دکھائی دے رہے تھے۔

”ایا تم میں سے کوئی زخمی ہوا ہے یا سب کے سب اگلے جہان  
سردھار گئے ہوں۔“ باہر سے اچانک انہیں عمران کی آواز سنائی دی  
تو ان کے چہروں پر مسرت آگئی۔

”فی الحال تو ہم سب ہی زندہ اور خیریت سے ہیں اور آپ کی  
خیریت خداوند کریم سے نیک مطلوب ہیں۔“۔۔۔۔۔ کیپٹن فکلیں نے  
اٹھ کر اپنے کپڑے بھاڑتے ہوئے کہا۔

”ارے۔ یہ تو کیپٹن صاحب کی آواز ہے۔ میں تو سب سے پہلے  
کپتانی صاحب کی آواز سننے کا خواہاں تھا۔“ باہر سے عمران کی  
آواز سنائی دی۔

”میں بھی ٹھیک ہوں۔“۔۔۔۔۔ جویا نے سسکتے ہوئے کہا۔  
پھر وہ سب کپڑے بھاڑتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے جو دھوکہ روشنی  
سے اٹھ گئے تھے۔

”زخمی ہو تو غور کی لاش اٹھا کر باہر آ جاؤ۔ میں کیمپ سے۔“ نظر  
دیکھنے کے لئے کیمپ میں رہا ہوں۔“ عمران کی شوخ آواز سنائی دی

بھرنے دیئے

”عمران صاحب۔ آپ کو کیسے معلوم ہو کہ ہم یہاں اس غار میں قید ہیں۔“  
 ”کیٹین ٹھیک نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔“  
 ”بعد میں بتاؤں گا۔ پہلے یہاں سے نکلو۔ اگر خدا یہاں آکر تو ہمارے لئے مشکل ہو جائے گی۔“ عمران نے ایک ٹوٹ سبوتاہ ہوتے ہوئے کہا۔

”لاشما۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے ہم واقعی کسی دور کی چٹان میں پھنسے ہوئے تھے۔ یہ نام کسی انسان کا تو نہیں ہو سکتا۔“  
 ”نہی نے کہا۔“

”ہاں۔ صرف تم ہی ٹھیک۔ میں بھی ہنوں بھوتوں اور بدروحوں کے چکروں میں پھنسا ہوا ہوں۔ تم سب یہاں قرا آئی۔ چنچہ اس رات وہ اس کی موجودگی میں تم بھی میری طرح شیطان بن گئے۔ وہ ہمارے ہمارے اور اب چلو یہاں سے جگت تم سب سے ملے۔ وہ رات وہاں ہے۔“  
 ”عمران نے کہا اور اس نے جب۔۔۔ تو ان کا کہنا کہ ان کی طرف بروہا دیں۔ ان سب سے ایک ایک۔“  
 ”اسی ہے۔ پاس محفوظ کر لی۔“

پھر وہ سب عمران کے ساتھ ایک طرف چلے گئے۔ وہاں پہاڑی علاقہ تھا۔ پہاڑی علاقے سے نکل کر وہ دوسری طرف۔۔۔ چلے گئے جہاں ایک اسٹیشن دیکھ کر موجود تھی۔ وہ سب اسٹیشن میں سرور۔۔۔ اور پھر عمران ان سے کہنے لگے کہ وہاں سے روکو۔

تو وہ سب بڑھتے ہوئے وہاں کی طرف بڑھنے لگے۔ باہر عمران مایوس تھا۔ وہاں صرف وہی رہ گئیں۔ پتہ نہ تھا۔

”ارے۔ باپ۔ وہ ہے۔ ہم۔ میں تو سمجھ رہا تھا اندر میرے ساتھی ہیں۔ یہ تو خدا سے بھوت باہر آ رہے ہیں۔“ عمران نے ہلکا کر بچھے ہوئے کہا۔

”تو پھر یہاں نہیں ہے۔ ایسا نہ ہو کہ ہم سب بھوت آپ سے چمٹ جائیں۔“  
 ”صالح نے مسکراتے ہوئے کہا۔“

”ایک آدھ بھوت۔ میرا مطلب ہے بھوتی چمٹ جائے تو ٹھیک ہے۔ باقی بھوت خاص طور پر اگر تو میرے بھوت مجھ سے چمٹ گیا تو کیا ہوگا۔“  
 ”عمران نے اس انداز میں کہا۔“

”تو سب سے پہلے میں تمہارا خون پیوں گا۔“  
 ”تویر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ خود کو آزدلفوں میں پا کر اس پر بھی خوشگوار اثر پڑا تھا۔ اس نے وہ عمران کی باتوں پر غصہ کرنے کی بجائے مسکرا رہا تھا۔“

”یعنی مرنے کے بعد تم دونوں آتما بدروح بن گئے ہو۔ عمران نے کہا۔“

”یہ فصوص باتیں پوڑو اور ہمیں بتاؤ یہ کیا پتھر ہے۔“  
 ”جولیا نے کہا۔“

”جہر۔ کون۔ پتھر۔ مجھے تو یہ اس کوئی پتھر دکھائی نہیں دے رہا۔“  
 ”ہوا۔“  
 ”پتھر کس پتھر کے۔“  
 ”عمران نے کہا تو وہ سب ایک بار

مقام ساتھیوں کے ساتھ اس میدان میں ہو۔ لیکن مجھے خبر تھی ہو۔  
کہ یہ دونوں زندہ کیسے بچ گئے۔ میں نے تو انہیں گہری کھائی میں  
پھینک دیا تھا۔ لاشما نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ ان کی  
آواز میں سن کر جوزف اور جونا نے غیر محسوس انداز میں ان کی طرف  
بڑھنا شروع کر دیا تھا۔

”تمہارے سوالوں کے جواب میں بعد میں دس گا۔ پہلے تم یہ بتاؤ  
کہ تم اپنے ساتھ اتنے جاسموں کو کیوں لے گئے ہو۔“ — عمران  
نے کہا۔

”اود۔ تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ ہمارے ساتھ یہاں جاسوے بھی  
آئے ہیں۔“ — لاشما نے چونک کر کہا۔

”تم دونوں کے آنے سے پہلے میں نے یہاں غریبوں کی آوازیں  
سنی تھیں۔ یہ غریبیں ان جاسموں جیسی ہی تھیں جو مجھے پہلی بار یہاں  
لائے تھے۔“ — عمران نے کہا۔

”اود۔ تو یہ بات ہے۔ بہرحال تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ ہم یہاں  
اسکیلے نہیں ہیں۔ تم اور تمہارے یہ دونوں ساتھی اس وقت سینکڑوں  
جاسموں کے گھیرے میں ہیں۔“ — لاشما نے کہا۔

”کیا ان سب کو تم مجھے ڈرامے کے لئے لے گئے ہو۔“ عمران  
نے کہا۔

”ایسا ہی سمجھ لو۔“ — لاشما نے جواب دیا۔

”لاشما باتوں میں وقت ضائع کیوں کر رہے ہو۔ ہمارے پاس

اچانک ٹپ سبز رات نے دار آواز بھری اور پھر وہاں غریبوں کی آوازیں  
مردم آدھیں۔

”اپنا تم خود یہاں آگئے ہو یا نہ۔ کہاں غائب ہو گئے تھے  
تم۔“ — اچانک شاید کی آواز سنائی دی تو عمران کے ہونٹوں پر  
بے اختیار مسکراہٹ بکھر آئی۔

”اس بات کو چھوڑو۔ تم یہ بتاؤ۔ تمہیں کیسے پتہ چلا کہ میں یہاں  
ہوں۔“ — عمران نے کہا۔

”میں جانتا ہوں۔“ — اچانک اندھیرے میں لاشما کی  
فرہٹ بھری آواز سنائی دی۔

”تم بھی یہیں ہو۔ اپنا تم بتا دو۔“ عمران نے بڑے  
پر سکون لہجے میں کہا۔

”تو تمہارے بارے میں بتایا تھا کہ تم اپنے ان دو سیاہ

وقت کم ہے جو کہتا ہے جلدی کرو۔“ شیوا نے لاشاما سے مخاطب  
ہو کر انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”وہ! ہاں۔ زیا گو بتاؤ تم نے اپنا فیصلہ بدلا ہے یا نہیں۔“ لاشاما  
نے چونک کر عمران سے مخاطب ہو کر انتہائی درشت لہجے میں کہا۔  
”ابھی تک تو میں اپنے کسی ارادے پر قائم ہوں۔ تم میرے  
بروزے بدل سکتے ہو تو بدل دو۔“ عمران نے کہا۔

”دیکھو زیا گو۔ ہم تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو کوئی نقصان نہیں  
پہنچانا چاہتے۔ تمہاری بھدائی اسی میں ہے کہ تم ہماری بات مان جاؤ۔  
اور ہمارا کام کرو۔“ شیوا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”تم مجھے سمجھ رہی ہو یا درالے کی کوشش کر رہی ہو۔“ عمران  
نے کہا۔

”نی لاس تو تمہیں سمجھ رہی ہوں۔ لیکن اگر تم نہ سمجھو تو پھر۔“ شیوا  
نے غرا کر کہا۔

”تو پھر۔ پھر کیا۔“ عمران نے طویہ لہجے میں کہا۔

”ہمارے پاس صرف آج کی تاریک رات کا وقت ہے زیا گو اور  
آج کی رات میں ہمیں ہر حال میں اپنے آقا کا حکم بجالانا ہے۔ اور  
اس کے لئے ہم کسی بھی حد تک جا سکتے ہیں۔“ لاشاما نے  
غصناک ہو کر تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔ اسی دیر میں جوزف اور جونا کھینکے  
ہوئے شہر اور شاہ سے ایک مخصوص حد کے فاصلے پر روک گئے تھے۔  
سب جیسے سب عمرات کے شہرے کا انتظار تھا ان دونوں کا انداز دیا

تھا جیسے وہ اچانک اچھل کر ان پر حملہ کر دیں گے

”ایسا شاید تم ان جاسوسوں کی وجہ سے کہہ رہے ہو۔“ عمران  
نے لاشاما سے کہا۔

”ہاں یہ غلط فہمی ہے۔ ہم جاسوسوں کو ایک خاص مقصد سے لئے  
ساتھ لائے ہیں۔ اگر تم ہماری بات ماننا چاہو گے تو ٹھیک ہو گا ورنہ  
میرے حکم پر سارے پاسوے شہر کی طرف چلے جائیں گے اور پھر یہ  
شہر میں جا کر لوگوں کے گھروں میں داخل ہو جائیں گے اور جوت کے  
سامنے آکر گایہ اس کے گلے سے اڑا دیں گے۔ چاہے وہ کوئی مرد ہو یا  
عورت، بوڑھا ہو یا بچہ۔ ہمارے ایک جاسوسے میں اتنی طاقت ہے کہ  
وہ ایک لمحے میں اس انسان کو ہلاک کر سکتا ہے اور ہم یہاں ایک  
سو جاسوسے لائے ہیں جو اگلے دو گھنٹوں میں تمہارے شہر سے ایک ایک  
انسان کو ہلاک کر سکتے ہیں۔“ لاشاما نے عرت سے کہا۔

”یہ پالیسیا ہے امام۔ اور پالیسیا میں رہنے والے تلباشی شہروں کو  
چھوڑ کر تمام گھروں میں مقدس کتاب اور مقدس جوت ہے۔ یہ تمہارے  
جاسوسے ایسے گھروں میں داخل ہو سکتے ہیں جہاں مقدس کتاب اور  
مقدس کام موجود ہوں۔“ عمران نے کہا۔

”تم شاید بھروسہ ہو آؤ جہاں تمہارے شہر ہیں اسی مقدس  
کتاب اور مقدس کام موجود ہے مگر اس کے باوجود شیوا تم تک پہنچے  
میں کامیاب ہو گئی تھی جانتے ہو کیوں۔“ لاشاما نے کہا۔

”تم بتاؤ۔“ عمران نے کہا

”جس کمرے میں تم سو رہے تھے وہاں ایک بہت موجود تھا جسے تم نے اندر سے کے طور پر دکھا ہوا تھا اور ایک لکی کتاب موجود تھی۔ تم پڑھتے پڑھتے گئے تھے۔ اس کتاب میں بتوں کی صورتیں اور رسائی تصویریں بنی ہوئی تھیں۔ تمہیں یہ سن کر یقیناً حیرانی ہوگی کہ جس کمرے میں بہت اور انسانی تصویریں موجود ہوں۔ وہاں ہم شیطانی ذریعہ کی رسائی بہت آسان ہو جاتی ہے اور پائیشیا کا شاید ہی کوئی گھریب ہو جہاں بہت اور دیواروں پر تصویریں لگی ہوں۔ اس جاسوسوں کو ایک انسانی تصویر بھی مل گئی تو انہیں وہاں پہنچنے میں کوئی مشکل پیش نہیں آئے گی۔“ ارشد نے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ وہی جس کمرے میں بہت اور کسی انسان کی تصویر فراموش ہو س کمرے میں تو ہم مسلمان عبادت نہیں کر سکتے۔“ عمر نے کہا۔

”ہاں۔ سب بتاؤ۔ کیا تم چاہتے ہو کہ تمہارے اٹکار کی وجہ سے تمہارے ملک میں ہر طرف لٹل و غارت اور طوفان مری پھیل جائے۔“ کمریہ ہوا تو ہزاروں لاکھوں بے گناہ انسان مارے جائیں گے۔ بین کی ہلاکت کی ذمہ داری تم پر ہوئی۔ صرف تم پر۔“ لاشا نے کہا۔

”نہیں۔ تم دونوں اس کیچھلک لڑو گے۔“ عمران نے عرض کیا۔

”تو پھر ہماری بہت مایاں جاؤ۔ ہمارا پیوٹا سا کام کر کے لاکھوں

انسانوں کو بے موت مرنے سے بچاؤ۔“ لاشا نے کہا۔

”نہیں۔ میں کسی شیطانی معاہدے میں شہرہاں ساتھ نہیں دے سکتا۔“ عمران نے تھک کر لہجے میں کہا۔ اس کے بچے میں بے پناہ رنجش تھی۔

”ایک بار بحر سوچ لو دنیا گو۔ ارشد کے سب سے پرہیزگار سے امر پب پار یہاں سے چلے گئے تو پھر تمہارے شہر میں قیامت برپا کئے بغیر واپس نہیں آئیں گے۔“ اچانک شیڈ نے رنجی ناگن کی طرح پھٹکارتے ہوئے کہا تو عمران نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا اور خاموش رہا۔

”تم شاید ہماری باتوں پر یقین نہیں کر رہے۔ ٹھیک ہے۔ میں تمہیں کچھ دکھاتا ہوں۔ اسے دیکھ کر شاید تمہارے ہوش بڑ جائیں اور تم ہمارا کام کرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔“ لاشا نے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا دکھانا چاہتے ہو تم مجھے۔“ عمران نے چونک کر کہا۔ اس نے کافی پر موجود ریست وچ کی طرف دیکھی جس پر رات کے وہ بجتے میں دس منٹ باقی تھے۔ ادھر جوزف اور جوہانا بھی انتہائی بے تاب دکھائی دے رہے تھے کیونکہ وہ پریشان ہوں کہ عمر نے انہیں اشارہ کیوں نہیں دے رہا۔ عمران نے انہیں سختی سے بدعات دی تھیں کہ وہ اس وقت تک خاموش رہیں گے۔ سب تک وہ ان دونوں کو کوئی حکم نہیں دے گا۔

”اوہ۔ اوہ۔ کیا وہ سب کہاں غائب ہو گئے ہیں۔“ چانک

شہزادہ کی پریشانی سے بھرپور آواز سنائی دی۔

”کون؟“ نہیں غائب ہو گئے ہیں۔ کھن کی باب کر رہے ہو تم۔“

شہزادہ کی آواز بولی۔

”کچھ نہیں۔“ کھن نے کہا۔ عمران کی نظریں

میں چاند، ڈال پر کڑیوں میں سیوں پر جمی ہوئی تھیں۔

”ایسا۔۔۔ پتہ۔۔۔ ایسا۔۔۔“ چاکل شام نے جھنجھٹے ہوئے کہا

”میرا تیرا۔۔۔“ اس سے دو بری طرف سے بچ رہا تھا۔

اس وقت میں کافی دیر پر کئی بلی سرخ روشنی میں ہو رہی تھی اور

شہزادہ کی نظر میں سے اس بارہ فرود ناف آگئی تھی۔ یہ تھے

ان کے جسم میں سے۔ یہ وہ بات تھی جسے وہ نے کھن نے

نہیں کیلئے تھی۔ یہ وہ بات تھی جسے اس نے سچی میکرٹ میں

سے مہر میں لکھ دی تھی۔ اس میں بھی تھیں۔ ان کے قریب وہی

سیاہ ہاسٹس۔۔۔ پتہ۔۔۔ کھن نے کہا۔ یہ تھے۔ ہوسا میں جسے نظر آ رہے

تھے۔ ان کے پاس تھے۔ یہ تھے۔

”دور اور یہ وہ میر۔۔۔ سچی ہیں۔ یہ یہاں کیسے آئے۔“ عمران

نے بری طرف سے چپکے ہوئے۔ میکرٹ میں کے مجاہد کے

پہرے خوف و دست سے بری طرف بڑھتے ہوئے تھے اور وہ غیر اہل

ہوئے۔ اس سے یہ۔۔۔ کھن نے کہا۔ یہ وہ سببوں کو دیکھ رہے

تھے۔

”ہاں۔ یہ سب تھیں۔ سچی ہیں۔ انہیں میں نے اسی خاص

وقت کے لئے انہیں کیا تھا۔ اب تھا۔ اب اگر میں تمہارے سامنے آئی

گردنیں ہڑاؤں تو کیسا رہے گا۔“ شامہ کی سرکشی ہوئی تھی۔

سنائی دی۔

”خبردار لا شامہ اگر تم نے انہیں نقصان پہنچانے کی کوشش کی تو مجھ

سے برا کوئی نہیں ہوگا۔“ عمران نے حلق کے بل غراہے ہوئے

کہا۔

”تو پھر ہماری بات مان جاؤ۔“ شامہ نے بغیر کسی تردد کے

کہا۔

”نہیں۔ یہ بھی نہیں ہو سکتا۔“ عمران نے غصے سے سر

جھک کر کہا۔

”تو پھر دیکھو اپنے ساتھیوں کی موت کا تماشہ۔“ شامہ نے

دہکا ہوا غرا کر کہا۔ اسی لئے اچانک اس نے جیسے کوئی اشارہ کیا۔ اس وقت

ایک جاسوس نے تلوار پلائی اور چوہان کی گردن کٹ کر دور ہاٹ گئی۔

چوہان کی اس طرح گردن کٹنے دیکھ کر میکرٹ میں سے ہائی مسٹر

کے منہ سے بے اختیار جھپٹ نکلی تھی۔ جوروں اور چوہان کی آنکھیں

بھی چوہان کو بلاؤںدہ ہلاک ہوتے دیکھ کر حیرت اور غصے سے پھیل گئی

تھیں۔ ادھر چوہان کی کئی ہوئی گردن سے خون فوراً کی طرف تھیل

رہا تھا اس کا سر کتا دھڑکنے سے روڑا سے ہاتھ پھانسا رہا بھر جان

ساکت ہو گیا۔

”تنت غم غم نے چوہان کو ہلاک کر دیا۔ میرے ایک ساتھی

نہ ہو پارہا تھا۔

”اسے بھی ہلاک کر دو۔“ لاشما نے کہا تو جاسوس نے  
تکوار کا ایک زور دار ہاتھ مار کر تصویر کی گردن بھی کاٹ دی۔

اب وہاں چنگر، صدیقی، خاں اور نعمانی باقی بچے تھے جس نے  
چروں پر خوف و وحشت کے سائے جیسے ٹھہر ہو کر وہ گئے تھے عمران  
اپنی جگہ خاموش کھڑا ہری طرح سے بیچ و تاب کھ رہا تھا اور جوزف اور  
جوانا عمران کو اس طرح خاموش کھڑا کچھ کر فیسے سے نکال رہے تھے۔  
وہ حیران تھے کہ آخر عمران یہ سب کس طرح برداشت کر رہا  
ہے۔ اس کے ساتھیوں کی گردنیں کٹ گئی تھیں اور وہ سوائے  
بیچ و تاب کھانے کے اور کچھ نہیں کر رہا۔

”تم بے مدد سخت دل ہو زیا گو۔ تمہارے سامنے تمہارے ساتھیوں  
کی گردنیں کافی باری ہیں اور تمہیں جیسے ان کی کوئی پروا ہی نہیں۔  
اب صرف تمہارے چار ساتھی باقی بچے ہیں۔ ان چاروں کے بعد  
جوزف اور جوانا کی ہلاک کر دوں گا۔“ لاشما نے انتہائی سرد  
لہجے میں کہا۔

”لاشما۔ ہم اس وقت تمہارے خلاف کچھ نہیں کر سکتے۔ لیکن یہ  
وقت زیادہ دیر تک برقرار نہیں رہے گا۔ ایک بار بازی میرے ہاتھ میں  
بھی آئے گی اور پھر میں تمہارا جو مشرکوں کا قتل کا اندازہ بھی نہیں  
رکھ سکتے۔“ عمران نے فرماتے ہوئے کہا  
”یہودی۔ اب بارہی تمہارے ہاتھ بھی نہیں آئے گا۔“

ہاں دیا۔ میں نہیں ہوں۔ تھوڑا سا کاٹا شام۔ اب تمہارا انجام  
عمران کا ہو گا۔ میرا تب۔“ عمران نے غصے سے کانپتے  
ہوئے سچے میں کہا۔

”چائیسید بدیں۔ ہے ہو یا نہیں۔“ لاشما کی پرسکون آواز  
سنائی دی۔

”نہیں۔ کبھی نہیں۔“ عمران نے غمناک کہا۔ اسی لمحے کچھ  
کی آدھریں سنائی دیں اور عمران نے صفحہ، کیپٹن فکیل اور صدیقی کی  
گردنیں ان کے سروں سے جدا ہو کر زٹی اٹھیں۔ سیکرٹ سروں کے  
باقی فراہ یہ دیکھ کر ہری طرح سے چلا پڑے تھے جبکہ تصویر آٹھیں بھاڑ  
چھاڑ کر خون آگلی رشتوں کو دیکھ رہا تھا۔

”ب کیا کہتے ہو۔“ لاشما نے کہا تو عمران کا جیسے غصہ  
غضب سے بڑھ کر ہو گیا تھا۔ اس بار وہ خاموش تھا۔

”ٹھیک ہے۔ تینوں لڑکیوں کی گردنیں بھی اڑا دو۔“ لاشما  
نے عمران کو خاموش دیکھ کر دھڑکی آواز میں کہا۔ فوراً ہی جاسوسوں کی  
تکڑیں چلیں اور جوہر، کر مٹی اور صالہ کی گردنیں بھی کٹ کر اچھنچیں  
اور درد تک زمین پر لڑکتلی پڑ گئیں۔

’رک جائے۔ رک جائے۔ یہ تم کیا کر رہے ہو۔ میں کہتا ہوں رک  
جاؤ۔“ چانک تصویر نے ہدایتی انداز میں چیخے ہوئے کہا۔ شاید  
جوہر کی گردن کٹتی دیکھ کر وہ ہٹا دماغی توازن کو بیٹھا تھا۔ وہ ہری طرح  
سے غمناک رہا تھا اور زمین سے پھر ٹھٹھنے کی کوشش کر رہا تھا مگر کامیاب



ان کے دھڑوں سے جدا ہو کر دور جا گریں۔ یہ دیکھتے ہی عمران نے اپنی کتنی شرمیلا کر دی۔

”سات۔ پچ۔ پانچ۔ عار۔“ اس کی آواز خاصی بچی تھی  
 ”بھونہ۔ یہ تم کتنی کیوں گن رہے ہو۔“ لاشاما نے چیخے  
 ہوئے کہا مگر عمران نے کتنی چادری رکھی اور اس نے لاشاما کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔

”تین۔ دو۔ ایک۔ ایک۔“ عمران نے دچانک حلق کے بل چیخے ہوئے کہا۔ جیسے ہی عمران نے ایک کہا جوف اور جوتا برق رفتاری سے حرکت میں آئے اور انہوں نے بیک وقت اس طرف چلائیں لگا دیں۔ یہاں لاشاما اور شیوا کھڑے تھے اور پھر چانک لفظ لاشاما اور شیوا کی تیز اور کرناک چیخوں سے گونگ اٹھی۔ وہ دونوں بیک وقت اچھلے تھے۔ جوف نے شیوا سے ٹکرا کر ایک لمحے میں اس کی گردن دبوچ لی تھی اور ساتھ ہی اس نے ایک اٹلی اکڑا کر شیوا کی ایک آنکھ میں مار دی تھی جبکہ جوتا نے لاشاما سے ٹکرا کر اسے پیچھے گر پڑا تھا اور اس کی کمر پر ہوا جو کہ اس نے لاشاما کے بال پکڑ لئے تھے۔ بچی وہ تھی کہ ان دونوں کی بے اختیار تیز اور کرناک چیخیں اکل گئی تھیں۔ جوف نے شیوا کی دوسری آنکھ میں اٹلی مار کر اسے مار دیا۔ تیز چیخ پر بچیہ کر دیا۔ اب شیوا جوف کے پیچھے تڑپتی ہوئی صرخے سے صرخے مارتی تھی۔ اور جوتا نے بھی لاشاما سے مل کر مار مار کر ایک تیز تیز جھٹک دیا تو اس کے بال اکڑ کر جوڑے ہوئے تھے۔

ہر طرف صرخے پھیلے ہوئے ہیں۔ ان کی سوجھ بوجھ میں تم اب کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ لاشاما نے غور کر لیا۔

”تمہارے شیوا کی چلن میرے ساتھ ہے۔ جو کچھ کرنا ہے میرے ساتھ کرو۔ میرے ساتھیوں کو کیوں مالتی قتل کر رہے ہو انہیں جانے دو یہاں سے۔“ عمران نے کہا۔

”نہیں۔ اب یہ ممکن نہیں۔ میں اب تنہا ہی آخری بار کھڑا ہوں۔ مان جاؤ میری بات۔ ورنہ تمہارے باقی ساتھی بھی ہلاک ہو جائیں گے اور پھر سارے جاسوسے یہاں سے شہر کی طرف چلے جائیں گے۔ اس کے بعد کیا ہوگا یہ تمہیں بتایا جا چکا ہے۔“ لاشاما نے کڑخت لہجے میں کہا۔

”بس بہت ہو گیا۔ میں اب کتنی شروع کر رہا ہوں۔ اس سے بعد تمہارا برا وقت شروع ہو جائے گا۔ لاشاما۔ تیار ہو جاؤ۔“ عمران نے پیسے کی بات پر توجہ دینے بغیر کہا جبکہ اس کی بات سن کر جوف اور جوتا کے اعصاب تن گئے تھے۔

’برا وقت میرا نہیں۔ تمہارا شروع ہو چکا ہے۔ زبا کر۔ ارا دو اس کے ہاتھ ساتھ دوسرے کی گرائیں۔“ لاشاما نے غصے سے چیخے ہوئے کہا۔ اور ماحول اپنے آپ تک تیز چیخوں سے گونگ اٹھا۔ صدیقی، نعمانی، خاور اور ٹانگہ ہا موموں کے تلواریں اٹھاتی دیکھ کر خوف کی شدت سے بری طرح۔ چیخ سے تھکے ٹکڑیوں کی پھینک دانتے میں ہی دم توڑ گئیں۔ جاووں کی ٹانگیں حرکت میں آئیں اور ان چادروں کی لڑکیں بھی

جوئی باب اکبر کر جانا کے ہاتھ میں آئے لاشما کی کھوپڑی کسی ڈاکٹر کی طرح کھل گئی وہ اس کی دو ٹاک پیٹوں سے ماحول بری طرح سے رز نے نکالا۔ پھر آہستہ آہستہ ان دونوں کی جھیلیں دم توڑتی چلی گئیں جیسے ہی سن کی جھیلیں ختم ہوئیں، چنانچہ ہر طرف سے بے ہشتم دوڑنے لگے یہ سننے کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

”فائر۔۔۔“ عمران نے ان دوڑتے قدموں کی آوازیں سن کر چیخے ہوئے کہا۔ اس لمحے چانک جیت میدان میں ہر طرف شور کی تیز آواز کے ساتھ آگ اور چنگاریاں سی بلند ہوئے شروع ہو گئیں۔ اور ان چنگاریوں کی تیز روشنی سے میدان جیسے بھونکا اٹھا۔ جزو روشنی میں ہر طرف سیاہ بادلوں والے جاسوس دکھائی دے رہے تھے۔ آگ اور چنگاریوں کے بندہ ہوتے ہی انہوں نے خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹے اور ادھر بھیکن شروع کر دیا۔ زمین سے نکلنے والی چنگاریاں از ان کے پر گرنے لگیں۔ اور جیسے ہی کوئی چنگاری کسی جاسوس پر گرتی اچانک اس کے لہبہ میں آگ لگ جاتی اور وہ بری طرح سے جھنکا ہوا آگ کا شعلہ بن کر تاپنے لگتا۔ آگ چاروں طرف سے بھاڑیوں سے نکل رہی تھی جس سے وہاں تیز روشنی ہو گئی تھی۔

آگ وہ زلیقہ ہوتی چنگاریوں سے پتے کے لیے جاسوس پگھلنے کی طرح پیچھے چلا گئے۔ اور ہر جاسوس کے ہاتھ میں اس وقت جیسے سارا میدان آگ اٹھ رہا تھا اور ان جاسوسوں کو اس آگ سے بچنے کے لئے نئی جگہ ہی نہیں مل رہی تھی۔ جاسوس آگ کے بڑے بڑے

شعلوں میں گھرے بیٹھے، ناپتے اور بھاگتے پھر رہے تھے اور پھر وہ خشک پتوں کی طرح جل جل کر گرنے لگے۔ جوزف اور جونا کے قریب سیاہ رنگ کی جلی ہوئی دھانسیں پڑی تھیں جن میں سے ایک لاشما کی اور دوسری شیاؤ کی لاش تھی۔ زمین سے آگ نکلنے اور جاسوسوں کو اس طرح جل جل کر ہلاک ہونے دیکھ کر جوزف اور جونا بھاگ کر عمران کے قریب آ گئے اور پھر مختلف جہازوں کے پیچھے پیچھے ہوئے ٹیکرٹ سرویس کے ممبران بھی نکل کر ان کی طرف آ گئے۔

ٹیکرٹ سرویس کے ممبران کو ذمہ سلامت دیکھ کر جوزف اور جونا کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں۔

”باس۔ یہ سب۔ یہ سب زندہ ہیں۔ اور یہ آگ۔ یہ سب کیا ہے پاس۔“ جوزف نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔ ٹیکرٹ سرویس کے ممبران کی آنکھیں بھی حیرت سے کھلی ہوئی تھیں۔ وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر جھٹکتے ہوئے جاسوسوں کو دیکھ رہے تھے۔ آگ نے وہاں موجود ایک ایک جاسوس کو جلا کر خاکستر کر دیا تھا۔ اب وہ زمین پر پڑے جل رہے تھے۔ زمین سے نکلنے والی آگ آہستہ آہستہ کم ہوتی جا رہی تھی۔

”عمران۔ یہ سب کیا تھا۔ تم نے یہاں کیوں بلا دیا تھا۔ یہ سب اور۔۔۔“ جولیا نے عمران سے شکایت کرتے ہوئے کہا۔

”وگ جاؤ ذرا۔ ابھی تک ختم نہیں ہو رہی۔“ عمران نے کہا۔

”کیا مطلب۔ اب کیا باقی ہے۔“ جولیا نے میرے

ہا۔ اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا اچانک ایک زوردار گڑا کا ہوا آسمان سے جیسے بجی کی ایک لہری آ کر زمین پر گری۔ دھواں اٹھا اور وہ ایک مہاجرے کے جھنڈے کے ڈھانچے سا پوڑھا نمودار ہو گیا۔ اس زور سے نہ صرف ایک ٹکڑے کا ٹکڑا ہوا بلکہ اس کا چہرہ سفید ہوا۔ اس میں چھپا ہوا تھا۔

”تم نے یہ سارا کھیل لاشا، شیاؤ اور جاسموں کو فنا کرنے کے لئے کھیلے تھے۔“ — بوڑھے نے عمران کی طرف سرخ سرخ آنکھوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم کون ہو۔“ — عمران نے ان اس سے سوال کر دیا۔

”شگورا۔ میں شگور ہوں۔ شیطانوں کا شیطان۔ اور اس کا آقا۔“ بوڑھے نے غرے ہوئے کہا۔ اس نے اچانک زمین پر پاؤں مارا۔ ایک نکتہ ایک زوردار دھماکہ ہوا اور زمین پوری لرز اٹھی جیسے وہاں کوئی طاقتور بم پھٹ گیا۔ اور زمین پر پاؤں مارنے ہوئے شگور نے ایک ہاتھ کی تیشی اٹھ کر عمران کی طرف کر دی۔ زوردار دھماکے کی آواز کے ساتھ ہی عمران کے ساتھی پورے تیلے لڑتے ہوئے دور جا کر گئے تھے جیسے ان سب کو بیک وقت کسی نے اٹھا کر پیچھے پھینک دیا ہو مگر عمران ہر طور پر تکیہ پر تھا۔ شاید شگور نے ہاتھ اس کی طرف کر کے اسے مارنے کا ارادہ کیا تھا۔

”تم تم بہت جیسے ہوئے۔ تم تو ہمارے ایک جنگلوں میں تھے۔“ عمران نے جیسے بکا نے ہوئے کہا۔

”مجھے شک تھا کہ تم یہاں جس طرح رہتے ہو سیاہ دم سانھیوں کے ساتھ آئے ہو۔ کچھ نہ کچھ ضرور کرو گے اس لئے میں سب کے ساتھ ہی یہاں آ گیا تھا اور خاموشی سے سب بچے دیکھ رہا تھا مگر افسوس میں کوشش کے باوجود یہ نہیں دیکھ سکا کہ تم یہاں صرف تنہا سیاہ قاسموں کے ساتھ نہیں بلکہ اپنے تمام ساتھیوں کے ساتھ آئے ہو اور ان کی مدد سے تم نے ساری جھڑپوں میں الگ الگ وے بڑے بڑے آثار چھپا رکھے ہیں۔ تم بار بار اپنی گھڑی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ مجھے اس کی بھی سمجھ نہیں آ رہی تھی۔ مگر اب میں سب کچھ سمجھ گیا ہوں۔ تم رات کے بڑے پہر کا انتظار کر رہے تھے اور تم نے یہ سب کہہ میں اسی وقت کیا تھا جب پہلی بار شیاؤ تمہارے پاس پہنچا تھی۔“ شگورا غضبناک انداز میں کہتا چلا گیا۔

”ہاں۔ یہ سارا کھیل رات دو بجے شروع ہوا تھا اور اب جیسے ہی دو بجے تھے۔ میں نے سب کچھ ختم کر دیا۔ لاشا، شیاؤ اور اس کے ساتھ ساتھ میں نے تمہارے جنگلوں جاسموں کو بھی فنا کر دیا ہے شگور۔ مجھے معلوم تھا کہ شیاؤ کی جب تک آنکھیں نہ کھلے دی ہوں میں یہ ناشائیں ہوسکتی۔ مجھے یہ بھی معلوم تھا کہ شیاؤ کے دلیرانہ میں قاسموں کے ساتھ نمودار ہوتی ہے اور لاشا نے ایک ساتھی کے ساتھ ہر قسم کے پان ساری طاقتیں اپنے نعلی بالوں میں چھپی رکھیں۔ اس کے سر سے بال اس کے سر سے الگ کر دیئے جائیں تو یہ بھی ایک ساتھی کے سر سے جائے گا۔ میرے دونوں ساتھی میرے اشارے کے منتظر تھے جیسے ہی

”ہاں اب تمہارے پاس مجھے تمہیں ہے شکور۔ تم تا کی سے نکل کر روشنی میں آ گئے ہو۔ اب تم چاہو بھی تو کچھ نہیں کر سکتے تمہاری ساری طاقتیں ختم ہو چکی ہیں۔“ عورت نے کہا۔

”بھول ہے تمہاری حور کدہ میں ابھی بھی شگفتگی شامی ہوں۔ غم نے دیکھا نہیں۔ میں نے کس طرح تمہارے ساتھیوں کو یہاں سے پہل کر دور پھینک دیا تھا۔ میں چاہوں تو ابھی درستی وقت نہ سبب ہر کڑکتی جلیاں گرا سکتا ہوں۔ جس سے تم ویر تمہارے ساتھی۔ مانتی ایک لمحے میں جلی کر راکھ بن جائیں گے۔“ \_\_\_\_\_ شگور نے غصہناک ہجے میں کہا۔

”ادہ۔ کیا تم سچ کہہ رہے ہو۔“ — عمران نے اس کی بات سن کر یگانہ بریطان ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ یہ دیکھو۔۔۔۔۔“ شگور نے کہا۔ اس نے دونوں ہاتھ اُگڑ کر بھٹکتا اوپر اٹھا دیئے۔ جیسے ہی اس نے ہاتھ اوپر کئے اوپر جیسے زور دے۔ بجلیاں سی کر کئے نکلیں۔ ہر طرف بجلیوں کی ہر وہ کا جس سے جھٹکا ہوا دکھائی دینے لگا۔

”اورد۔ اورد۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہ کیسا ہے۔“ مجھے لبتایا گیا تھا کہ  
روشنی میں آتے ہی تمہاری مہاری طاقتیں ختم ہو جائیں گی۔“۔ عمر  
نے پریشان ہونے ہوئے کہا۔ جوزف ہونا اور سیکرٹ سروٹس کے  
ممبران بھی چونک چونک کر اوپر دیکھ رہے تھے ان کے چہروں پر بھی  
ان بچوں کو دیکھ کر پریشانی بھانے لگی تھی۔

میں نے نہیں علم کیا۔ یہ سید اور لاشہ پر ٹوٹ پڑے اور انہوں نے ایسا ہی کیا تھا جیسے میں نے نہیں علم کیا تھا اور تمہاری یہ بات بھی درست ہے۔ میں نے سارے میدان میں گھمائیوں کے اندر بڑے بڑے انار چھپو دیئے تھے۔ یہ انار میں نے دن کے اجالے میں یہاں آ کر لپیٹا تھا۔ میں اپنے ساتھ اپنے ساتھیوں کو بھی لے آیا تھا اور انہیں اس میدان کی گھنٹی بھاریوں میں چھپ رہے کی ہدایت دی تھیں۔ ان کے پاس مقدس کلام کے نسخے تھے جن کی وجہ سے تمہیں اور تمہارے شیطان چیلوں کو ان کے بارے میں کوئی علم نہیں ہو سکا تھا۔ زمین میں چھپے ہوئے اناروں کو میں نے چھوٹے چھوٹے بلاسنز سے خشک کر دیا تھا جن کے کنٹروں میں۔ ساتھیوں کے پاس تھے۔ میرے علم پر انہوں نے جو ٹی ٹی ٹی کر دیا ہے بلاسنز سے میدان میں سارے انار ایک ساتھ پھوٹ پڑے اور ان اناروں کی کلکتی ہوئی آگ اور پھٹکاریوں نے تمہارے سامعوں کو جلا کر رکھ کر دیا۔“ عمران نے کہا۔

تقی دیر میں عمرت کے ساتھی، جو گرنے کے بعد اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ وہ آگے آنا چاہتے تھے مگر عمران نے اشارے سے انہیں واپس رکھنے کو کہا۔ وہاں ہر طرف ہواؤں کا بلبل رہی تھیں جس سے وہاں کا ماحول اور زیادہ بھیا تک اور پرہیز دیکھا ہی نہ رہا تھا۔ شگور عمران کے بالکل سامنے ہنر سے کھڑا ہونے والی نظروں سے گھور رہا تھا۔

میرا سب بچے قسم  
 یہ سب بچے رگم نے میرا سب بچے قسم  
 شکر نے غرا کر کہا۔

’میرے درے میں تمہیں جس نے بھی بتانا تھا غلط بتایا تھا۔ میں اب بھی شکی شون ہوں۔ تم درتہا درتہا ساقیوں کو مجھے جلا کر راکھ رہے۔ میں ایک لمحے کا بھی وقت نہیں لگے گا۔“ شگورائے کہا۔

”اوہ وہ بھول ہو گئی۔ مجھ سے بہت بڑی جہول ہو گئی۔ مجھے یہاں اپنے ساتھیوں کو نہیں بتانا چاہئے تھا۔ اگر مجھے معلوم ہوتا کہ تم بھی یہاں آ سکتے ہو تو یہ سارا معاملہ میں خود سنبھال لیتا۔“ عمران نے انتہائی پریشانی کے عام میں کہا۔

’دیکھو زیادہ۔ اب تمہیں ’گر میری حالتوں کا یقین آ گیا ہے تو میری بات مان جاؤ۔ میرے چھوٹے کام کردہ تو میں تمہاری دنیا بدل دوں گا۔ تم درتہا درتہا ساقیوں کو محفوظ رکھیں گے۔ میں کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچاؤں گا۔“ شگورائے کہا۔

’کیا مطلب۔ کیا پتہ ہے ہوتے۔“ عمران نے پریشانی کے عام میں ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

”واقعی۔ قبر سے دھاگہ نکالو اور اس دھاگے کو لے جا کر اپنی بوڑھی ماں کے ہاتھ پر باندھ دو۔“ شگورائے کہا۔

”نکر۔“ عمران نے کہنا ہی نہ پڑا۔

”اب تمہارے ہاتھ ’گر نکر کا وقت نہیں ہے۔ ایشامانے تمہارے سامنے تمہارا ساتھیوں کے روپ میں گرین کے ساتھیوں کی گرد میں دیکھیں۔ نکر اب یہاں تمہارے، اصلی ساتھی موجود ہیں۔ ان کے پاس مقدس کام سرور میں نکر میں ہے اگر ان پر یہ بجلیاں گرا دیں تو

ان میں سے کوئی بھی زندہ نہیں بچ سکے گا۔“ شگورائے کہا۔

”وہ سیاہ دھاگہ میں نے قبر سے نکال لیا ہے۔ شگورائے نکر اس دھاگے کو میں اپنی اماں بی کے ہاتھ پر کیسے باندھ سکتا ہوں۔ تم نہیں جانتے اگر میں نے اس دھاگے کو لے لیا کہ اپنی اماں بی کے ہاتھ پر باندھنے کی کوشش کی تو میرا شمار بھی شیطانوں میں کیا جائے گا اور روشنی کے نمائندے مجھے کسی بھی حالت میں زندہ نہیں رہنے دیں گے۔“ عمران نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس کے ساتھی دور کھڑے ان کی باتیں غوطی سن رہے تھے۔ عمران انہیں سب حدوں ہوا، پریشان و خوفزدہ دکھائی دے رہا تھا۔ جولیا نے ٹھیس میں آ کر عمران کی طرف بڑھنا چاہا مگر نورانی جوزف نے اشارے سے اسے روک دیا۔

”تم ڈیکھیں۔ میں تمہاری مدد کروں گا زیادہ۔“ اس جیسے ایک چارمہ شیطان کی جگہ لے لینے دو۔ پھر کوئی تمہاری سرب آ نکھہ نہ کر بھی نہیں دیکھ سکے گا۔ میں تمہیں بھی شقی شالی بنا دوں گا۔“ شگورائے کہا۔ عمران نے جیب سے ایک سیاہ دھاگہ نکال لیا تھا جو اس کی انگلیوں میں لٹک رہا تھا۔ اس دھاگے پر تین گرہیں لگی ہوئی تھیں اور وہ خاصا بوسیدہ اور پراٹا دھاگہ دکھائی دے رہا تھا۔

”ادھ کیا تم وعدہ کرتے ہو۔ کیا تم واقعی مجھے شکی شون بنا دو گے۔“ عمران نے جیسے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔ میں وعدہ کرتا ہوں۔“ شگورائے نے جیسے عمران کو راضی ہوتے دیکھ کر مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

لڑتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے آسمان سے کڑی ہون نیلی کی ایک ہری نمودار ہو کر نیچے آئی اور سیدھی شگور پر آگری۔ وہاں گی تیرا دردناک چیخ سے گونج اچی جو شگورا کے حلق سے نکلی تھی۔ پھر شگور لہلوں میں کوتلہ بن کر وہاں گرنا چلا گیا۔

’نہیں ایسے نہیں۔ مجھ سے ہاتھ ملاؤ۔ تب مجھے تمہاری بات پر یقین آے گا۔ ہاتھ مد کر دعوہ رو مجھ سے۔‘ عمران نے آگے بڑھ کر اس کی طرف ہاتھ پڑھاتے ہوئے کہا۔

’اوہ۔ ضرور ہو۔ میں تم سے ہاتھ مل کر دعوہ کرتا ہوں کہ میں مہا شیطانت پہنچے ہی نہیں شیطانوں کا خالص نمائندہ اور فحش ثالی بنا دوں گا۔ یہ شگور کا دعوہ ہے۔‘۔۔۔ شگورا نے خوش ہو کر کہا اور ساتھ ہی اس نے عمران کی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔ عمران کی یہ باتیں سن کر سیکرٹ سروس کے مہبران غصے سے دانت پیس رہے تھے۔ جوانا اور جوزف کا چہرہ بھی تیز ہوا رہا تھا جیسے وہ عمران کو شیطان سے ہاتھ مدے کا سن کر غصے سے کھول رہے ہوں اور ان کا بس نہ چل رہا ہو کہ وہ کسی طرح سے روک سکیں۔

شگورا جیسے ہی آگے آیا اور پھر وہ ہو گیا جس کا شاید کسی کو تصور بھی نہیں تھا۔ شگورا کا ہاتھ عمران کے ہاتھ کے قریب تھا۔ دوسرے لمبے عمران نے ہاتھ میں پکڑا ہوا سیاہ دھاکہ بلی کی سی تیزی سے اس کے ہاتھ پر پڑھا دیا اور خود تیزی سے پیچھے ہٹا چلا گیا۔ جیسے ہی اس نے شگورا کے ہاتھ پر سیاہ دھاکہ چڑھایا۔ آسمان پر کڑکے اور چمکتے والی بجلیاں بکثرت غائب ہو گئیں اور ماحول میں یکاوت گہری خاموشی چھا گئی۔ دھاکہ ہاتھ پر چڑھنے دیکھ کر شگورا گھبرا کر پیچھے ہٹا۔

’یہ۔۔۔ یہ کیا کیا ہے۔ یہ دھاکہ اوہ اوہ۔۔۔ تم نے دھاکہ میرے ہاتھ پر باندھ دیا ہے۔‘ شگورا نے خوف کی شدت سے

”اس سارے معاملے میں میری زیادہ مدد جوزف کے قادر جوشوا نے کی تھی۔ اس کے کہنے پر میں جوزف اور جونا کو لے کر نور پور ہستی کی نورانی مسجد میں چلا گیا تھا۔ وہاں میں نے دن رات اللہ تعالیٰ کی عبادت کی تھی۔ مسجد کے پیش امام صاحب جو کہ انتہائی نیک اور اللہ کے برگزیدہ بندے ہیں۔ ان سے میں نے اس معاملے پر تفصیل سے بات کی تھی اور اس سلسلے میں انہوں نے میری بے پناہ معاونت کی تھی۔ انہوں نے ہی مجھے اس سارے معاملے کو سمجھنے کا طریقہ بتایا تھا۔ حالانکہ جوزف کے قادر جوشوا نے مجھے مشورہ دیا تھا کہ میں تین دن اور تین راتیں اگر کسی مقدس جگہ رہ کر خود کو ان شیطانوں سے پوشیدہ کر لوں گا تو یہ معاملہ خود بخود ختم ہو جائے گا۔ مگر پیش امام صاحب نے کہا کہ اگر اس معاملے کو میں خود ختم کروں اور شیطان فکورا اور اس کی ذرتوں کو میرے اور میرے ساتھیوں کے ہاتھوں نقصان پہنچے تو اس کا اثر سب سے زیادہ شیطان پر ہوگا۔ اسے شدید اور ناقابل برداشت دھم لگیں گے۔ اور وہ ان دشمنوں سے وہ مدتوں شہناہ رہے گا۔

پیش امام صاحب نے مجھے بتایا تھا کہ لاشما کی طاقت اس کے بالوں میں ہے۔ شاید کی طاقت اس کی آنکھوں میں ہے۔ اس کے علاوہ انہوں نے ہی مجھے بتایا تھا کہ لاشما اور شاید اس بار اس کیلئے نہیں آئیں گے وہ اپنے ساتھ بے شمار شیطان ذریعات لائیں گے اور یہ ذریعات چونکہ تاریکی کی پیداوار ہیں اور آگ سے ڈرتے ہیں۔ اس لئے

ہیٹنگ ہال میں سیکرٹ سروس کے تمام ممبران جوزف، جونا اور ٹائیگر سمیت موجود تھے اور عمران انہیں اس پر اسرار اور شیطانی چکر کی تدبیرات بتا رہا تھا۔ یہ شاید پہلا موقع تھا کہ ایکسٹو نے اس کیس کی تفصیلات خود بتانے کی بجائے عمران کو بتانے کو کہا تھا اور ٹائیگر بھی شاید پہلی مرتبہ سیکرٹ سروس کے ممبران کے ساتھ وہاں موجود تھا۔

فتنہ دار کی ہلاکت کے بعد عمران نے ان سب کو دانش منزل کے میٹنگ ہال میں آنے کے لئے کہا تھا کہ وہ وہاں ان سب کو تفصیلات سے آگاہ کرے گا۔ یہ سارا معاملہ اس قدر حیرت انگیز، پر اسرار اور خوفناک تھا کہ سیکرٹ سروس کے ممبران کا بے چینی سے برا حال ہو رہا تھا اور دو مقررہ وقت سے پہلے ہی میٹنگ ہال میں پہنچنا شروع ہو گئے تھے اور پھر عمران آیا تو وہ سب اس کے پیچھے پڑ گئے اور عمران تنہائی سے انہیں شیطان اور ان کی کارگزاریوں کی تفصیل بتانے لگا۔



جب تک ان پر آگ نہیں پھینکی جائے گی وہ فنا نہیں ہوں گی۔ اسی لیے میں نے اس میدان کا انتخاب کیا تھا۔ ایک تو یہ میدان چھڑیوں سے اٹا ہوا ہے اور دوسرے اسی قبرستان کے قریب ہے اور شکورا یا کسی زریعت کو مجھ پر شک نہیں پڑے گا۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ شکورا یہاں علوم میں کمال کی حد تک مہارت رکھتا ہے۔ اس لئے مجھے اس کے ہاتھ پر دھاگہ باندھنے کے لئے حکمت عملی اور حاضر دماغی سے کام لینا ہوگا ورنہ پانسہ پلٹ بھی سکتا ہے جو انتہائی خطرناک ہوگا۔ وہ سیاہ دھاگہ بھی انہوں نے ہی مجھے دم کر کے دیا تھا۔ اسی طرح مجھے کسی بھی عورت کی قبر کھولنے کی ضرورت پیش نہیں آئی تھی۔

چنانچہ پیش امام صاحب کے زیر اثر اور ان کی دعاؤں کے سامنے میں آخری رات آنے سے قبل ہی میں اس میدان میں انتظام کرنے کے لئے آ گیا۔ اس کے لئے میں نے بازار سے آتش بازی کا بہت سا سامان خریدا تھا جو انکار سے برسانے والے اناروں کی شکل میں تھا۔ میں نے تم سب کا عدد سے پورے میدان میں وہ انار چھپا دیئے تھے اور ان پر ریوٹ کنٹرول بلائیں لگا دیئے تھے تاکہ سب انار ایک ساتھ اور ایک وقت میں پھوٹ پڑیں۔ اس کے لئے ظاہر ہے میں نے تم سب کو میدان میں چھپے رہنے کو کہا تھا۔ جوزف اور جوانا کے ذریعے میں چونکہ لاشاما اور شیڈ کو قابو کرنا چاہتا تھا اس لئے انہیں بھی میں نے ساری باتیں سمجھا دی تھیں۔ یہ میرے اور لاشاما کی باتوں کے دوران غیر محسوس انداز میں ان دونوں کے قریب پہنچ گئے تھے اور پھر انہوں نے

دوبارہ ایسا کیا تھا جیسا میں نے انہیں سمجھایا تھا۔ مجھے بس رات کے دو بجتے کا انتظار تھا۔ اگر ساری کارروائی میں پہلے کر لینا تو لاشاما اور شیڈ فوراً وہاں سے غائب ہو جاتے۔ دو بجے رات کی تاریکی درمیانی حصے میں آ جاتی ہے اور اس وقت چند لمحوں کے لئے شیطانی کام رک جاتے ہیں۔ شیطانی ذریعات کے ذہن ماؤف ہو جاتے ہیں اور وہ چاہ کر بھی کچھ نہیں کر سکتے۔

چنانچہ اس وقت کے آتے ہی جوزف اور جوانا نے ان پر حملہ کیا اور انہیں چند لمحوں میں فنا کر دیا اور تم نے عین دقت پر سارے انار چلا کر وہاں موجود شیطانی جاسوسوں پر قیامت برپا کر دی جس سے وہ سب جل مرے۔ پھر وہاں شکورا آ گیا۔ میں جانتا تھا کہ شکورا بے پناہ طاقتوں کا مالک ہے۔ اس نے جس طرح تم سب کو ہاتھ لگائے بغیر اٹھا کر دور پھینک دیا تھا اور لاشا میں بجلیاں پیدا کی تھیں۔ وہ کچھ بگڑا کر مسکتا تھا۔ اس لئے میں اس کے رنگ میں رنگ ٹپا اور میں نے اس کے سامنے جان بوجھ کر خوفزدہ اور اس سے مرعوب ہونے کی اداکاری شروع کر دی۔ پیش امام صاحب کا دم کیا ہوا وہ دھاگہ موقع ملتے ہی میں نے شکورا کے ہاتھ پر چڑھا دیا۔ جس سے شکورا کو ہلاک ہونے میں ایک لمبے بھی نہیں لگا اور وہ ہلاک ہو گیا۔

عمران یہ سب کہہ کر خاموش ہو گیا۔ ٹیکسٹ مہر دس کے ممبران حیرت سے بت بنے آنکلیں پھاڑے اور منہ کھولے یہ عجیب و غریب پراسرار

”لیکن لاشما نے جنہیں ہماری شکل میں ہلاک کر آیا تھا وہ کون تھے اور آپ نے انہیں کیوں ہلاک ہونے دیا تھا۔“ — صفدر نے کہا۔

”لاشما نے اپنی طاقتوں سے وہاں فوراً گرین کے ساتھیوں کو ہلا لیا تھا۔ وہ شیطانی طاقت تھی۔ نفروں کا غریب کرتا اسے آتا تھا۔ اس نے ان سب کو تمہارے روپ دے دیئے تھے۔ میں بھی جان بوجھ کر اس کے سامنے یہی ظاہر کر رہا تھا جیسے تم سب کو ہلاک ہونا دیکھ کر میں غصے سے پاگل ہو گیا ہوں۔ اور گرین اور اس کے ساتھی چونکہ پیشہ ور مجرم تھے اس لئے مجھے ان کے ہلاک ہونے کی بھلائی پر دہا ہو سکتی تھی۔“

عمران نے کہا۔

”اور سلیمان اس کے بھی تو آپ نے سامنے کسی شخصے کے ستون میں ٹکڑے کئے گئے تھے۔“ — نعمانی نے کہا۔

”جیس۔ وہ بھی منٹن ایب۔ واسہ تھا۔ سلیمان کے روپ میں کوئی مجرم ہی تھا جسے انہوں نے اسی قبرستان سے بکڑا تھا۔ وہ وارداتیں کر کے اسی قبرستان میں آ جاتا تھا۔ سلیمان تو ان دنوں اپنے آبائی گاؤں گیا ہوا تھا اور میں شیطانی شیاء کے زیر اثر آ چکا تھا اس لئے مجھے اس کا وہاں خیال بھی نہیں آیا تھا۔“ — عمران نے کہا۔

”لیکن لاشما نے ہمیں پہاڑی غار میں کیوں قید کیا تھا اور آپ کو کیسے معذور ہوا کہ ہم اس پہاڑی غار میں قید ہیں۔“ — صفدر نے عمران سے پوچھا۔

”لاشما ہم سب کو ایک جگہ جمع رکھنا چاہتا تھا تاکہ وہ مناسب وقت

اور ہوشربا ہاتھ میں رکھے تھے۔

”حیرت انگیز۔ انتہائی حیرت انگیز۔ یہ شیطانوں کی دنیا میں بھی ایک دوسرے پر برتری حاصل کرنے کے لئے کھیل کھیلے جاتے ہیں اور وہ بھی اس قدر خوفناک۔“ — صفدر نے لہر لہرتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہاں۔ اس بار چونکہ خود مہا شیطان کے سر پر بن آئی تھی۔ اس لئے اس نے جان بوجھ کر ہنگوڑا کے سامنے یہ شرط رکھ دی تھی کہ میں اپنی مرضی سے قبر سے وہ سیاہ دھاک لگا لوں اور اسے لے جا کر اماں بی کے ہاتھ پر باندھوں۔“ — عمران نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اور شیطان جانتا تھا کہ تم سب پہچھ کر سکتے ہو مگر یہ گناہنا کام نہیں کر سکتے۔“ — جولیا نے کہا۔

”ہاں۔ ایسا ہی ہے۔“ — عمران نے کہا۔

”اگر تم ہمیں پہلے ہی نہ بتا سکتے ہو تو کہ اس سے شیطان کو شدید زخم لگتے ہیں اور اس کا شدید ترین نقصان ہوتا ہے تو ہم بھی جونا کی طرح یہی سمجھتے کہ تم نادانگی میں ہی سبھی مگر شیطان کی مدد کر رہے ہو۔“ — تویم نے کہا۔

”مجھے بھی اس بات کے بارے میں جوزف کے فادر جوشوا اور نورانی مسجد کے پیش امام صاحب نے بتایا تھا۔ اسی لئے میں نے یہ سب کیا تھا ورنہ شاید میں ایسا سمجھ نہ کرتا۔“ — عمران نے کہا۔

پر تم سب کو میرے سامنے لا کر مجھے دھوکا دیکھو۔ اس کا خیال تھا کہ میں تم سب کو ہلاک ہوتے دیکھ کر گھبرا جاؤں گا اور اس کی ہر بات مان جاؤں گا اور اس نے تم سب کو جس پہاڑی میں قید کیا تھا اس کے بارے میں بھی ٹیلی ویژن سے فادر جوشوا نے سن مجھے بتایا تھا۔ ویسے بھی اس شیطانی ذریت کے پاس کسی انسان کو ہلاک کرنے کا اختیار نہیں تھا۔ اسی لئے اس نے گرین کے ساتھیوں کو بھی جاسموں سے ہلاک کرایا تھا۔“۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”حیرت انگیز۔ واقعی اس قدر عجیب و غریب اور ناقابل یقین باتیں ہم نے پہلے کبھی نہیں سنی تھیں۔ آخری لحات میں ہی سہی۔ اگر ہم نے اس معاملے میں شرکت نہ کی ہوتی تو شاید ہمیں آپ کی کسی بات پر یقین نہ آتا۔“۔۔۔ صفدر نے کہا۔

”اب تو یقین آ گیا ہے نا۔“۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اب جب سب کچھ ہمارے سامنے ہوا تھا تو ہم بھلا کیوں یقین نہیں کریں گے۔“۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”شکر ہے کسی نے میری بات پر یقین کیا۔ ورنہ میں سوچ رہا تھا کہ شیطان سے ہاتھ ملانے کا کہنے پر تم سب مجھے دھوکہ کر رکھ دو گے اور میرا سر گنجا کر دو گے۔“۔۔۔ عمران نے کہا۔

”مجھے بھی مس جولیا نے اور مس جولیا کو جوزف نے اگر روک نہ دیا ہوتا تو ہمارے ہاتھوں تمہارا حشر برا ہی ہوتا تھا۔“۔۔۔ تنویر نے کہا۔

”یعنی ایک شیطان سے بچ کر میں ۱۷ شیطانوں کے ہاتھوں چٹنے والا تھا۔“۔۔۔ عمران نے یہ کھلا کر کہا تو اس کی بات سن کر وہ سب بے اختیار ہنس پڑے۔ جبکہ تنویر اور جولیا شیطان کہنے پر اسے کھانا جانے والی نظروں سے گھورتے گئے۔

ختم شد